## الحكومة الليبيسة تعظر استغلال الاراضي

طرابلس - ليبيا - رويتر - قالتوكالة الانباء الليبية الرسعية أمس ان الحكومة الليبية وضعت حسسداللمشاربة في الاراضى وحطرت استغلال الاراضي في تحقيق أرباح فاحشة -

وقالت الوكالة ان هذه الخطسوةاتخلت تيسيرا لحصول الواطنين على الاراضى اللازمة للبناء بأسعار مناسبة تمهيدا لتخفيف حدة ازمة السكن التي تعانيها البلاد مثد مدة -

ونم بموجب قانون اصدره مجلسقيادة الثورة واذيع هنأ آمس الاول تثبيت آسعار الاراضى الواقعة داخسل المخططات المعتمدة تلمدن وذلك عسلى اساس قيمتها التقديرية سئة ١٩٦٤مضافا اليها زيادة مقددرها خمسة بالمائة من هذه القيمة عن كل سنة تالية •

س ـ الجمعة ١ ايلول ١٩٧٢ - الموافق ٢٢ رجب ١٣٩٢ - العدد ١١٨١ السنة الرابعة



## أخبار الأسبوع الاردنية: استئناف العلاقات قريبا بين القاهرة وعمان

عمان . و-ص-ف . ذكرت المسصديفة . اخبار الاسبوع . انالنتائج الايجابية للاجتماعات التي عقدها السيدمعمود رياض ، الامين العام للجامعية العربية في عمان في الاسبوع الماضسي ستظهر قريبا وذلك باستثناف العلاقات الدبلوماسية بين عمان والقاهرة منجهة وبين عمان ودمشق من جهة اخرى وقالت الصعيفة ان عناك مكانا للتفاؤل بالنسبة لاعادة فتح العدود السورية - الاردنية التي اغلقت من قبل السلطات السورية في ٢٥ تموز عام ١٩٧١ .

ويذكر أن العلاقات بين مصر والاردن كانت قد قطعت في ايار الماضي عندما اعلن الرئيس السادات معارضتهماشروع اللك حسين لاقامة المملكسة العربية المتخدة وتأييده الطلق للمنظهات الفلسطينية السلحة .

العام تجامعة الدول العربية في حديث له مسع جريساة

زعيمان صينيان

يهنئان بالثورة الليبية

هونغ كونغ \_ دويتي \_ بعث السيد

تونغ بي الرئيس اتصينى بالوكالة

والسيد شوان لاى رئيس الوزراءامس

برسالة تهنئة الى الزعماء الليبيدين

بمتاسبة الذكرى الثالثة تلاطاحسمة

وقالت وكالة اثباء اتصين الجديدة

أنَ الْرُعِيمِينَ الْمُسِنِّينِ ادْرِيا عَنْ الْبُهُمَا

الحارة لليبيا بانتابة عسن اتحكومة

علاقات ديلوماسية

بين تونس

وفيتنام الشمائية

السبد منهد الصمودي ، وزيرالغارجية

التونسية ال تونس وفيتنام الشمالية

فررتا الشدء دلاقات دبلوماسية بيتهما

تلى مدوى المقراء • وثم يذكسن

السيد الصوودي ، الذي يقوم حاليما

خِيارة لهائوي ،دوناد تبادل السفراء

نفى وفاة شانكاي سيك

تايبه ـ دويتر ـ نفي امس الناطق

بلسان حكومة تايوان الشائعات التي

راجت ومفادها أن زعيم تايوان شان

کی شیك قد توق • وقال انه لا يعلم

عما أذا كان الرئيس شيك يعانج في

الستشفى منذ بضعة ايام • واضافان

الرئيس شيك البالغ من العمر ٨٤ عاما

يتمتع بصنعة جيدة •

هائوي \_ و٠ص٠ف \_ مرح امس

باللكية في ليبيا

والشعب الصيتي •

ين البلدين .

אל-אגבא עתון יומי המחיר

AL-ANBA DAILY \_\_ JERUSALEM Fri. 1 September, 1972 Vol. IV. No. 1181

# ر د بلوماسة في واشطه سوفعان بعليه عنها السادات؟ لبادَرة تبضمَهُ دعوة العقدموتم سكم لدول لثرق لأوسط مئه ازمة الثرول لأوسط 2 الدورة القادم للجمع لعامة

واشنطن ـ رويتر ـ توقعت مصادر دبلوماسية غربيسة هنا أمس أن يعلن الرئيس أنور السادات مبادرة سلام مصرية جديدة في الخطاب اللذي من المقسرد ان يلقيه اليسوم او أن يرجىء ذلك الى موعسد ر من االشهر الحسالي الى ان تنضح نتسائج التحرك السياسي المصرى الجسديد في دول اوروبا الغربيسة ٠

اتحاد الجمهوريات

خطوة اولى محبو

الوحيدة الشياملة

دشق ـ قال دليس وذراه سوديا

اللواء عبد الرحمن خليفاوي في نعشق

امس بمتاسبة الذكرى الستوية الاولى

لقيام الوحدة بين سوريا ومصر وليبيا

التي تصادف اليوم ان تحقيق الوحدة

القومية للشعب العربي هو من الاهداف

واشارت هذه المسادر الىما لمع به بعض المسؤولين في القاهرة من ان التحرك المصري الجديد بصدد اذمة السسرق الاوسط • سيتضمن دعسوة ل عقد مؤتمر سلام لــدول المنطقة تحت اشراف الامسمالتحدة • ويتوقع ان يوجِــه لرئيس السادات دعوة فسي الستقبل القريب وربها اليوم لعقد مثل هذا المؤتمسس ولا يستبعد المراقبون ان تشمل الدعوة بالاضافة الى الدول



- الجمهورية - أن عصر ستثير ازمة الشرق الاوسط في الدورة القادمـــة للجهمية العامة للامم المنحدة وذلسك باسلوب جديد يتغق والتطسودات الجديدة التي طرات على الازمة ومسع الظروف الجديدة التي تجمت عسسن هذه التطورات •

عوادث القاء القنابل في

ع غزة في الآونة الاخرة

على الياس السذي

يل على نفوس افسراد

مات الذين يخيفهـــم

وء اللي يسود القطاع

ع سكانة بنعم هسلا

و وثمراته • فخروج

. المنظمات من جحورهم

: انما يهدف الى تعكير

الجوفي القطاع واعادة

هم اليه بعد ان لفظتهم

بية العظمى من السكان

النواة • فسكسان

اع ، كغرهم من سكان

لق ، يريدون العيش

وسلام تاركين اعسر

ا اسیاسی ان بیدهم

يعلى ثقة من ان قوات

سرائيلية التسي

الماضي القريب من

، كة هؤلاء الذيس

ن الظلام ستعرف

أيف تقطع دابرهم

السكانمنشرورهم

هندی الی موسکو

لاستبوع القادم

ے رویتر یا سترمیل وڈادہ

الهديد احد كيار السؤولين

السيد تريلوكي ثاث كول

ي بن السبوع القادم لاجراء

رضعه الستوى مع الحكومة

زياره المسؤول في اعقباب

الاخر بن انهند وباكستان

وفاق سيملا وهو موضوع يتوقع

مراقبون عنا أن من الواضح

في قلقة من ازد الد التغوذالصيني

والله الكن البعض يشعر بأن

وقعتا في شرك

أساندي بن الاتعاد السوفياتي

المحت ب في موسكو ٠

الربط •

قنبلة هنا واخسري

وقالت انه تجري الان مشاوراتين النول الثلاث الإعضاء في اتحسساد الجمهوريات العربية وكذلك مسسع عواصم عربية اخرى بقصد تنسيسق الوقف العربي بمناسبة قرب افتتاح الدورة الجديدة للجمعية العامة للاعم

اتفاق قضائي بين

المغرب ورومانيا

الغارجية المغربي والسيد كورتيليو

مانيسكو وزير الغارجية الرومانى الذي

وبعد ان رحب سماحته باعضساء

الوفد وتحدث اليهم عن تاريخ الخليل

واعهالها قال ان العبش معا يعنى أن

يحترم الاخ اخاه الإنسان وأن عسله

المحافظة دعت دوما الى العيش بسلام

وكانت تستنكر بشدة اعمال العنف

وقال النسخ الجعيرى لقد جات

بالامس الغريب فئة من البهود لتحاسبنا

وتضعنا في قفص الاتهام دون مبرد ومن

ناحية اخرى تتهمنا الحكومات العربية

والنظمات اننا تتعاون مع اليهسمود

ونتمايش معهم وتطالب فثة من البهود

ان تحاكمنا وتضعنا مع المتهمين •

وقال ان اعمال علم الفتــة تبــي.

للتعايش والعباة معا في سلامواطمثنان

وقال اعتقد إن هذه الفئة لا تجد من

واعلن سماحته أن جميع العقبات

البقية على ص ٨ ع ٤

بؤيدها في اسرائيل

والعوادث التي تقع بكل اسف •

يقوم بزيارة رسمية للمغرب

لراسلنا \_ قدمالي المدينة صباح امس في

ة ودية وفد كبير مـــنعضوات واعضاءالنادي اللوثري

ل ابيب • وقد قام الوفدفور وصوله بزيارة سماحــة

يم محمد على الجعسري رئيس البلدية في دار البلدية.

الاساسية في هذا العصر •

واشار الى اهمية التكامل الاقتصادي في صنع الوحدة ووصف اتحساد الجمهوديات العربية بأنه خطوة اولىفى طريق الوحدة العربية الشاملة أجابهة التحدى الصهيوني والاستعمادي

# البقية على ص ٨ ع ٧

دمشق \_ حلرت صحيفة \_ البعث \_ السورية فيعدها

الصادر أمس الدول العربيةمن تعليق امالها على دول اوروب الغربية من أجل التوصل السي حل للنزاع العربي الاسرائيلي الرباط \_ رويتر \_ توصلت الغرب وقالت ان اوساطا عربية معينــة ورومانيا الى اتفاق قضائى ليلةالخميس اعربت مؤخرا عن املها في حل قضايا ووقم الاثفاق في وزارة المخارجية من الشرق الإوسط عن طريق ميسادرة قبل السيد احمد الطيبي بنهيمة وذير البقية على ص ٨ ع ٥

حول خبر طلب كفسالات مالسة

من صحفيي الضفة كتا قد نشرنا فيعدد يوم الاربعاء أول أهس خبرا من مراسلنا في تابلس جاء فيه ان سلطات الحكم المسكرى طليست من الصحفين كفالات بنكية وشهادة حسن سلوك من الشرطة والغ -

والصعيع هواءات القانون الاردني السادي القعول في الضفة الغربية ينص على شروط معيثة يقتضى تطبيقها على من يقدم طليا لاصدار صحيفة • وبها ان سلطات الحكم المسكرى تسبر وفقاللقائونالاردنى السارى المعول في الضفة كماقلتا فهى تطلب توافسير الشسيروط المُموص عليها في القانون الاردني في كل شخص يقدم طلبا الصدار

بيع اراض اردنية لبعض اهراء الخليج

معيلة .

عمان ـ رويتر ـ ذكرت صحيفة . اللواء \_ الاسبوعية أمس الاالحكومة الاردنية قررت تخصيص ربع الاراضي الحكومية في منطقة عجلون بشمال الاردن ليعض اعراء الخليج العربي • وقالتُ أن القصد من ذلك هـــو

أستفلال تلك النطقة التي تعتبر هن السايف الجميلة سياحيا وبناء قصور الامراء الخليج فيها -

رسالة تهنئة من شو ان لای لامبر قطر مونغ كونغ \_ دويتر \_ ذكرت وكالة اثيا، العين الجديدة أن السيد شوان لاى رئيس وزراء الصين بعث أمس يرسالة تهنئة الى انشيخ خليفة بن

حهد ال ثاني أمير قطر بمناسية العيد الوطني تقطر • واعرب السيد شوان لاي في دسالته عن أمله في اطراد ثمو العلاقت الودية ين حكومتي الصين وقطر وشعبيهما •

نيكسون قلقمن سياسة الدول الكبرى التحارية

واشتطن - أعلن أمس احد كبساد السؤولن الامريكين ان السسرئيس الامريكي ثيكسوڻ يشعر بالقلق ازاء قيام فرنسا بالهجوم على سيامسسة الولايات المتحة النقدية والمالية خلال الاجتماع السنوى أصندوق التقد الدولي في الشهر للاضي •

واضاف الصدر أن صبر الرئيس نيكسون قد نفذ ازاه السياسة التجارية للدول الكبرى الصديقة وائه مستعد لانغاذ قرارات مشايهة لقرارات الدول الاخرى لحماية مصالح الولايات المتعدة

## السماح ل ٨٥ عائلة بالعودة الى نابلس

تابلس ـ من محمد عميرة ـ ابلقت مبلطات الحكم العسكرى بلديةثابلس أعس بموافقتها على السماح لخمسة والمائين عائلة من ابناء مدينة تايلس والقضاء من الذين يحملون ارقسام احصاء بعد الخلمس من حزيران سنة ١٩٦٧ بالعودة الى هنا ضمن برناميج جهم شمل العاقلات من أماكن سكناهم الخالية في القبقة الشرقية والبسالاد العربية الاخرى - وتعتبر هذه النغمه الاولى من بين ٤٠٠ عائلة تقدمست بطليات من أجل العودة الى هنا •

فينا \_ رويتر \_ توجه الى بلغراد أمس ، الدكتور كورت فالدهايم ، السكرتير اذام تلاعم التحلة فسي زيارة ليوغوسلافيا تستغرق ثلاثة إيام يجتمع خلالها بالرئيس تبتو وبرئيس وزرائه ووزير خارجيته • وسيتثاول البعث القضايا الاوروبية والمقالشرق الاوسط وفيتنام

القذافي مستعد لتحمل ديون الحرب المصرية

بيروت \_ كشفت مجلة \_ الاسبوع مساعداته الالتصادية لمص

## فلدهايم يسزور يوغوسلافيا

العربي - اللبثانية أمس الستار عبن أن الرئيس الليبي معمر القدّاقي قد آكد عرة اخرى للرئيس الود السادات في نَدَنَهما الاحْير في بثقاري استعداد ليبيا بتحمل جميع ديون الحرب المعرية ذا اقدم الاتحاد السوفياتي على وقف

### - الاهرام - امس انه سيتقدم الى مجلس الجامعة في اجتماعه يوم ٩ ايلول القادم ، بتقرير سياسي يدعسو الى عمسل عربي مشترك بطريقة منظمية

ويتولى مجلس الدفاع تحديسست الوسائل والالتزامات في هلم الخطبة

هيكل يجتمع اليوم بوزير خارجية بون

باسم حكومة بون هنا امس ان السيد محمد حسنين هيكل دليس تحريسر صحيفة \_ الاهرام \_ سيجتمع اليـوم بالسبد والتر شيل وزير خارجيسة المانيا انغربية لإجراء معادلات معه . الاثنين الماضي بالسيد فيلي برائدت مستشار المائيا الغربية وبحث معسه

ايران تنوي احتلال جزر اخرى بالخليج

الكويت ـ و-صف بـ ذكرت أمس

البقية على ص ٨ ع ٢

ميونيغ – اعلن متحدث رسمــــ

وكان السيد هيكل قد اجتمع يوم الوسائل المكنة لانهاء ازمة الشرق

صحيفة ... السياسة ... الكويتية ال ایران تئوی احتلال چزر اخری فسی الخليج • وقالت الصحيفة نقلا عن مصادد دبلوهاسية في الكسويت ان الحكومة الإيرانية قد اعدت ناقلةجنود ضغمة من اجل احتلال جزر اخرى • وقالت الصحيفة أن حكومات أمارات الغليج تجرى اتمالات فيما بينهاازاه

هذا التهديد الايرائي الجديد • ويذكر ال ايزان كانت قد احتلت ثلاث جزر في الخليج في مطلع العام العلى عي جزيرة طهب الكبرى وطهب الصغرى وأبو موسى •

القسدس - صدرح المسالجنرال موشيه ديان ، وزير الدفاع بان الرئيس انسود

السادات سيحاول مسن وراءحملته السياسية الاخرة ان يحصل على وعود من الولايات المتحنة ودول اوروبا الغربية بالصِّفط على اسرائيل \*

واضاف الجنوال ديان الذي كانيرد على استلة اعضاء وفد الجبايسة اليهودية الوحدة الامريكي ليلةالخميسان الغطوة القادمة للرئيس السادات متكون القاء خطاب اخر والبد، بحملة لاقتاع دول اوروبا الغربية من اجل الحصول على وعود بالضغط عبسلي اسرائيل • وقال ان الرئيس السادات ميحاول الحصول على وعد امريكسى بالضقط على اسرائيل ، بعد انتخابات الرئاسة الامريكية في تشرين الثانسي القادم . وقال وزير الدفاع ردا على سؤال أنه لا يعتقد ان هناك

معاهدات سلامهم النول العربية ومعالفلسطينيين ، غير انه يرى ان هناك امكائية لتعقيق تعايش مع السدول العربية وسكان المناطق • واضاف انه بعد ترحيل الخبسوا، العسكريين السوفيات من مصر ، فأن

اللك حسين اصبح في وضع اكثر حرية لعقد سلام مع اسرائيل - ولكـــن السؤال الذي يطرح تغسه هو ما هوالسلام الذي هو مستعد لعقدم وقال الجنرال ديان انه اذا اراد اللكحسين

بالغعل عقد معاهدة سألام مع اسرائيل فانه سيطالب اسرائيل بتقديسم تنازلات بعيدة اللى \* واضاف ائــه لا يستبعد عقد محادثات سلام مسع الدول العربية المعاورة ، غير اله لا يوافق على العودة لل خطوط الخامس من حزيران عام ١٩٦٧ ان كان ذلك بالنسبة للعدود مع الاردن اوبالنسبة للحدود مع سوريا في عضبة الجولان او شرم الشيخ • وسئل الجنرالديان عن انتبازلات التي يمكن ان تقبيها اسرائيل للدول العربية فقال ال ذلك

المطسوان ريسا يعود مسن لبنسان

المجمع القدس في بيروت •

وقالت هله الصعيفة التى تعكس

وكان الجيش قه علق الحكمالبرلماني عندما تول الحكم في ثيسان عام ١٩٦٧ الا أن الصحيفة قالت ان انشاء عدة احزاب امر سيلحق الفرد باليوندن حزيان فقط كبداية .

يمكن ان يبحث في المعادثات معالدول

عكا \_ عتيم \_ عاد الى البلاد أمس عن طريق واس انتاقورة ، المطران يوسف ديا ، رئيس طائفة السروم الكاثوليك في اسرائيل ، بعد اختشام زيارته ثلبنان حيث حضر اجتماعات

## دعوة لمنح حرية العمل للاحزاب السياسية في اليونان

\_ اليفتيروس كوزموس - العالم الحر الوالية للحكومة أمس أنه يجبالسماح للاحزاب السياسية يالعمل فاليونان حتى يظهر التادين بالمثورة قدراتهم. عادة اراء السيد جورج بابا دوبولس رئيس الوزراء في مقال افتتاحي ان الاحزاب السياسية مصره على سياتة النظام الديمقراطي .

## وفد اقتصادى امريكي يصل الخرطوم غدأ

الخرطوم \_ رويتر \_ قال الرائد ابو القاسم هاتم وزير التخطيسط السودائي أن وفدا عالى الستوى عن ادارة الانها، الدول الامركية سيصل الى عنا غدا لعقد محادثات معالمسؤولين في الحكومة السودانية •

واضاف الرائد هاشم يقول اذالوقد سيبحث في مشاريع تنمية ستقسسوم الولايات التحلة بتمويلها عبر براسح الساعدة الامركية .

وقائت صعيفة - الإيام - اليومية التي تصدر في الخرطوم ان الوفيد سيفسم خبراء في مجالات الاقتصساد وللالية والتكنولوجيا والتعليم والصناعة ائينا .. رويتر .. قالت صعيفة أ والرداعة والنقل .

## بحث ازدياد التوتر س صنعاء وعدن

القاعرة \_ اجتمع السيد محمسود رياض الامين العام لجامعة الدول العربية في القاهرة أمس بسفير جمهود بةاليمن الديموقراطية الشعبية لني عصر واجرى محادثات معه ذكر انها تناولت الوضع على العدود بينها وبين الجمهورية العربية البهنية اثر ازدياد حدة التوتر بسين

وفال عصند عطلع ان المحادثهات في الوقت الحاشر وإن الافقيل الأيشكل الناولت الذلك الدلادت من اليمسن الشعبية وعمان •

سايغون - الوكسالات -صرح رئيس وزراء كمبودياقبيل مفادرته سايفون امسس عائدا الى فنوم بنه بان الحربيق الهند الصينية توشك على الانتها، وانه يتوقع اعلان هدنة شاملة قريبا في جميع انحاءالهند الصينية تحت اشراف دولى وسحب كافة القسوات

### طرد وزيرين من حكومة المانيا الغرسة يون - دويتر - طرد الرئيسالالاني

الغريي غوستاف هايثيمان دسميا أمس اثنين من وزراء الحكومة كـــانــا قد استقالا في اعقاب صفقات عقداهامع ناشر مناوي للحكومة •

ووقع الرئيس هاينيمان الوثائسق التي تعفي الهو فولقرام دورن وهو عن اتحزب الديمقراطي الذي يرأسه الهر والتر شيل وذير الغارجيةوالهر يواكيم رافيرت وهو من العسسزب الديمقراطي الاشتراكي الذي يرأسه الستشار فيلي بوائدت من منصبيهما کوزیری دولة ٠

## اكتشاف حقلن لننفط في يحو الشمال

كميات النفط التي ستستخرج منحقول واسو ـ وهي مجهوعة شركات النفط ائير بطانية والهولندية والامركيةانهما اكتشفتا حقلا ثئيا لاستغراج النفط ي يعر الشمال تجاه ساحل اسكتلندا ويقع علا انحقل على بعد حوالسين كيلو مترا عن حقل النقط الكبير اللي تم اكتشافه من قبل هاتين الشركتين في اوائل الشهر الحالي • ويأمل خيرا النفط البريطانيون ان كميات الثغط التىستستخرج من حقول النفط في بحر الشمال ستسد نصف احتياجات بريطانيا للوقود عام ١٩٨٠.

### واضاف الدائرئيس الفيتنامي نغوين فان ثيو ابلغه بذلك وان كمبوديــــا تتفق مع فيتثام الجنوبية في ذلك -

وتعرضت صباح امس قاعدة بيان هوى الجوية الاميركية الضخمة في فيتنام الجنوبية التي تبعد عن سايغون العاصمة ٢٣ كيلومترا الى قصصف البقية على من ٨ ع ٦

## مجلس وطنى تنفيذن في زئــري

كنشاسا \_ اعلنت المادرالرسعية في كينشاسا أمس انه سيتم تكوين مجلس وطنى تتفيلي يحل محل حكومة رُثْرِي ، ومحل اللجنة التنفيذية كحزب حركة التحرير الشعبي وهو الوحيد في اليلاد ويرأت الرئيس موبوتو .

وقال السؤولون في كنشاسا اله لز تكون هناك حكومة وانه يدلا مسين الوزراء سيكون هناك اعضاء فيالجلس الوطئي التتغيلي يتولى كل منهم مهام أدارة معينة •

## وزير الداخلية يزور قطساع غسزة

غزة - عتيم - قام أمس الدكتـور يوسف بورغ وزير الداخلية بجولة في قطاع غزة حيث زاد الاعاكن الصناعية وميناء غزة والاماكن الاثرية في الديئة كما تجول في منطقة رفع وفي الحسي البجديد الذي اقيم مؤخرا في تلسك

مكذا من الاصل

السجن ١٠ سنوان

لسلحين في غيزة

غزة \_ عتيم \_ حكمت امس المحكمة

العسكرية هنا على عبد العميد حس

ابو فوكي - ٢١ سنة - من دير الياء

وسليم حمدي الغرا - ٢٩ سنة . من

خان يونس بالسجن للة ١٠ سنوان

على كل واحد منهما بعد أن ادانتهما

بمحاولة قتل ضابط في شرطة غيزة

وقد طلب احد قضاة المعكهة التغفف

من الإحكام غير أن زميليه عارضاه وقالا

انه رغم عدم قيام المتهمين بعمل السلام

الا أنهما كانا يخططان لاعمال التها

والتغريب • وجأ، في حيثيات العكم

ان المتهمين حاولا نظل ضابط انشرطة

عبد العزيز عدفى في كانون التائب

المتاوية

القسيدس

صيدلية توتونعيان

الصيدلى لويس الجعاد \_ ٨٣٤٠١

حارة النصارى \_ البلدة القديمة

السبت ٢--١٩٧٢

صيدلية الطزيز الجديدة

الصيدلى حسين الطريز \_ ٨٢٠٤٠ \_

شاوع الزهواء

نسايلس

صبدلية الكمال

الصيدلي شوكت كمال \_ ١١١ \_

شارع حطين

السبت ٢-٩-١٩٧٢

صيدلية الرازي

المركز التجاري الجديد

صيدلية فلسطن

الصيدلي تخلة ابو حشيش ــ ٢٥٥ .

\$9447**9441** \$973**88860988966766**7

النساصرة

الصيدلية العديثة

سوق الروم

٠٠٠ سارع المفاجات ٥٥٠٠ برقامع

السيت ٢٠٦٠ هوجز الاخبار ٢٦٦ فلم

فؤاد المهندس ١٥ر٨ اخباد ٢٠د٨يوم

الجمعة ١٥ر٦ الاسبوع ﴿ الاحساداتُ

۰۰.۰۰ دُوجات هنري الْقِلْمن ۱۲،۲۰

السنيت ٧-٩-١٩

ايرونسايد هاده اليانة الاوليانة

حارتنا ١١٧٦ تجديدان

٣٠ر٦ موسيقى وغناء

۱۰ر۷ حوار ۲۰ر۷ افا

اخبار ۳۰ر۸ اغائی ا

۳۰ اخیار ۰

٠٠٠٦ موجز الاخيار 🌉 را اولاد

الصيدلي اسكندر فندلفت ــ ١٩٧١٤

الصيدلي عبد الفنى عنبتاوي \_ ٢٣٧ \_ - من منه

إيمل اسارات عوالة

\* 5 10 mg

يونفون أشراه

- 17 - L

-- 2-121

الماضى في متركه في خان يونس .

برناميع جديسد

لاعادة تنظيم الطبران المدني

القدس ـ عتيم ـ اعلنامس الناطق بلسانوزارة المواصلات

عن تعيين الكابتن سام لويس، كمفتشس رئيسسي في ادارة

وبالانتماء الى منظمة غير مشروعة .

### القاء قنيلة يدوية في دير البلح

يدوية ليلة الخميس على سيارة محلية

## دير البلح \_ عتيم \_ القيت قنبلة

كاثت تسير في الطريق الرئيسية فسي دير البلح • ولم تقع اصابات اوتعدث خسائر • وقد تمكن الاشتخاص الذين القوا القنيلة من الفراد • ويعتقد ان الحادث وفع يسبب خلاف عائلي خاصة وأن القنبلة القيت على سيارة معلية • ويدات قوات الامن بالتحقيق فسسي الحادث غير انها لم تعتقل أي شخص

## كتاب مفتوح الى

عسفيا عروس الكرمل كانت فيالمافي في طليعة القرى المتقدمة عمرانيا ، ولكن اليوم جف ابريق زيتها من الشاريع التي هي بنسس الحاجة اليها ولكوثي مواطئا من قرية عسفيا وادفع الضرائب كاملة اطائب السؤولين فيها بللساديع عيادة لكوبات حوليم ، ونعن من هنا التي هي بأمس الحاجة اليها • نرفع صوتنا مطالبين يبتائها اسوةبباقي

١- العمل على تعبيد الشمسوادع الداخلية وازالة الاوساخ والقاذورات علما بأن بلدتي يتوافد السياح اليها من كل العائم •

٣\_ العمل على تعبيد رصيسف في الشارع العام علما بأن طلاب المدادس الثلاث يمرون في هذا الشارع . وقد كنا شهودا لعدة حوادث ذعبضعيتها أولاد الدارس وخصوصا عند التعطف الذي هو بعاجة الى تعبيد •

٣- اثقطاع المياه عن البيسوت في ساعات الصباح • ك بناء مدرسة للبنات ، علما بأن

الدرسة الحالية لا تتوفر فيها ابسط (الاسم الكامل محفوظ في ملف التحرير)

العرب في المديئة وتواجدهم فيها ومع

الواطنين الذين يقضون معهم عسدة

ساعات في كل يوم ، وهذه القرصـة

التي هيئت لابناء الشعبين اللقاء معا

ولرات متتالية هي - في رايي - أول

في التقارب والتقاهم واحلال السلام

ولايد من كلمة شكر للقائمين على

## طلبا لدراسة لقة اخواتهم المواطنسين

افتتح أول معهد لتعليم اللغتسين العربية لليهود ، والعبرية للعرب ، في بيت الهستدروت في شرقي القدس. وقد بلغ عدد الطلاب في الدورتين \_ ٣٧ \_ من المواطنين اليهود والعرب وضعوا أمام اعيثهم هدفا صمعوا أن يحققوه في مدة قصيرة لا تزيد على الشهر واهم خطوة نحو تحقيق امال الشعين وهو تعلم اللغة التي هي في الحقيقة جسر منيع يربط بن ابناء الشعبين ، العادل • ويمكن كل طرف من فهم الطرفالاخر

تنظيم هلم الدورات مناشدين اياهم واكثر ما يستحق الاهتمام في هذا الشروع الذي يبشر بالغير فدومالواطنين اليهود من غربي القدس الى شرقيهــــا

عدم التوقف عن هذا النشاط • ابو رياض

جدعون ويكرت

رد اميل خزعل

للسكان العرب في شرقى القدس. وقد

ذكرت في الدر فول السيد الزعبي

ـ ان فرض الجنسية الاسرائيلية على

٧٠ الف عربي في شرقي القدس بدون

استشارتهم لا يخدم السلام ابدا • \_

اها ادعاء الزميل ويكرت انه لـم

## الزعبى وعرب القدس

خُوْعل \_ عندما اخْفي عن قواء \_الانباء\_ وفي مضماد خبره عن الثدوة العربية - اليهودية التي جرت في شرقي القدس ليلة الثلاثاء المنصرم قول نائب وزير يبدو ان السيد جدعون ويكرت تم الصحة السيد عبد العزيز الزعبي . يقرأ الخبر كما يجب ـ ولا اديد ان عندما تكلي عن قضية مستقبل القدس اقول انه لم يفهم الخير ـ اذ لو قرأ \_ ان لهؤلاء والذين يبلغون ٧٠٠٠٠٠ الغير وفهمه كما يجب لما كتب ما كتبه تسمة \_ حقوقا قومية \_ في القدس يجب فيخصوص النقطة الاول فانني لم اغفل ما قاله عبد العزيز الزعبي عن وجوب المحافظة على الحقوق القومية

مرتعتها ، واعتقد أن أى حل لشكلة القدس لا يأخذ بعين الاعتباد هـــده الحقوق القومية سوف لا يؤدي ال سلام حقيقى • آن هذه هى نقطسة جوهرية جدا بل هي لب قضيةمستقبل القدس في تظري ، وفي نظر الكثيرينمن اخواني عرب المدينة المقدسة ، فكيف يمكن التغافل عن ذكرها ؟ وبالاحظة اخرى في عدا الصند : ثم

يجر قط نقاش في هذه الندوة ، بسيل

تقرر عقد امسية اخرى مع الاستساد

الرّعبي تخصص كليا للتقاش • فكيف

يقول الزميل أميل - سامحه الله -

يجر اى نقاش في مساء ٢٩ـ٨ بـين الشتركين ونائب وزير الصحة فهذا يشير الاستقراب ١٠ ال كيف يريدالزميل ویکرت ان یطلق علی ما چری اسسم مونولوج ؟ افلا يعرف السيد ويكرت أنه قد جرى مثل هذا النقاش ؟ هذا الفرق بين النولوج والديالوج ؟

## قيسادة منطقسة الضفة الغربيسة اعسلان بيسع بالمسزاد

ترغب مديرية زراعة الخليل بيسع الحبوب المبيئة ادناه بالزاد العلني في محطة العروب الزراعية وذلك في الساعة العاشرة من صباح يوم الاثنين الموافق ١٩/٩/٤٠ فعلى الراغبين في الشراء الحضور الى محطة العروب في ا وقت والتاريخ المحددين اعلاه ٠

نوع الحبوب : بدور عباد شمس ٤٠٣ كنم قمح اصناف متنوعة ٩٤٤٨ كغم

مديرية زراعة محافظة الخليل

## וטפייעה אל-קדם

شركة لادارة وانعاش البيعات م. ض

مطلوب وكيسل نشيسط لتسلم وكالسة للمشروبسات الروحية للضفة والقطياع مرشحون جديون يتصلوا مع:

شركة ال قيلم \_ م م ض • تلفون ٢٣٠٣٥ \_ ١٠ او خطيا شدروت الامم رقم ٤ حيفا ٠

يرغب في استئناف العلاقات مع اسرائيل

الله \_ عتيم \_ عــاد الىالبلاد فجر أمس . وفد حركة الصداقة بن اسرائيل والاتحادالسوفياتي قادما من موسكو بعد اختتام زيارته للاتحسسادالسوفياتي التي استغرقت عدة

وصرح السيد دافيد ارتفيلد. رئيس الوفد بانه خلال اجتماعه باعضاء حركة الصداقة السوفياتية معالشعوبالاخرىشمر بان عناك فرقا يين موقسف الحكومة السوفياتية مناسرائيل وموقف

الثنف السوفياتي مسن الشعب

بدعوة من جمعية الصداقة السوفياتية

مع الشعوب الاخرى - وضم الوفساء

الاسرائيلي • واضاف اله شرح فــی لقاءاته مع مختلف طبقات الشعسب مجلس عسفيا المحلى السوفياتي موقف اسرائيل من مختلف القضايا وخاصة ازعة الشرق الاوسط-وقال انه انتقد بعض مواقف الحكومة الاسرائيلية من هذه الغضايا • كذلك الاشياء الفرورية من ناحية صحية ٠ انتقد فدية الهجرة التي فرضتها هـ نظالبكم بيناء بناية للمجلس السلطات السوفياتية عل الأكاديمين الحلى الذي هو عنوان القرية ، فكيف اليهود الذين يرغبون في الهجرة الى والمجلس قابع في علم الدار التي لا اسرائيل • تتلام والغرض منها ؟ ٦- نطالبكم بالعمل على الطالبة بيناء وقد قام الوفد بزيارة روسيسا

المعامى ابراهام ميلاميدوالسيد ارتغيله وعضو الكثيست توفيق طوبي والمحامى ٧- العدل على بناء ملعب لكرة القدم معهد العاج والسيد اريه برلائد . لابتالتا الذين يذهبون مسافة ءكم لكي وقال عضو الوفد السيد ميلاميد ان يهارسوا هذه اللعية ، وعلما أن أرى اعضاء جمعية الصداقة السوفياتية مع اصغر من قريتنا يتوفر فبها ملعب الشعوب الاخرى يبذلون جهودا كبيرة من اجل تحسين العلاقات بين الاتحاد ٨- العمل على وحدة الصف فالقرية السوفياتي واسرائيل ، وان الجهات لكى تتالف القلوب وتنصافي بدلا من السؤولة في روسيا بدات تصغيب الدواوين الفارغة التي لا ينتج عنها للنداءات التي تدعو لتحسين العلاقات اى مشروع او عمل بناء للقرية • مع اسرائيل - واضاف انه شعر ان الشعب السوفياتي يرغب كثيرا في مواطن من عسفيا

### مقتل صاحب بيارة في قطاع غــزة

استئناف العلاقات مع اسرائيل ا

غزة ـُ عتيم \_ قتل السيد محمد الرام ـ ٣٥ سنة ـ وهو صاحبيارة من بيت لاهية في شمال قطاع غزة ،من قبل مجهولين • وقد عثر على جثته لي ساعنت الصباح الباكر من قبل احد الاشخاص الذين يعملون في بيارته، واتضح من التحقيق الاولى انالشخص قتل نتيجة ضربة قوية على رأسه • كما انه وجنت على جسمه بعض طعنات سكين - وقد سرق من القتيل مبلغ ٨٠ لرة وساعة ينوادوات زينةاخري

### كليف ريتشارد يختتم زيارته للبلاد

اللد - عتيم - الختتم الطسموب الامريكي الشهر كليف ريتشارد زيارته للبلاد أمس التي احيى خلالها عدوا من الحفلات الغنائية كما تحول في انحاء البلاد • وقد قابل عدد؛ كبرا من اشهر الطريق والوسيقيين فالبلاد ودعاهم الى زيارته في الولايات المتحدة وفد توجه السيد ريتشارد اللطوكيو عن طريق لندن لاحياء عدة حفلات غنائية

## عودة رئيس بلدية حيفا

الله .. عتيم .. عاد الى البلاد في ساعة متاخرة من ليلة الخميس السيد موشيه فليمان ، رئيس بلدية حيفا بعد أن قضى اجازة نفاعة واستجمامان يروحام سايزل واعضاء الجلس البلدي وممثلو مجلس عمال حيفا

### سويسرا • وكان في استقاله في المطار القائم بأعهال وثيس البلدية السيد

تقام في تل أبيب في الخريسف القادم

ثلاث معارض دولية

تل ابيب - عتيم - صرح أهس السبيد اليشع الماغود ، المدير العام لشركة المعارضي... معرض الشرق ... في مؤتمسر صحفى بان ثلاثة معارض مهنيه عن التجهيزات الطبية والنجاعة المكتبية والفنادق ستقام فيشهرى تشرين اول وتشرين الثاني القادمين في حدائه قالعرض بتل ابيب • واضاف السيد الماغور ان العسرض الاول سيكون معرضا طبيا دوليا هـو

الاول من نوعه في البلاد • وستعرض في ملا العرض اجهزة طبية واجهزة مغادرة رئيس مشروع للمستشفيات وادوات تضميد الجراحة سندات القرض بامريكا واجهزة طبية الكترونية واجهزة غرف العمليات الجراحينق الستشفيات وغيرها وستشترك في هذا العسرض ١٨٠

معهد العمل والانتاج الاسرائيلي .

اما العرض الثالث الذي سيعرض في

طابع دوئي وستعرض فيه ثماذج مسن

الازياء والاطعبة كما سيعرض فيسه

موظفو فنادق من ١٢ دولة كيفيسة

العمل في الفنادق واستقبال النزلاء •

الطرب اسماعيل خضر

يحيى حفلة بالناصرة

الناصرة ــ من محمد شريـــف ــ

يشترك الطرب الاردنى العروف السيد

اسهاعيل خضر في الحفلة الموسيقيسة

الكيرى التي يقيمها مساء غه الركز

الثقافي البلدي في الناصرة تحت رعاية

الله \_ عنيم \_ غادر البلاد أمس السيد سام روتبرغ ، دئيس مشروع شركة من ٢٣ دولة بينها اسرائيل -سندات القرض في الولايات التحدة وسيكون العرض الثاني عن النجاعة بعد أن اشترك في جلسات ادارة الوكالة في الكالب وسيشترك فيه ٦٤ موظفا اليهودية • وصرح السيد دوترغ بأن اسرائيليا سيظهرون للزوار فالسندة الشروع قد وضع نصب عينيه بيسع النجاعة في العمل بالكاتب كماستعرض سندات في العام القادم بقيمة ١٥٠ مليون في هذا العرض الات حسابية وكاتبات دولاد • واضاف أن عندا كبرا منهذه واجهزة مكتبية واجهزة اتعسسال السندات سيباع في جنوب افريقيا - | للقانون -وسيقام العرض بالتعاون مع الفرفسة التجارية في تل ابيب وقعت اشراف

## ستة مراكز للتأهيل المهنى

اقيمت بغزة خلال ال ٤ سنوات الماضية

غزة - عتيم - صرح أهس السيد شلومو أهر ، هساعه وزير العمل لشؤون المناطقانه اقيمت خلال السنوات الاربعة

الماضية في قطاع غزة بمساعدة وزارة العمل ، سنة مراكسيز للتأهيل الهني • وقد تم في هله الراكز تأهيل ٥٠٠ شاب في مهن مختلفة •

ويشكل هذا العدد ه بالمانة منحجم القوى البشرية في القطاع •

واضاف السيد أمير ان الغريجين التدريب المني كمرشدين في مهسن العدادة والنجارة وتصليع السيارات٠ CONTRACTOR OF THE STATE OF THE

قاطعي چلود ، خياطين وخياطات مكوجيه ، عمال وعاملات الرحلسة ﴿ النَّهَائِيةَ • شروطُ حسنة • ع والعنيين ان يتصلوا تلفونيا برقم 770118-3. 16 VILLIB-3. 16 والتوجه الى مصنع مكت، المنطقة و الصناعية \_ عكا •

### وزير الاديان يتوجه الى بريطانيا الله ــ عتيم ــ غادر البلاد أمسى

الدكتور زيرح فارهفتيغ ، وزير الاديان متوجها الى لندن في زيارة ليريطانيا يعل خلالها ضيفا على الحاخام الاكبر في بريطانيا ويشترك في اجتماعات الحاخامين ورؤساء الجالبات اليهودية التي ستعقد بمناسبة الاعياد وسيمكث وزير الاديارت في بريطانيا مئة اربعة

## اعتقال ٦٠ شخصة لمزاولتهماعمالامحظورة

تل ایپ \_ عثیم \_ اعتقلت شرطة تل ابيب أمس وليلة الخميس اكثر من ٦٠ رجلا وامراة بتهمة مزاولــة العاب محظورة واغراء فتيات ونساءعلى مزاولة الزنا والقيام بأعمال مشيئة • وقد اعتقل هؤلاء الاشخاص فيالقاهى والحانات وبعض شوارع تل اييسب وخاصة على شاطى، البحر •

### عدد الطّلاب فيها في الضَّفة القربيــــة حوالي ٥٠ الف طالب فق اسرائيسل حوالي ه الاف طالب • وذكر الناطق للسان قيادة الفيفة القربية انه قد

المعلمين اليسوم القدمي \_ قررت ثقابة الملمين أمس الغاء اضراب العلمين الذي كان من الغرد أن يبدا اليوم موعد افتتاح السنة

الغساء اضراب

عدد الطلاب في هذه المدارسي

لهذه السنة اكثر من ربسع

مليون طالب وطالبة من بيتهم

اكثر من ١٥٠ الف طالب من

الضفة الغربية يتعلمون فسي

٧٢٠ مدرسة اي بزيادة ١٧

عدرسة عن السنة الدراسية

وقد بلغ عدد الطّلاب العرب فـي

اسرائيل حوالي ١٠٠ الف طالسب

يتعلمون في اكثر من ٢٠٠ مدرسة .

وبالنسبة للمدارس الاهلية فقد بلغ

في جميع انحاء اسرائيل والمناطق

القدس - من اميل خزعل نبدأ اليوم وغداالسنةالدراسية

تهت جهيع الترتيبات والاستعسدادات

ليد. السنة الدراسية في جميع المدارس

في الضفة الغربية في وقتها المحدد •

الغربية الحكومية ووكالة الغوث الدولية

لتستقبل الالاف من طلابها للعسمام

الدراسي الجديد ٧٢ - ٧٧ بعد انتهاء

العطلة الصيفية التي أستمرت ثلاثة

الطران المدنى • وقد اشتهسر

الكابتن لويس بمواظبته على

العمل وخيرتهفي الطرانوتفانيه

من اجل رفع مستوى الطراث

وتأمل ادارة الطيران المدني عسسن

طريق تعين الكابتن تويس في منصبه

البعديد زيادة الوقاية في الرحسلات

البوية للطائرات المدنية ولتحسيب

الخدمات التي تقدمها ادارة الطسيران

الدئي • وقد عمل الكابش أويس ٢٦.

سنة في قيادة الطَّائرات • وكان يعمل

في شركة \_ تى دبليواي \_ قبل أن

يعهل في شركة \_ ال \_ عال \_ أساءة

وذكرت عصادر ادارة الطيران المدنى

ان تعيين الكابئن لويس فيعدا المنصب

ياتى في نطاق البرنامج الجديد لادارة

الطيران والذي سيتم بموجبه اعسادة

تنظيم الطيران المدنى على ضوء التطور

السريع في الطيران • كما يقضمني

البرنامج الجديد على وضع اساليب

عودة نائبة ملكة جال

آسيا إلى البلاد

الله \_ عتيم \_ عادت الى البلادامس

ـ أميرة اسرائيل ـ ونائبة ملكة جمال

شهور متتالية •

وتفتتح صباح غد مدارس الضفة

فيالمدارس العربية في اسرائيلوالضفة الغربية • وقد بلغ

الدراسية الجديدة موافقت اللجئة الركزية لنقابسة العلمن على قبول اقتراح السيد يغثال الون فائب رئيسة الوذراء ووزيسسر العارف والثقافة حول تشكيل لجنسة مشتركة من ثقابة العلمين والحكومة لنربسة موضوع تحديد عدد الطلاب

### في الصغوف ادين لحيازنه اوراق تبغ خلافا للقانون

جنين \_ حكمت الحكمة العسكرية هنا على السيد صالح عبد الرحمسن صمودى عن قرية اليمون قضاء جنين، بدفع غرامة قدرها ١٥٠٠لرة او السجن خمسة اسابيع بعد ان ادانته بتهمسة حيازة كيلوغراما من اوراق التبغخلافا

### جديدة لزيادة ضمان حياة الركساب وسلامتهم بعد تزايد اعمال الخطيف والانفجارات في الطائرات المدنية •كما ان لادارة الطران خططا لتوسيسم

وكان السيد اس يتحدث لسدى حضوره احتفالا بانتهاء الدورة الاول لرشدى مراكز التدريب الهني في

### الصنع « مكت »

للمعاطف الجلدية ـ مطلوب ﴿

### وقد اشرفت على دورة الرشدين معلمين من مدرسة اورت المهنية الديـــــن استخلعوا اثناء تدريبهم في الدورة، ادوات حديثة واسأليب تعليم حديثة وقال السيد أمير اله يعمل فسى الضفة الغربية اليوم ٢٣ مكتب عصل و١٢ مكتبا في قطاع غزة ومكتبان في شمال سينا، • كما يعمل في الضفة

في اجازات الصيف

اشكلون - عثيم - صرح أمسالسيد

دوف كوخابي ، الدير العام لمصلحة

الاستخدام أن الصلحة ستواصل في

السنوات القادمة كذلك تشغيل طلاب

في اثبهر الصيف ، لأن كذلك قيمسة

ثقفية كبرة بالاضافة الى الفائدةالتسي

يجنيها الاقتصاد الاسرائيلي واضاف

السيد كوخابى انه تسجل هذا العام

حوالي ٤٠ الف تلمية وقد ثم تشغيل

معظمهم في مختلف الإعمال ، وقال ان

هذه الإعمال تبساعد الطلاب على تحصيل

بعض الابوال من اجل انفاقها عسلي

اسيا ، الانسة دوريت بار قادمة من الشرق الاقصى بعد اشتراكها فمسابقة ملكة جمال اسيا التي جرت في مَانيلا عاصمة الغلبين • وكانت الانسة باد ـ ١٩ سنة ـ وعي جندية في جيش الدفاع الاسرائيلي ، تحمل تمشسالا صغيرا لامراة مصنوع من اللهب وقد ٣٠ مركزا للتأهيل المهنى ٠ حازت على هذا التمثال لفوزها بالرتبة الثالثة في مسابقة ملكة جمال اسيا • • ٤ الف تلميذ يعملون

## ١٦ الف لرة قيمة الغسريسي

عكا ـ عتيم ـ وقعت ثلاث حوادث سرقة في الجليل الغربي ليلة الخميس سرقت خلائها حلى ومبالغ من المال بقيمة ١٦ الف لرة • وقد وقعتاحدي حوادث السرقة في حالوت لبيع العلى وأدوات الزينة بينما وقعت السرقتان الاخريان في منزلين في الشارع الرئيسي 

## مسروقات بالجليل

## بقسالة سلومسه السواوع

شارع بنك باركيلز تلفسون ١٥٨٢ اتقلم بجزيل الشكر الى مديسسروافراد شرطة الناصرة الشكورة التي بدلوهسا لاكتشساف الاشخاص الذين قامو

مسرحية توفيق الحكيم « السلط المعالم المراد

في الناصرة ايام الجمعة ١/٩ ، السبت٢/٩ والاحد و وانك سيناترا الساعة ٣٠ر٧مسا، هلموا

قريبا سيعاد عرض السرحية 

اغلفة للاستعمال مرة واحدةواكثر من مرة ـ ادوات منزلية واوان وزجاجات

يحصل الوكيل على وكالة مطلقة لمنطقة الضفة الغربية إوالقطاع فقط • يرجى منالمرشحين الجديين وذوي الامكانيات فقسط ان

سُدروت الامم رقم } حيفا •

## معسع تبير للتريكو ومنسوجات الاولاد معنى بتزويد بضاعة

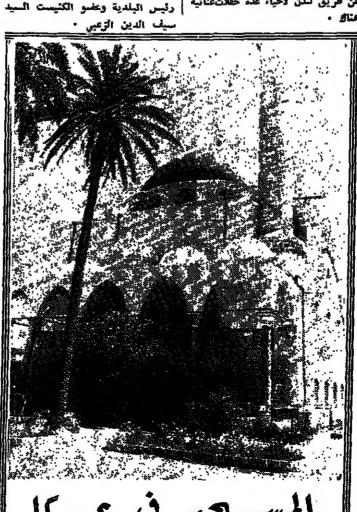
منعسنة لنخياطة بكميات كبيرة وبانتظام على مدار السنة

الاتصال بـ: وعدين، ش تويفلد م ض تل ابیب ، شارع لفندا ۳۰ تلفون ۳۹۸۸۸

## مطلسوب وكيسل رئيسي

لنتجسات البلاستيسك للصناعة وللاستعمال المنزلي

ال قيلم - م.ض - تلفون٢٣٠٣٥ - ١٠ او خطيسا -



ان الله سبحانه وتعسال يحفظ المؤمنيناما مآذن الساجد العرضة لرياح البحر فيجب العافظة عليها بواسطة دهان هذا هو الاستنتاج السني توصل اليه السؤولون عسن

السجد في عكا عندما قررواصبغ السجد بدهان يمنسع

## ازمسة الشرق الاوسط

## وتأثيرها في علاقات مصر الدولية (

من الطبيعي ان تبقى مشكلة الشرق الاوسط الشغل الشاغل لابناء المنطقة في كل مكان سواء في العالم العربي أو فياسرائيل وليس على المعقب سموى اللقسى نظرة على ما يكتب وبناع في هذه البلدان حتى يتبين هذه الحقيقة • فهل استجد في الجهود والمحاولات ما يبعث على التشجيع وعسلى الامل في حل ما ! والى ايسن وصلت هذه الازمة من ايسة حهود ومحاولات ان وجدتوان

اى اتصال كهذا معناه الاستسلام .

في أي وقت مضى ان العل العسكري

بقلم: مراقب

عن مشكلتهم مع اسرائيل وهرالعلاقات

الروس يماطلون في لقاء القمة

ان الروس ما زالوا ممتنعين عن لقاء

مصری ۔ منوفاتی عل مستوی عال

كما افترح عليهم الرئيس السادات

في خطابه في ١٨\_٧٧-٢٧ يوم اعلن عن

قراره بترحيلهم عن مصر • والسلي

يبدو ان المذكرة السوفياتية التسمى

الرسلت بواسطة السيد حافظ بدوي

رئيس مجلس الشعب الصري بعسسد

زيارته للاتحاد السوفياتي مؤخرا ، لم

يتنفهن شيئا جديدا لم تعرف او

نسمعه القاهرة • والقول ان الروس

طالبوا يهذه المذكرة بان تدفع مصر

كل ديونها للاتعاد السوفياتي علما

بان مصر لا تستطيع ان تفعل ذلك ،

وهي الديون التي قدرت بستة علاين

دولاد باعتبار ثلثها لقاء مسساعدات

عسكرية وثلثها الباقى لقاء مساعدات

لعبة النفس الاطول

والظاهر ان الروس يعتقدون بان في

مقدورهم ال يلعبوا مع السادات لعبة

النفس الاطول - واذا ماطلوا في ثقاء

قهة في القاهرة وموسكو فلانهم يعتقدون

القبيل في هذه الاونة قد يقسر سواء

من جانب مصر او جانب غير مصر بانهم

يلتقون في موقف ضعف بالنسبة اليهر.

ومن عنا يفضلون التريست الى ان

يلتقوا في موقف قوة تجاه السادات ،

اما املا في دُعابه واما بينما تتفسير

طروف مصر الداخلية عن طريق تعرضه

لضغوط داخلية من جانب عناصسر

مصرية يسارية طلابية وعمالية وفتور

الحماس الذى اثارته خطوة الترحيل،

او من جانب ضباط تم يعودوا يروق

في ترحيل السوفيات الخطوة التسي

توصل عصر الى عنف اذالة السار

العدوان - ويجودُ ان الروس يضيعُون

خطأ اخر الى خطأ معاملتهم لمصر اذ قد

يسببون في موقفهم هذا ابتعاد عصر

عنهم اكثر من السابق ، خاصة الثا

حصلت مصر على مساعدات اوروبية

استقلال مصر اهم من

الصداقة مم السوفيات

وبالقعل اخذ السؤولون المريون

بدورهم يركزون على نقائص العلاقات

المرية .. السوفيائية ، وينتقدون

بصورة متزايدة سياسة موسكو تجاه

بلادهم \* هكذا رأينا سيد هرعسى ،

السكرتير الاول للاتحاد الاشتراكسي

المصري ، يؤكد في اجتماع عقد فسي

الاسكتدرية هذا الاسبسوع على ان

استقلال مصرالسياسي وقرارهابتحرير

الاراض المحتلة اهم عن الصداقية

المرية - السوفياتية دغم اهمية علم

الصداقة ، وعزا حالة اللاسلمواللاحرب

القائمة واطالتها الى امتثاع السوفيات

والتفاهم الامريكيالسوفياتي

غير ان سبد مرعى في تصريحه هذا

م يول نقطة هامة مقابلة الاعتباراللي

تستحقه وهي ال ألصداقة السوفياتية

- الامريكية او قل التفاهم السوفياتي

ــ الامريكي وهو اهم في نظر الروس

من صداقتهم مع مصر ۽ بعد ڏلساك

اللقاء التاريخي في ايار الماضي بسين

زعماء البلدين على اعلى مستوى في

موسكو ٠ فقد اخذيلوب الجليد الذي

كان يعتري مشكلات عامة بين الكتلتين

الشرقية والغربية ، مثل مشكلية

الالانيتن الشرقية والغربية ، وحدود

يولندا مع الثانيا ، وقضية الاسسسن

الاوربى ، واجتذاب اميركا كيلا تتنقم

نحو المين وضحت موسكو في سبيل

هذا التفاهم الى الحد الذي لا يعرض

علاقاتها مع واشينطن الى السخطر او

الانتكاس ، ويكفى ان يذكر هنا بأن

الروس يسبب قلة الحاصلات هسذه

السنة تد تعاقدوا مع امريكا عسلى

تورید ما قیمته ۷۵۰ ملیون دولار من

اهم من صداقـة مصـــر

عن تجهيز مصر باسلحة هجومية .

المرية .. السوفياتية ٠

ولكن نفس الدلائسيل تشيير الى ان ابرز شي، في الوضوع هسسو ان المسؤولين المصريين يدركون اليوم اكثر الاتصال \_ اي اتصال \_ يين اسرائيل ومصر ما زال بحكم العدم • وجل غير وارد ، وان الحل السياسي لا أما حصل ويحصل هو اتصالات خبارج يزال الخياد الوحيد بالنسبة اليهم أمصر وخارج اسرائيل يقوم بهسسا وامامهم مشكلة عويصة لا تقل اشكالا مصريون واسرائيليون مع عده الجهة

او تلك وفي هذه العاصمة او تلك ، ما السؤول او ذاك ، ولكسن اللقاء الياشر ما زال متعترا وكأنه من رابع الستحيلات ، بينما كان مستطاعا بواسطته اختصار كل الطرق الملتوية وكل الغطوط التعرجة - وفي غيسات الاتصالات ما زالت التصريحات تنبعث أبن هنا وهناك فتحلل لعلها تحمل في طياتها ما يشجع وما يبشر بانفراج الله يرسل اشارات قوية

الجنرال موشيه ديان وزير الدفاع ام الاسرائيلي ارسل في خطابه فيالاسبوع الكاضى اشارات قوية الى الرئيسس نتيم انور "السادات ، وهو الخطاب السلي القاه في ختام دورة جديدة تضباط " القيادة والاركان • فقد اكد ان خطوط " الحدود التي تريدها اسرائيل لاتهدد العلا بلاد النيل ولا بلاد الغرات ، وال . الفرض منها منع الجيوش العربية من اجتاز نهر الاردن وشبه جزيرة سيئاء ويدلك منعها من مهاجمة اسرائيسسل وابادتها - ونوه بأن حدود الامسين الاسرائيلية تكمن في شمالي سينسا كَمَا وَإِنْ فِي الإمكانَ تَخطيطُ خــــط عازل ر مؤقت او دائم باتفاق مصريساسراليلى ر لضمان مرمى امثى للطرفين ، وقال ان الرائيل مستعدة لتسويات مؤقتسة وكذلك لصلح على مراحل • وفي حالة وأنز عدم استجابة مصر فلا مقى لاسرائيل

١٠٠٠ميق الناطق . ين واعتبرت اشارته هله دعسوة الى تصال بن الطرفين لحسم الشيراع أسد صورة من الصور • وذكر في يعقى ... الصحف الاسرائيلية ان خط التسلا والجدي قد يكون الخط اللي يرمز اليه الجنرال ديان كخط حدود بسين سے: مصر واسرائیل اق سیناء بکل مسا زين ينطوي عليه الامر من السماح لقوةامن ين رمزية مصرية باجتياز القناة الى الضفة الشرقية او بتسيع دوريات مشتركة أنظوة او خطوات ترضي كبرياء مصر ترمز الى سيادتها مع ضمان الامن

من مواصلة تحمين الخطوط والمنشات

أنه. المسكرية والاستيطان في نقاط ثابتة

### على قلم الساواة

لذي تنشغه اسرائيل •

وكائت السيدة غولدا مثير وليسسة وزراء اسرائيل قد وجهت في خطابها في الكثيست عۇخرا ئداء الى الرئيس السادات بصفته رئيسا تشعب عظيم ناشدته فيه مجالسة اسرائيل على قلم اخبا الساواة وبلل جهد اعلى للتوصل الى حل متفق عليه لجميع الشكلات العلقة والختلف عليها ، لائه على الحسوار الاسرائيلي ـ المري يتوقف سلام - ' ومستقبل الشعبين • كما اكنت ان اسرائيل لا تتوي تخليد خطوطوقف الثار او تجميد الوضع الراهن -

السادات يريد تسويات سلمية اما من جانب مصر فقد صسدرت <sub>ئىي، ئ</sub>ىتمرىحات غىر قليلة ، وكان الرئيس انود السادات بالذات قد صرح بسان بلاده مستعدة لتسويات سلمية ولكن ليس لعقد معاهدة صلح لان معاهدة كهذه يكمن في طياتها حل الشكلسة الفلسطينية والتعاون في كل الجيهات و المنها هو مستعد لكل شيء ما عدا التصريح كراسل مجلة \_ تيوزويك \_ الادريكية في اخر يوم هن الشهسسر

الماضى ، ولكن في تصريحه الرامسل لبغيغارو الباديسية قال انه يرفض اجرا، مقاوضات مع اسرائیل بوساطة ﴿ امریکیة • واکد فی احد تصریحاتــه الاخرة انه يرفض الحل الجزئي القائم على اعادة فتح قناة السويس -

وقال الدكتور مراد غالب وزيسر الخارجية المربة في تصريسح له في الكسيك مؤخرا انه لم يبق لاسرائيل. ثهة حجة لمنع السلام بعد ترحيسل المنتشارين الروس عن مصر، وفسى الوقت ذاته قال ان مصر تستعين بالعين ولي اعتبارها مديقة لها وتتعاون معها في جميع المجالات -

على ال التصريدات شي، والواقع ه على شي، اخر ، وكل الدلائل تشر الى ان يدة اا المؤولين الصريين ما زالوا يبحثون عن حل خارج ای انصال میاشر او أ غر مباشر مع اسرائيل ، باعتباد ان | القمح ، ومن علم السنة وحدها طلبت |

تناقض بين التصريحات والواقع

روسيا من امريكا ما قيمته مليار دولاد

وحدت الصحافة القاعرية حلو

السؤولين الصربين بوحي من - عل -

فرأينا احسان عبد القدوسينتقد في

سبع مقالات متعاقبة ... وهناك ما يدل

على اله قد يحل محل مقال هيسمكل

الاسبوعي \_ في صحيفة اخباد اليوم

التصرفات السوفياتية تجاه عصر •

وقال ان الروس لا يملكون حق فرض

سياستهم على مصر فيها ينعلق بتحرير

فراضيهاءاو تحديد موقف مصر وحقها

في استعادة تلك الاراضي • وتعسيح

السوفيات بأن يطوروا عقليتهم كسي

يتمكنوا بالتعاون مع مصر من الوصول

ال طريق واضح وصريح ويسسين

ان مصر لا تزال تمنح السوفيسسات

تسهيلات بحرية في موانتها ، وانكانوا

قد يستغلون قطعالغيار للاسلحة التي

جهزوها لمارسة الضغط على مصر •

وتساءل الاستاذ احسان عيسسة

القدوس : لمانة ترفض عصر تسوية

سياسية اذا جات البادأة في مشل

هذه التسوية من الميركا ؟ وللذا يجب

ان يسيء تحرير الاراضي الصريسة

بمساعدة اعركا الى صداقة عصر مع

الاتحاد السوفياتي ؟ وقد اعتبر هذا

القال روة على الانتقادات التي وجهت

ال مصر في المنحافة السوفياتيةلحاولة

وكنا من قبل قد قرانا سلسلة من

مقالات الاستاذ هيكل خلال اساييسع

متعاقبة عن الاخطاء التي ارتكبها الروس

واستهرت الصحافة الروسيسة او

الشيوعية في انتقاد السياسة المرية

الامر الذي يدل على توسع شقــــة

الغلاف بن الطرفين • والقتالصحيفة

المجرية الناطقة بلسان الحزبالشيوعي

المجري على عاتق الرئيس السسادات

مسؤولية تردي العلاقات بين مصسر

والاتعاد السوفياتي • وركزت الصحافة

السوفياتية على قوة اسرائيل العسكرية

فراينا مجلةالاخداث السوفياتيةالسهاة

موسكو بسكى كومسمولص \_ تؤكد

ال اسرائيل تملك قوة نووية وقالت ال

اسرائيل تملك ايضا ١٢٠٠ دياية و٨٥٠

طائرة مقاتلة و٩٦ بطارية صواريخ

و٧٠ قطعة بحرية و٣٠٠ الف جندي٠

وفسر هذا القال واعثاله كتحدير لمم

من القيام بمقامرة عسكرية فيسب

اسرائيل • وهناك من العلقين مسن

ذهبوا الى حد التنويه برغيةالسوفيات

ليس في اقتاع مصر بعقم الحـــل

العسكري فحسب ، بل كللك اقتاع

الجيل الصاعد في الاتحاد السوفياتي

باللات بسياسة ذعماء الكرملين الحالية

باعتبار ان نشوب حرب في التسرق

الاومط قد تسبب كارثة نووية عالمية

خاصة وان اسرائيل تملك \_ على حد

تعبرهم - قوة نووية • ومن هنا يسود

الاعتقاد بأن زعماء الكرملين ما زالوا

مثقسمين على اتفسهم بشأن السياسة

التي يجب اتباعها في المجالين الدولسي

والشرق اوسطي ، وانهم قد يخططون

بمرور الوقت وبالعبر والتريست

سياسة جديدة في ضوء ائتكاستهم في

\_ للبحث صلة \_

السيد حاييم برنشتايس،

السكوتيس العسام لنقايسة

تقريها من الولايات التعدة .

في سياستهم تجاه عصر ٠

الوثيقة السياسية لجموعة من الناس ترى ان حل مشكلة المنطقة التي نتجت عن عدوان حريران لا يتحقق الا بقيام دولتين في فلسطين : احداهمــــ فلسطينية والاخرى يهودية •

والكتاب يقع في خمسة فصول هي:اقامة درلتين في فلسطين ، وماعز وضان لو تسليم الضفة ثم التقسيسجات القلسطينية ، واخرا مانا يريسب الفلسطينيون : مع اعداء ومقدمــةتجعل مجموع ما يقع فيه الكتاب من صفحات قرابة تسعين صفحة •

يهوديا كان ام فلسطينيا ام عربيا ، يرفض ان يساق ابناؤه ليكونوا طعاما لنران حرب يثيرها الاقوياء بـــينالشعوب الصقيرة ٠٠٠ الغ ٠ بهذه العبارات يطرح السيد ابوشلباية القضية بين اطراف ثلاثة هي :

سنفا فالثا لا هو بالعربي ولا هـــوباليهودي او لماذا اجاد لتقـــسه ان يفصل القلسطينيين عن العرب و المستحدد المستحدد

الفلسطينية الا من خلال عروبتهاومنخلال انتصارها لنا كفلسطينين، فهن الذي قال ان الفلسطينين يوافقونعل عذا العزل الذي يبعدهم عـــن

العربية المعاورة اخلت تعمل من خلال احهزتها الإعلامية على تشهيم تبارات فلسطينية اقليمية داخل الإراضسي الفلسطينية العتلة بغية الاسستفادة منها في فرض شروطها للسلام عسبل يقية الدول العربية التي ما تزال حتى عله اللعظة ترفض الاستسلام الذي تريده اسرائيل •

الإقوياء بن الشعوب الصغيرة ؟ وعل يعنى هذا وضع اسرائيسلوالدول العربية على كفة ميزان متعادل كضحيتين من ضحايا الاقوياء واي شهادة تريدها اسرائيل افضل من هاد بعد اعتداءاتها التي اخلت في السنوات الاخيرة تبعد عنها الكثيرين من الإنصار ق يقاع العالم المختلفة • الا تعمـــلاجهزة الدعاية الاسرائيلية جاهدة على

يقول الؤلف في الصفحة العاشرة من الكتاب : تُتلخص القفية الفلسطينية باختصار شديد في وجود شعبن فوقارض فلسطن هما الشمب الفلسطيني والشعب اليهودي - وعكلا يطسسر المؤلف القضية على انها رجود شعين الفلسطيني واليهودي • ولا اديد اناقف عند تسمية اليهود شميا فتلك مرحلة انقضت بالهزائم التتالية التيلطت بنا - لما تبسيط القفسة على هذا الشكل فكأن السيد ابو شلباية ينظر ال وجوده ووجود اهله واجداده في فلسطين تملما كما ينظر الى وجودعائلة مهاجرة من بولونيا او الارجنتينا وهنا علينا ان نبدل نفس الجهد الذي كنا نبذله لاقتاع من نقابلهم مسين الإجانب بأن القضية ليست خلافا بين شعبين يعيشان على ادف واحدة ،وانها هى قضية شعب يعيش على ارضب بينها تعمل منظمة صهيونية دوليسسة كتهجر اليهود من شتى يقاع العالموافتلاع ذلك الشمب واسكائهم فوطته بدلا منه فلمصلحة من يطرح السيدابو شلباية القضية على هذا الشكل

ائني لا نوافق الاخابو شلباية على ان جماهير الشعبين قد رحبت بقيام النولتين سنة ١٩٤٨ • فاليهود قسنوافقوا بالفعل وحملوا السلاح لتتفيذ ذَلَكَ - اما عرب فلسطين فرغم موافقة(الشيوعين) ورغم موافقة حــــزب والعمال، بقيادة سلعى طــــه الا النالقالبية العظمى من الناس قد رفضت الشروع كما رفضته الهيئة العربيسة العليا ولو ان شعبنا اللاك كان له مثل تلك الدرجة من الوعى لما وصلنا المرحلة التقسيم اصلا

والمتطرفين وفقطه من الصهايئ تسوقوكية تشريد الشعب الفلسطيت يَّ يَقُولُ فِي نُهَايِةَ النُصــــلِ الأولُ وفِيالُمنْعَجَةِ ٢٠ : اجِلِ لَقَدَ كُانُ ذَلِــكُ كارثة للشعب اليهودي ، لان فشسل اقامة دولتين في فلسطين ، وتشريب مَّنَّات الالوف من السُّعبِ الْقُلْسَطَيْشَىوورضَعهم تحت الوصايات في طَروف مادية ونفسية يائسة ، يعني تعقب القضية بدلا من حلها وتعقيد القضية يمني خلق ظروف كامنة لحسسروبجديدة وكل ذلك لا يصيسب الفلسطينين وحدهم ، وانها يصيبالشعب اليهودي ايضا -

الكارثة لانهم هم اسباب حروب ٥٦وسنة ٦٧ ا

\_ يتبع \_

نقد لكتاب ابو شلباية قُلْنَا لِلْكِ سلام بغير دولة فلسطينية بقلم عبد الرحيم عمر

يقول السيد ابو شلباية فسمسى الاهداء : الى كل ام والى كسل اب

اليهود والقلسطينيون والعرب -ولسنا ندرى كيف سمح السبد ايوشلباية كنفسه ان يصنف الفلسطينيين

هدلك بديهية معروفة مؤداها الاالشعوب العربية لم تعرف الشكلة

ان اسرائيل بعد ان استطاعست العاق الهزيمة بالفلسطينين وبالنول

ثه من قال ان الحرب العربيسة الاسرائيلية هي .. حرب يشرهــــا

ان تُصُور امرائيل باللولة المحبــةللسلام التي لا تغوض الــحروب الا مكرهة وان كانت تنتمر دائما •

ان طبيعة العلاقة بين الصهيونيةوالاستعماد ليست علاقة تبعية وان احلام الصهيونين في التوسع هسسيوحدها اساس العنوان • فلا هسم دالاقوياء، ولا هم دالشـــــردونالفلسطينيون، كما يقول الؤلف فــ مكان اخر من الكتاب ، الذين كانواسبيا في العروب الثلاثة وليست الهيئة العربية العليا وليست ايضا متقمسةفتح هي التي منعت تحقيق السلام ٠٠ انها اطماع الصهيونية في فلسطينوفي غير فلسطين من الوطن العربي

من الساطة الزورة •

وبعد ان يحمل السيد ابوشلبايةالهيئة العربية العليسا والاددن

وهكذا يرى السيد ابو شلباية الاالفلسطينيين الشردين هم الذين جلبوا

ومافة تريد اجهزة الدعاية التسبى تدعو الى توطين اللاجئين حيث هم اكثر من هذا وان كان الذي يقوله كاتبساعرييا يبيح لتقسه ان يكتبه يحكم

العلمية الواضحة ، وهكذا ورط نفسه في ثناقضات كثيرة ، ثم تحول السي دكتاتورية صارمة كانت السبب الاول والرئيسي في جميع النكسات التــى

قاعدة وعقيدة

يطيح باللك الحسن يؤدى او لا يؤدي

الى تغير جنرى في مختلف المجالات ،

هو قول يعتمد على صحته على توعيسة

ذلك الإنقلاب • فاذا كان الإنقلابيون

يتمتعون بقاعدة شعبية ، ويتسلحون

بنظرية مكتملة ، فلا نسك انهيم

يستطيعون ان يقوموا بالتغييرات التي

يظلبها انشعب ، صواء في مجسال

أنديمقراطية او المعالات الاخرى • اما

أذا كان الانقلابيون مجرد شياب سلاحهم

الحماس . فان الحماس وحده لا يكفى

غيرهم من الضباط المتحمسين الدين

امتطوا الدبابات للقيام بانقلابات ..

وفي خاتمة المطاف يتحول انقلابهم الى

باب اوسع يدخله انقلابيون غيرهم .

فتبدأ سلسلة الاطلابات والانقلابات

على الانقلابات ، ويزد.د ندزق الجيش

والشعب . ويتفلغل اليأس والقسرف

والمُلْلِ في النفوس ، ويكون الانقلاب

ذا نتائج سلبية ضارة ، بدلا من ان

تغيير ام تنفيس

والان عل من المكن ان يقع فيي

العروف ان في الفرب جبهة شعيبة

تضم حركات واحزابا لها خطوط عريضة

في مختلف المجالات • ولا شك ان اي

انقلاب يكون على اتصال بهذه الجبهة

يمكن ان يكون بداية لنظام حكم قادر

على السر في طريق التغيير الإيجابسي

ابينا، • اما اذااصر الضياط - كعادتهم

في اكثر البلاد العربية ـ على الانفواد

بالعمل ، واذا اصروا على ابعادالدنيين

والاحزاب ، فان اى انقلاب في المفرب

وغير الغرب لن يقدم للشعب سوى

شيء من التنفيس عن الاحقاد التسي

يضمرها الشعب ضد الملك الحسن .

البقية على الصفحة السابعة

المغرب اثقلاب مسلح بعقيدة ، ويتوتع

يكون ذا نتائج ايجابية مفيدة .

بقاعدة شعيية ؟

اذن فانقول بان القلابا عسكريسا

## ىقلىم:

انقلاب الرئيس الرحوم جمال عبدالناصر تاءدة شعبية . وان يبلور له تظرية،

على ان انقلاما واحدا في البلادالعربية حاول ان يشذ عن هذه القاعدة ، وهو 

هل يحل الانقلاب العسكرى الفوق القضية ?

ماهي الشروط لنجاح الانقلاب في احداث التغيير المطلوب

المطلوب هو التسلح بعقيدة مكتملة قبل التسلح بدبابة

السؤال اللي يطرح نفسه هو هل الاطاحة باي نظام حكم ملكي متأخر بانقلاب عسكري

ان الإنقلامات العسكريــة الفوقية قد قدمت لنا تجارب كثرة نستطيع بواسطتها الإجابة

عن هذا السؤال اجابة دقيقة وعلمية ، فالواقع ان اي نظام حكم في الدنيا لايستطيع ان

يقدم للجماهير اي تغيير نحوالافضل ، الا اذا كان النظام يستند الى قاعدة شعبية ،

يحل الشكلة ويحقق للشعب عا يريد من تغيير نحو الافضل في جميع الجالات؟ •

وفتور ٠٠ بل وفرف ٠

محمد ابو شلبایــة

فقد حاول هذا الإنقلاب ان يخلق لــه ولكن ظروفا كثيرة حالت دون اتمام دُلك ، فنل الانقلاب متارجعا بن عقلية الجهاهر الشعبية تستقبلها باشمئزاز أانطبقة الوسطى التذبدبة ، وين العقلية

حسول احسدان الغسرب

ومسلحا بعقيدة واضحسة ،

ومؤمنا بالعمل وليس يطرح

الشعارات الحماسية الغوغائية.

ولقد كانت اكثر الانقلابات العسكرية

التي وقعت في البلاد العربية تفتقر الى

كل علم الامور ، وهكذا فلم تكن تلك

الانقلابات سوى استبدال الدكتاتورية

الدنية بدكتاتورية عسكرية ، مسع

محاولات لا.تصاص تقمة الشعببالوعود

والشمارات ٠٠٠ حتى اذا ما عضت

شهور فقدت تلك الإثقلابات حماس

الجماهير لها ، وفتحت الباب امسام

سلسلة من الاثقلابات التي تستنزف

انساء والجهود والثروات ، والتياخلت

اتهامات متبادلة بن الصحف لمحكررب الشؤول المكربية المرية والسوفيائية ٠٠ تعرك سياسي مصسري في السدول الاوروبية ٠٠ وقد مصري علم مستوى عال الى واشنطن ٠٠ اتهام الاردن بانسعى لتوقيع على اتفاقية سلام منفردة ٠٠ انباء عن ان جهات عربية تسعى لاقصاء السيد ياس عرفات عن - التحكم - · · اجتماع برئاسة

وون الطبيعي ان تتجه القاهرة الى الرئيس انور السادات لكبار السؤولن المرين ورجال الاعمال 20 خطاب لدرئيسي السادات اليوم بمناسبة الذكري الازئى لقيام انعاد الجمهوريات النر بية تحديد المسالح الاقتصادية العربية مع الدول الاوروبيسة القاهرة وواشنطن وتطويرها على اساس موقيف هله الدول من القضايا العربية هلم هي الصورة التي تتلخصفيها احداث العالم العربى خلال هذاالاسبوع صورة تبدو فيها امور مطلة نسبيا

وامور اخرى واضحة وجلية قسد لا

مصر ٠٠ روسيا ٠٠ اوروبا

السؤولين في الدولة ورجال الاعسلام

ياتى في وقت تصاعدت فيه الحرب

ين صحف القاهرة وموسكو بعد ان

اتقضى شهر العسل بين العاصمتين

وانطلاقا من علا فمما لا شك فيسه

هو أن البحث في هذا الاجتماع دار

حول الوسائل الكفيلة يوضع حدلتصاعد

هذه الحرب للحيلولة دون قطع جميع

الجسور التي تربط القاهرة يموسكو

علنا بالرغم من ان القاعرة حرصت كل

الحرص على احاطة مواضيع البحث

بسرية تامة ، وعدم اداعة اي حرف

رفسع الإجسور والمرتبسات

الرد على ذلك هو بالطبيع

النفى القاطع ٠٠٠ ذلسك ان

الستخدم او الموظف العربسي

في الارض المحتلة ، لا يتقاضى

اجرا يتلاءم ومستوى انتاجه ٠

وان ما يقلم له من خدمات

مختلفة يقل كثيرا عما يدفعه

من ضرائب مختلفة ٠٠٠ واهم

من ذلك ان عوامل الانتاج في

الاقتصاد العربي ما زالت تحتاج

الى اعادة في التنظيم • • بحيث

من المكن زيادة الاجور والرتبات

دون اللجوء الى فرض ضرائب

للمستخدمين العرب ؟

للمرية والسوفياتية •

فاجتماع الرئيس السادات بكبار

تتظلب التعليل والتعقيب

مستوى عال ال واشتطن برئاسةالسيد عيدالله مرزبان ، نائب رئيس الحكومة المعرية ووزير الاقتصاد والتجسارة الخارجية ، فله اكثر من مغزى . والهدف المعلن رسميا من هذه الزيارة هو حضور مؤتم صندوق النقد الدولي البقية على العبضحة السابعة

اوروبا الغربية في حملتها الدبلوماسية الجديدة في اعقاب توتر علاقاتها مسع موسكو • ذلك ان عصر تخشى ان يسفر هذا التوتر عن نتائج سلبية بالنسبة ال علاقاتها مع يقية دول العسكـــر الشرقى التي تدور في فلك روسيا •

اما سفر وفد اقتصادي مصري على

المتجول اليوم في الضفة ذالقطاع يلاحظ نشاطاسياسيا لم تره الضفة من قبل ولا عرف القطاع له مثيلا منذ حرب الايام الستة • فماذا حدث ؟ او ماذاوراء هذا النشاط ••؟ مـن الواضح الأن ان نظام الحكمالاردني قد استعاد قدرته على الحركة السياسية بعد تصفية المنظمات ، وبعد ان شعر بان المضفة ومن فيها تافسم عسسلى تصرفامه ، لاا ثراه مثل اكتسر ن شهرین قد رکز ویشکل محکم علی استعادة ناییدالسکان وفي اسوا الحالات على استعادة بعض التأبيد • فكثرت زيارات اعوانه الى عمان ليطلعوه على العناصير الغاضبــة فأخــذ يسترضيها • وقد بدا ذلك واضحا من كتابات بعض الكتاب وتصريحات يعض الزعماء ٠

وامتد نفوذ الحكومةالاردنيةالي القطاع الذي اصبح سكانه اليوم يرون في الاردن الطريق الوحيد الذي يربطهم بالعالم العربي ويربط افاريهم الذين يعيشون في الدول العربيسة الاخرى يهم • فكانت زياراتوتسهيلات وجوازات سفرخائية أمن الاسماء تمنحها بلدية غزة٠

الواقع أن الموقع الجغراف للضفة والقطاع ، والعلاقات العائلية والاقتصادية انتسى ترسعت عبر ربع فرن بسين الضفة الغربية والشرقية تجعلهن المستحيل على اهل الضفة بالذات التمرد على عمان • كما ان ذكريات الماضي ما زائت الفراغ السياسي الذي يسودالضفة ، وانعدام البديل الامر الذي جعل الناس في دوامــةلا يستطيعون فيها التقرير

اعتقد أن السنوات الخمس الماضية غيرت مفاهيم الحياة ] الاسرائيلية والديمقراطية التىيتمتع يها المواطن وهذه امور فه ترسخت في النفوست وستترسخ بحيث يصعب معها على ابناء الضفة العيش في ظل نظام حكم مطلق ، كما هـو الحال الان في الاردن • فماذا أذن ؟

اعتقد ثانية ان واحب الناس من اهل الضفة وقبل الانسياق أوراء النعاية الاردنية والانجراف مع النعاية المعاديسة لسلاردن التقكيرقليلا حتى تكونخطواتهم العادمة بوحى من واقعهم •فهل ايتدارس الناس مئ قومسي مصيرهم برويةولو مرة واحدة؟ ابو سليمان

## الاجور \*\* والضرائب

المحتلة ، سيؤدي حتمسا ال الزيد من الفرائب ، وبالتألي إ زيادة العب على المواطنين او الستهلكن العرب ؟ ویکلمات اخری ، هــــل

تنطبق النظرية الاقتصادية ، واراء كبار رجال الاقتصاد الاسرائيلين ، عسل الاقتصاد العربى فالضفة والقطاع وسيناء والجولان ٠٠ بحيث نري ،نحن العرب ، ان نرفض ، بدورنا ، اضافية •

شارع لفونتين ٨ تل اييسب تلفون ٦٢١٥١١-٣٠ لغاية الساعة الواحدة بعد الظهر الاجور ، فائه من الفسيروري زيادة الفرائب ، خصوصا وان الاقتصاد الاسرائيلي في مرحلة كاملسة لجميسع عوامسل الانتاج • • وانه مهياً لمواجهة ومجابهة أي خطر اقتصادي كالتضخم المالي ٠٠ بحيث ان السياسة الاقتصادية ، تتطلب تحديد النفقات العامة ، كبديل لغرض معدلات اعلى للضرائب

بمختلف انواعها •

يطالب ، في اجتماعه مؤخرا مع مستخدمي الدولة الاسرائيلين وشمالی سیناء ۔ یطالب برفع الاجور والرتبات ٠٠ ويؤكد ان ذلك لن يؤدي الى زيادة فـــى الضرائب ٠٠ في حين يرى كباد رجال الاقتصاد الاسرائيلين ، ان رفع الاجور سيؤدي حتما الى زيادة الضرائب • هذا ما اوردته وكالة عتيم ونشرته

على كل حال ، لا اريد هنا ان احلل وجهة نظر كل مــن الْجَانِينَ • • أو أَنْ أَقَفُ وَقَفَةُ الرجل المنحاز لاي منهما ••• غير ان الامر الذي لا يختلف عليه اثنان، هو ان اجورورواتب الفرائب من اهم السوارد

مستخدمي الدولة في اسرائيل ، الذين يعملون في قطاع غــزة

صحيفة - الإنباء - • الستخدمين الحكوميين تدفع عادة من خرينة الدولة • • وان

الرئيسية لهذه-الخزينة • • فاذا ما تقرر رفع مستوى

بقلم: خاله فايز يعيش

فاذا كان كيار رجالالقتصاد الاسرائيليين ، يخالفون وجهة نظر السيد حاييم برنشتاين ، السكرتير العام لثقايةمستخدمي النولة الاسرائيلية ، رافسة بالواطنين الاسرائيليين انفسبهم ورغبة في تجنبهم الزيد مسن الفرائب ٠٠ فهل هذا يعنى ان رفع الاجور والرتبات ، في الاقتصاد العربي ، في الارض

معنیون بشراء کسل کمیسة من الخروب باسعار حسنة الرجاء مراجعة

بجسوم م، ض

مكذا من الاصل

صورة قلمية بقلم ايإ م

ذكرى لهام الليلة .

لهذه التفاهات التي أخطها لتبني

اخذ ، تعلمت كيف اضحي ،، تعلم:

ان لا ابني سعادتي على حظم غيي

٠٠ انما ابني نفسى يتفسى كي لا يكون

صديقتى ٠٠ لقد تعلمت منسية

الكثير ، تعلمت ان اعظي دون بن إلى بنب

الثمن شقاء وتعاسة من حولي . إن الله الله

عفوى صديقتي - عفوى .. إيا الناب است

كنت ساعيش لولاك · كنا ثلالية المناس سباء اهـ

بينها انت تتألين وتترافصين باعشه إلى في ال سماد

كستقر فوق القارورة ٠٠ كتدرز الباد التي ال

بك وبتلك المليلة • وليس هذا تعالم الماك

يل انك اضفيت على القارورة جارات: " د

وسحرا ٠٠ من سعرك وجالك الله

نعم صديقتي ٠٠ نعم اينها السعا

منك العطاء دون الإخل ١٠٠ انك يرور .....

تحترقين وتتلاشين كى تمنعي إن مولد

النود ، فلو تشبه الانسان بك لط

ج١٠٠ \_ الناصرة

السلام وساد الوثام وحق لنا ال تقدل .

- على الادش السلام وبالناس السرة . أ. ..

ايها الجماد اروع للانسان كي يتطرأن نسخت

تضعية يستطيع ان يلمسها الجبيع أين. . . .

البريد الادبي إيري

نرجو ان تعيمه النظمر في الترجم

من ناحيتي الشكل والضمون إسم

احيان كثيرة وترجمة الشعرا

عمل شاق ، فما بالك بترجه

بول فاليرى • قارن ترجمتك

بالترجمة الانجليزية التمسى

بوك أف فرنش فيرس ٤ ــ

الذي حرره انتوني هارتلي ٠

ف١٠٠٠ ـ عسفيا

اقرأ الكثير من الشمرالجيه

فالموهبة موجودة لكنبك لسم

تستطع بعد التغلب على الراعقة

خ٠م٠ - قلقيلية

التعبيرية • انتبه اكثرللشكل .

فقد قطعت الابيات دون التقيد الناسب

بالاصل وجات الترجية غيراً خسر .

دقيقة وبعيدة عن الاصل في اللهم . إن

ظهرت في كتاب ـ ذي بنغون أو م نك.

ترجمتك لقصيدة بول فالري المراب

اصفك بعد ٠٠ لقد تحدثت عسس إر ادرانك

الو تدرين اي سعادة منعتني حسيرا بن البرب

سهرت معي ظهر الشعاع الاول من الله

القرص الاحمر الدامي معلنا النهاية

ومع بزوغه ٠٠ انتهت العياة مائي

اليك ٠٠ فهل لي الا ان احبك يا م

ضعت انت وانتهيت لاجلى ۽

تضحيتك دون الحديث عن جمالك . هذا الجمال الذي يتبدد انظلام بنول

انك كنور الإمل ٠٠ فلست ادرى كن

٠٠ انت والليل وأنا سهرنا سا

النور في ثنايا الظلام ١٠٠ اتى الفير

فاختفت اثارك الا من نقاط وال

ارتشفت انا وحدي كاس السعادة



## تامسسلات ٥٠

شعر خالد نصرة سألت النفس ، يوما ما ٠٠ الا تدرين ٠٠ ما ذنبي ؟ فقيد عشنا سنبي حرماننا ، جنب السبي جنب ٠٠ ٠٠ اداني لم امل شرقا ، ولم اجنب الى غسرب ولسبت اصنف الطبقات من ورد ٠٠ الى عشب ٠٠ فلم اهزأ بمخلوق ٠٠ ولم الحا الى الكلب : ٠٠ لمساذا ياتري اشقسي ، ويزخر بالاسي قلبي ؟ أأقبل بالقسسور وقه مضي الاشسرار باللسب ؟ انقيــل لقمـة الاحسـان ، وهــى كلقمــة الكلب ! وهـل نبقى طوال العمر ٠٠ في ضنك وفي كرب ؟ فغصت بالاسبى نفسسى ، وقالت لى في عتب : ـ ٠٠ تامل ٠٠ كيف يزهوالورد، كيف تهاجرالسحب٠٠ لتنعشي مين موات الارض ما اتلف الجيدب ! ٠٠ وكيسف مع انبعاث النور يفرح بالندى العشب ٠٠ كسأن النبت صدر للطبيعة ٠٠ والندى قلب ا • • تأمل كم يضم البحر ، وهو الزاخر اللجب • • فلا شرق يتيه بسه ٠٠ ولا يقتساده غسرب ا • • وكيف يشع في الـق • • ضياء الشمس ، او يغبو وكيف الى عميم الغيث يفتح قلبه الترب ٠٠ فقلت لها: وما هلا؟ فقالت: انه الحب! عبو الحب الذي يسمو . فما يتصد ١٠ او ينبو ١٠ تأمل ٠٠ كيف في الإفاق ٠٠ تنطلق العصافر ٠٠ ٠٠ فـلا افـك يطاردهـا ، ولا يقتادهـا زور! ولا يغتالها الا بنسو الانسس ٠٠٠ المغاويسر ٠٠٠ نامل كيف غض الغصــن تلويــه الاعاصيــر •• فيعنسى عنقه جللا ، يطاطىء ، وهسو مسرور ٠٠وهـل في الكـون كالانسـان بالقـوة مغـرور ؟ ٠٠ يصارع نفسـه ، يقهر خصمـا ٠٠ وهو مقهور! كذلك أنت ١٠ في الدنيا تسيرك المقاديسر ١٠٠٠ وراسك ، رغم كل الزعسم ، بالاوهام مبدور ! فالمنسى حديث النفس ٠٠ زجـر فيسه تشهــير! · سالت النفس في دعة : وهــل ستطول بلوانا ؟ • • سمعت النهي والتقريع اشكالا • • والوانا • • • ٠٠ انا غيرك في الدنيا ، متى سيموت احدانسا ١؟ فصاحت بي : لا تهرف ، وما هو ذئب دنيانسا ٠٠ فانت تضييق بالدنيا وتشكيو الدهر ملا كانا! كانسك لست من طين ! كانبك لست انسانسا ٠٠ ٠٠ تويد بان يصير الرهل في كفيك ٠٠ موجانها ! ٠٠ وان يضحى هزيم الرعسد في اذنيك العانسا! ٠٠ وان تمسى لسك الصحيرا، جنات ١٠ وغدرانا ١

مع الإدباء الخالدين

## « انطون تشیکوف » ۱۸۶۰ ـ ۱۹۰۶

٠٠ ضللت ، وسوف تقضى العمر ، ٠٠

٠٠ يا مسكن ٠٠ حيرانا ٠٠ ١٠

## بقلم: فرحات بيراني - دالية الكرمل

كان بودي ان اصحح موقفي من المرأة ،

وقد افعل هذا لو التقيت بالراة التي

تحبتي واحبها ١٠ ولكن اين هي ١٤ـ

اليه ، ووضعتها في طريقه ، فتزوج ،

غير ان الإقدار ساقت هذه الراة

لقد تزوج من ممثلة روسية اسمها

ـ اولفا كنيير ـ ، التي كان لهـا

نصيب في انشاء \_ مسرح موسكــو

الفنى ـ ، العروف باسم ـ خودو

جسفیتی ۔ ، واللی قدر له ان يحدد

فن التهشيل في روسيا عام ١٨٩٨ ،

وبلغ شهرة عالية في بضعة اعوام ،

وقد مثلت جميع روايات تشيكوف

على خشبة هذا المسرح ، وقامت زوجته

بتمثيل الادوار الرئيسية في بعضها •

ولكنه لم يمارس مهنته ، وهذا الطبيب

عجز تمامأ عن تجنب الامراض ودفعها

عن نفسه ، ولا هاجمه الداء الوييل

- السل - الذي مات منه ، عجز عن

معالجة نفسه وبات يرقب الساعة

اكتى يلفظ فيها انفاسه الاخسيرة

قال لزوجته ذات يوم :\_ ٠٠٠

ان يعيش الانسان ثم يموت في النهاية

اهرا ليس فيه ما يسر ، ولكن ان

يعيش الانسان وهو يعلم انه سيموت

قبل الاوان فان هذا سيكون في منتهى

ويحسب الوقت بالدقائق •

كان تشيكوف يعمل شهادة في الطب

الشهور شقيا في حياته اذ عسسرف البؤس ومارس الشقاء ، فوصفها في قصصه احسن وصف ، كذلك نجد في عسرحياته التي كتبها صور الحياة في الاوساط الشعبية والبيئات الوضيعة ، وكان الزواج غريبا عجيسا كما هي ، وكما راها ولامسها ودرسها فكانت الى انواقع اقرب منها الى الخيال؛ والحياة التي وصفها تشيكوف على وثيرة تكاد تكون واحدة ، فابطال قصصه ومسرحياته عمال كادحون ، او اطباء فاشلون ، او فلاحون جاهلون او طلية معوزون ، او نساء انغمسن في الوبقات ، او كن خائنات او ضحايا

كان انطون تشيكوف الاديب الروسي

عاتيه بمض اخوانه وزملائه عسلي المناظر والمشاعد التي تبعث الياس في التفوس او تشر الإشهثراز في مؤلفاته العديدة ، فكان جوابه كها يلى : ٠٠ ان قلمي بمثابة الة تصوير تنقل ما يمر أمام عدستها من مناظر ومشاهد

نقلا صحيحا وبدون رتوش \_ •

وكان يغضب اذا ما دخل احد في مناقشة حول هذه النظرية في رسالة الادب والاديب • ومعروف عنه انه يكره الرآة ، وينفر من معاشرتها ، ويقسو على النساء في رواياته القصصية والمسرحية وفي احاديثه بين الناس • ولهذا فقد كرهته النساء . وكرهسه معهد انصار الم أقمزرجال العلم والادب وخصوصا الناقدين الذين اخلوا على عاتقهم تحليل مؤلفاته في روسيا وفي غيرها من البلدان التي ترجمت فيها

نقد مات تشيكوف بعد بن عاش ـ ١٤ - عاما فقط ، ولكن مؤلفاته لا تزال خالدة تشهد على نبوغــــه قال مرة في سانة تأمل وتفكير :- | وعيقريته في عالم الادب ،

جئت ۔ ينكيلي ۔ كــــى أوضح بعض التفاصيل المرتبطة بالتحاقنا القريب في الاحتياط

لم يكن - ينكيلسي - في البيت • وهكذا وقفت وجهما لوجه أمام الظل • وترادى ذلك عميقا فسي

يتصل بي ! - ٠ عینی زوجته ــ روتی ــ - انتظر! انت ذاهب؟ ـ.• ظل من الذعـــر . كـــان رأت ينكيلي ــ صريعا فــي في الحديث الى - يتكيلي -

الجميلتين ثفرة عائلة • كانت تشعر أنها تنصهس بالام رؤاها المرعبة في المعركة

وعندما وضعت الحسسرب

كالبحارة القابعين عسلي كالبحارة الذين يتصارعون تماما كفزع نساء البحارة.

ونطقت بهدوء : - انا احيا ، ضاحكـة ، مستقبلة الضيوف ، منشرحة الصدر ، أقسرا الصحيف اتشاجر مغ الحانوتي حسول سعر الزيت ومع الخفسري حول سعر الطماطم •

لكن الظل لا يبرحني ، وفي ظلام الليل يمر امام عيني في الاحلام ، ثفرة بين عينيه الجميلتين السه ،أداعه حتى يتلاشي خوفي امام دفء حسمه • وأخشى أن اوقظه

 الكراج - • • ملوثا باللون أتفهم ؟ حيا بلا غد ،

اعترف أن ذلك غير منطقي ٠٠ لكنى الملك ضبط مشاعري عندما يخرج الى الاحتياط ، أموت كل ساعة • الطلقات في الشيمال ، والمعارك على القنال، والطاردة في الوادي٠٠ وجميعه يتعول الى شيء ما قسريب ، والظل يمنحنى احساسا غريبا كأني اعيش مع شخصين الى جانب شخصين اثنين • الى جانب هذا ، الحي ، الذي يطأطىء راسه ويقهقه حتسي تتراقص اهداب رأسه ١٩٠٠لى

 شخصان ۱۰۰وانا اتمزق بين الاثنين • الإرض! ،

في نومه ، لكن ٥٠٠ ، وفي نشوة الحب استعبيد،

وعینی تراه ملقی کائے ٠٠٠ والدموع تنهمل من عيني -وسالت الدموع من عينيها ، ولم تتوان في تجفيفها • كــان سخيفا أن أقف امام امراة تبث لواعجها ، وتبتهج لوجود شنخص اخر تشاطره رحلتهافي الخيال •

كان ذلك ، كأنك تحيدق داخل حافظة امرأة تحميوي

لم أشعر بالارتياح ، ولكن روتی – قد ابحرت بعیدا٠

كان دأبي مقابلة المسؤولين في الوحدة للتأكد من أن كـــل التدبرات قد اتخذت عشية خروجنا ٠٠ كان سعدت ذلك لدى تلقينا الاوامر .

بالامكان ان تلمس الذعر -المعركة الكبرى ، وبين عينيسه

الكيرى •

اوزارها ، وعادت الامواج الى شطانها ، لم يتخل عنهاالفزع الى الابد

شاطىء الموت نعيش ٠ مم خفايا الامسواج دون أن يفقهوا ما تخبئه لهم فيطياتها.

حتى بلطافه ، + احبه حتى الجنون حتى عندما يعود من عمله في الراب الاسود من انزيت ، والسناج يعلو وجهه ٠ احبه حبا اخبر١٠

وتختلط الاموراهام ناظري

جانب الساكن وثغرة بسين عينيه ،

احبالاول واتراجع ملعورة من ذلك الملقى بلا حواك عمل

 احیانا اطبع قبلاتی علی وجنتيه وهو مسيل العينين ٠ أقبل شفتيه وارغمسه عسلي الاستيقاظ ، كي يفتح عينيـه مبتسما او غاضباً ، فقط ٠٠ي يهب من ذلك النوم المخيف

+ ويفتح عينيه بدهشة • أعرف اني ملزمة أن ادعمغارقا وفالليائي نتطارحالغرام.

لوازمها الخفية •

- أنت سعيد ؟ - ·

ـ بماذا ؟ ـ •

لم ارغب ولوجها •

– في انتظاري عمل ما ٠\_

\_ لديك وقت • ألم ترغب

- انه لیس موجودا ۰ -

- وماذا يمكن أن احدثك؟

۔ اتشعر بالرضى عنه ؟۔٠

وكررت السؤال باصمرار

أأنا راض ؟ سألت نفسى

مرارا ، ولم أفلح في التوصل

الى فهم اجاباتي الني عرضتها

على نفسي - وكيف اوضـــــح

ذلك – لروتى – ؟ المرأة التي

اعرفها فقط من خلال لقاءات في

حفلات ۔ الوحدة ۔ بعد

تسريحي من الاحتياط . السي

هناك كانت تأتى محتجية وراء

ضحکات \_ ینکیلی \_. و کانت

ترفع عينيها الواسعتين باكبار

- أأنت راض عنه ؟ \_

- وكررت السؤال بعناد

امرأة لا تدعك تفلت ، توسلت

\_ أأنت راض عنه ؟ \_ ·

ـ أجِل • • الى الجعيم • • ـ

وطلبت اليها أن تنهيسي

من زوایا الادب

ـ قرأت لك ـ

فرنسا الشهر يقول : - انني

اقسم شعوب العالم الى ثلاثة

فئات : \_ هؤلاء الذين يصنعون

الاحداث وهم قلة ضئيلة بين

شعوب الارض وهؤلاء الذين

الاحداث وهي تبر أمامهم ولا

يحركون ساكنا ، واخيرا هؤلاء

الذين لا يدرون من أمرهم ومن

أمر هلم الاحداث شيئا !! • •

الثلاث اجدر بالحياة ؟ -

سألوه: - أي الفئــات

فقال \_ صانعو الاحداث ،

فنحن في حاجة الىالمزيد منهم

أن يغيروا وجه التاريخ ا \_.

\_ حكم ومواعظ \_

من الانبياء: - اتخذ الدنك

ظثرا والاخرة أما ٠٠ ـ ٠

أوحى الله تعالى الى تبــــــى

قال عيسى بن مريم: اياكم

والنظرة فانها تزرع في القلب

الشهوة • طوبي لن كسان

بصره في قلبه ولم يكن قلب

الا ذا مسس باضسسراد

الا اذا مسسى بافسسرار

كتب المنصور العياسي الى

۔ اعتذار ۔

جعفر الصادق يقول : لــم لا

تزورنا كما يزورنا الناس ؟

فأجابه : ليس لنا من الدنيا

ما نخافك عليه ، ولا عندك من

الاخرة ما نرجــوك له ، ولا

أنت في نعبة فنهنئك بها ، ولا

فى نقمة فنعزيك بها ، فكتب

اليه المنصور: ـ تصحبنــــــا

لتنصيعنا فكتب الصادق اليه:

من يطلب الدنيا لا ينصحك

قال الشاعر العربي: -

يا طالبا لمعالى الملك مجتهدا

خدها منالعلم او خدها منالمال

بالعلم والمال يبثى الناسملكهم

لم يبن ملك على جهل واقلال

اعداد : خالد رفيق شحسادة

كفر ياسيف

يصحبك .٠٠٠

٠٠٠ ومن يطلب الاخسرة لا

في الناس من لا يرتجي نفعه

كالعود لا يطمع في ريحه

في بصره !! • \_

لانهم وحدهم الذين يستطيعون

كتب جان جاك روسوكاتب

اليها أن تتركني وأمرى .

نحوه ١٠٠ أأنا راض ؟

صبى لا يتنازل حتى يحصل

على اجابة مقنعة

- حدثني اذن ! -

- عن الاحتياط • -

- عن ماذا ؟ - ·

قصة قصيرة بقلم : يغنّال ليب ترجيسة : م • خ

- يهذه اللعبة ، بالاحتياط؟ - وكيف ادن تفهم امرأة لا تعنى غندهاالحرب الا الماساة؟ تلك بالقبيط المحادثة التي . الان رأيتها تنتحب · - اخبري - يتكيلي - أن

راسها مدلي • وتحييها يتعالى مختنقا، دفعات دفعات ٠٠ كأنها كانت ترغسب قضسم النجيب، ولكن كان يفلت من بين أستانها ٠٠

وقفنا مشدوهين٠٠وتوقفت والسكون السني ران ، أحالنا الى غرباء ٠٠ غرباء٠٠٠ واستدرت لاخرج ٠ - اذاهب أنت ؟ -

الموضوع علينا ان نشير بان هساء

الدراسة تضم بحثين او عنصرين هلين

جدا من عناصر البحث اما الاول منهما

فهو دراسة حياة الامام ابي عبد الله

حِمال الدين محمد بن مالك (١) وذلك

من حيث العلوم التي احاط بهاودرسها

ثم الله فيها \_ ومن حيث المؤلفات في

واما الناحية الثانية من هذه الدراسة

فانها تتضمن دراسة للاللية من حيث

اشهر ما اللف او نظم في هذا الباب

مع ال النظومات النحوية والصرفية

كثيرة جدا - ولكن اللية ابن مالك

اشتهرت دون غيرها وانالت صاحبها

شهرة خاصة واصبحت بعد ذلك في

الاوساط الدينية والدارس التي تسير

على ذلك النهج اساسا لتدريس علم

وعثدما تعود للبراسة حياة الامام

ابن مالك وهو كما اسلفنا النصيف

الأول من بحثثا عدًا \_ نرى ان ولادة

هذا الاعلم جانت على راس القرن السابع

الهجري تماما \_ وعلى داس القرن

الثالث عشر اليلادي • واذا توخينا

الدقة قلتا انه ولذ في حوالي سئة

١٠٠هـ او سنة ١٠١هـ - على وجه

التقريب وهي تقابل سنة ١٢٠٤م -

ُ ولادته فكانت في مدينة ــ حيان ـ

بالإندلس ولهذا فهو ينسب اليها حيث

يقال عنه \_ الجيائي \_ ويعرف ايضا

بالطائي نسبة الى قبيلة - طي - التي

اما دراسته فقد اهلته لان یکون

موسوعى الثقافة قياسا مع ذلك العصر

وقد تحدث السيوطى عنه وعن علومه

تفصيلا في بقية الوعاة .. (١) وكذلك

فعل السيكى في كتابه - طيقسات

الشافعية (٢) - وهناك معلومات واسعة

عن هذه الثقافة في شرح الغضري على

ابن عقيل (٤) \_ ومن علم الصادر

ومقارئتها معا ثعلم انة كان ضليعا

باللمب الالكي التي نشأ عليسه ــ

وباللعب الشافعي اللي انتقل اليه بعد

ان سافر ال الشرق ونزل مدينسة

دهشق • كذلك كان الماما في القراءات

وحسب عبارة الدكتور شوقي ضيف (٥)

فقد كان امة في الاطلاع على كتـــب

النحاة \_ وكذلك كان في اللغة واشعار

العرب التي يستشهد بها في النحو -

وفي رواية العديث النبوى • وفي

مصادر اخرى يوصف بانه صرف همته

في اتقان أسان العرب حتى بلغ فيه

القاية وفاق المتقدمين ... كانتك قيل

فيه \_ وكان الاثبة الإعلام يتحيرون

في اعره - \* ومن اشهر من اطلق عليه

اللح بلاحدود في العمر الحديث

الرخوم الشيخ محمد الطنطاوي استاذ

النحو في الإزهر حيث قال عنه :

ـ ثم تصادز لاقراء العربية في حلب

مدة فدمشق التي توطئها ، فاتي بها

اعجز الاواثل القوة حافظته \_ فكسان

يستشهد بالقران ما فان لم يجهد

فالسنة ، فان لم يجد فاشعار العرب

التي كان في استذكارها نسيج وحد \_

الختلفة وبعد معرفة ثقافته وسعسة

اطلاعه اللي خوله ان يتولى مشيخة

الكرسة العادلية بدعشق ، اذا كان

لنا ان نضيف الي ما سيق حقائق

جديدة فان هناك ثلاث حقائق تستدعى

التنبيه والاعتمام واولها : اله عسل

الرغم من تضلعه في كل علوم عصره

كها راينا من فقه وحديث وقراءان

وشريعة وثقة الا ان ما القه يظـــل

محصورا ضبئ نظاق خدمة اللغية

وابحاث النعو والمرف فقط ، وانه

لم يؤلف في غير هذه الواضيع ، بمعنى

انه كرس جهلة في خلمة ميدان واحد

وكان هذا تخصصا منه واكتخصص في

ذلك العصر ظاهرة ليست مالوفة سولهذا

فعلمه في للجالات الاخرى كالفقهوالعديث

استخدعه لإغراض اللغة وخدمتها ...

واوضح برهان على ذلك انه الف في

موضوع جدید ٹم یسبق الیه وهــو

وادًا كَانَ لَنَا بعد هذه الصفات

كانت تقطن الاندلس .

علم اللغة بشكل خاص .

\_ حان الوقت · \_ ۔ قبل انصرافك ٠٠٠ ۔ ۔ اود ان اعطیك شیٹاما۔۔ ــ هدية ٠ ــ \_ Y<, alči ? \_ \_ لاحلك · منى · · \_ - ·· les · · · La \_ انها هدیة من نوع اخر،

من الطرف الأخر • • \_ من أجل ماذا ؟ --ـ من أجل الخوف • مــن أجل الألم • من أجل الفزع المحية على حد السكين • المحبة التي لا تغلو روتينا أبا • وبهجة اللقيا مع الرجل العائد من ايحاره في بحر الموت ٠٠ وهكذا ، وداعا ٠٠ - ٠

نحن نحيا كالبحارة القابعين

هذا الباب كتاب \_ شواهد التوضيح

والتصحيح لشكلات الجلع الصحيح ـ

بقلم: محمود كناعنة

وكذلك كتاب \_ شرح نحوي اعرابي

لـ ٩٩ حديثا من صعيع البغاري \_

واخیراً کتاب - اعراب مشکلالبخاری -

وهله الكتب ان شهدت له على شيء

فانها تشهد على معرفته بالعلمين معا

وعلى اهتمامه بان يخصص بحثه ايا

كان لا فيه علاقة بالعلوم اللغوينة

والتحوية وهي كها اسلفتا ظاهرة لإ

اما النقطة الثانية التي عزمنا على

ان نتبه اليها في دراستنا لعلم ابسن

ماكك فهي كون هذا العالم اول منادخل

بصورة اساسية مع استكثار واضح ،

لناحية الاستشهاد بالعديث في موضوع

النحو \_ وجرت العادة على ادخال بعض

الاحاديث - اما هو فقد كان اول

من استكثر من رواية العديث بدل

واما الناحية الثالثة فانها ناحية

غريبة تتعلق بحياته وعلاقته مع ابن

خلكان في كتابه وفيات الاعيان ــ

فهناك مشكلة غريبةوهي ان ابن خلكان

نذا ئم يترجم في الوفيات - كتاب

ابن مالك توفي قبل ابن خلكان (٨)

الشهور \_ لابن مالك على الرغم من ان

الكتبي يعدثنا في الجرد الثاني من

فوات الوفيات بان ابن خلكان كان

يجل ابن مالك ويحترمه ويشيعه الى

بيته بعد الصلاة كل يوم تعظيما كه •

وكل من يراجع كتاب وفيات الاعيان

سيتاكد من صحة ماذكرناه وبالتالسي

ستظل السالة العجيبة هذه اعامــه

والان الى المسألة الرابعة والإخيرة

من المسائل التي تميز ابن مالك \_ عن

غيره - وهي سهولة النظم عليه - مع

علمنا ان الكثير من الناس قد اعتاد

اساليب النظم في ذلك العصر بحيث

نظمت الكثير من انعلوم ، ولكنه اكثر

عن هذا اللون عن النظم مما يؤك.

استسهاله عنده ، واشهر منظوماته

اللغوية والنحوية الالفية ومنظومة من

(١١٤) بيتا على البسيط في علم الصرف

والكافية الشافية في ثلاثة الاف ييت -

والأصل في نظم الماصل للزمخشري \_

وتحنة الودود في القصور والمدود -

والتظم الاوجز فيما يهمز ـ ونظــم

القوائد وقد وصفها السيوطي بانها

والالفية عبارة عن الف بيت فيالنحو

وهى ارجوزة مشهورة جدا وقد سماها

ناظمها \_ الخلاصة \_ • وفي كتاب

نشأة النحو (٩) نرى ال هذه الالفية

هي ملخص النظومة الكافية الثيافية

لتفس الناظم \_ وقد اشتهرت الالفية

في غير اللغة العربية حبث نقلت الى

عدة لقات مختلفة .. ومن ذلك انهــا

شرحت باللغة الغرنسية ثلاث مرات

اولها شرح دوساسی سنة ۱۸۳۳ ـ

ونعن هنا لسنا في مجال تتبع ترجهتها

الى اللغات المختلفة ولكن يمكن الرجوع

الى كتاب \_ المستشرقون \_ النجيب

عفيقي حول علا الموضوع • اماشروحها

باللغة العربية فتزيد عن العشرين عدا

واشهرها شرح ابن التاظم - الذي

نعتمد عليها في حديثنا اليوم - وشرح

ابن جابر الاعمى الهواري \_ وشرح

ابى حيان الاندلسي وشرح ابن عقيل

في (٣) مجلدات وقد قيل في مدح علنا

على غيرها فاقت بائـف دليــل

واحسنها المنسوب لابن عقيسل

لالفية الحير بن مالك بهجــة

عليها شروخ ليس يحصى عديدها

كنكك اشتهر شرح الاشموتي سوشرح

ابن النقاش ـ وشرح ابن الوردي ـ

وقبل الانتقال الى امثلة منها . يجدر

بنا عنا ان نشير الى تقطنين اما الاولى

الشرح:

ضوابط لعدة فوائد منظومة .

يدون حل ٠

الشعر في الواضيع النعوية (٧)

نراها عند غيره ابدا •

على شاطئ بحر الموت ٠

انتی تراودنی ، وحلقت بعیدا بعیدا ، في عالم الخيال كي اقترب منك وكثيرا ما حاولت الكتابة اليك ، فخر القلم عاجرًا ، وتبعثرت الافكار ، والغيت السطور التي كتبها قاصرة عن الايقاء بحقك • ولست ادرى ان كنت في علم المرة قد استطعت ان امتحك اليسير مما

صديقتي العزيزة ،

نعم صديقتي ٥٠ في هذه الليلة

احتار قلمي كثيرا في دواعة الافكار

تستحقن ٠٠ ربها ٠٠ فقد عشت معك هلم الليلة باكملها •• ولقد منحني ثيماعك قوة . ومن تورك اخلت الفكرة· التي اسهر فيها معك ، في ربوع الالحان الجميلة - وبين احضان شعاعك الذي يبدد الطلبة اخط اليك ، فقد دفعت

## ومؤلفاته تشهد على ذلك وابرزها في

الاستانة (١٠) واما النقطة الثانية فهي ال صعوبة فهم الطلاب على مر الزمن لهذه الالفية فرضت ضرورة شرحها اكثر من عرة كها فرضت ايضا ضرورة اعرابها ــ ولهذا اعربت عدة مرات واشهر من اعربها شهاب الدين الرملي ، وكذلك

الما اوضع الامثلة التي يمكن تقديمها للقارىء من هذه الالفية دون ان يكون هناك اشكال او صعوبة في الفهم ـ ولكى تتكون في ذهن القارىء ولوصورة بسيطة عن هذه الألفية • اوضح الامثلة هو المطلع الذي يحوي اسم المؤلف او الناظم والقصد من التاليف حيث

قال محمد هو ابن مالك احمد دبي الله خير عالك مصليسا على الرسول الصطفى

واله الستكملين الشرف مقاصد النحو بها محوية (١١)

كلامنا لفظ مفيد كاستقب واسم وفعل ثم حرف الكلم (١٢) كذيك من جميل عدا النظم الذي بجهم القوائن والامثلة في ابيات قليا

قوله في أنّ الحروف كلها مبنية : وكسل حرف مستعق للبنسا وكلئك على الرغم من ان ابن شاكر ( والاصل في البني ان يسكنا (١٣) ومته دو فتح ودو کسر وضم

كاين امس حيث والساكل. كم اما الجمع المنوع من الصرف فنشير اليه عنا بايجاز وخاصة الصيغالعروفة : منها وهي في الالفية :

او المفاعيل بمنع كافسلا (١٤) ومن المنوع صرفه الاسم المركب تركيبا مزجيا اذا كان علما - وتعبير ابن مالك عنه في الأنفية هو ايضـــا

والعلسم امتع صرفه مركيسا نرکیب عزج نحوي معدي کربا (۱۵) ونختار هنا من هذه الإيبات السهلة ايضًا علم الإيبان التي تتعدث عن اسماء العدد من العشرين الى التسعين

وميز العشريسن للتسعينسا بواحد کاربعین حینسا (۱٦) وميزوا مركبا بعثسل مسا ميدز عشسرون فسويتهما االبقية على الصفحة الخامسة

لهلم الالفية ـ وهي موجــودة في

خالك الازهري -

يغول :

واستعسين اللسه في الفيسه

تقسيم الكلام :

وكن لجمع معشيه مفاعسلا

واضح وموجز كالاتي :

### أعجينا مك ككاتب مقالة ، أما قصائدك فلها شان اخر المقطع الاول من ــ رحلـــــة التحدى \_ فيه استعمال غريب مضمونا ، لفاء السببية •

الشنعري

## الشعر الجاهلي والمعارف المسيحية

## بقلم: أحمد سلامة - قلنسوة

من جهل الشيء اي لم يعرفه • هلا بالاضافة الى ان هذا العصر \_ الجاهلي لم يتسم بالجهل الطبق بمعنى ١٩٤ المعرفة فقد كاثت لهم اخبار واشعاد وحوادث وحكم يتناقلونها ويروونها بالمتاسبك والاسواق ، تشهد لهم بالعرف امالالمرالاخراللي اهمله المقال، وه في رايي امر هام لصلته الوثيقة بالموضوع

وتكنى هنا اود ان اشر الى امرين لَهُوُلا ، العرب اتجاهليين عن نَجُوانَ وثعلب واياد وغيرهم ممن اعتاسات ان البياء محمود كناعنة فسرالعصر السيحية عظيم الاثر في اطلاع كثير أن ابناء الجزيرة على مفاهيم هذه الديانة ا وطرق العيادة فيها ، وذلك انهم كانوا ذوي صلة وثيقة بباقى ابناء الجزيرة l بينهم من قرابة الدم ، ومعلمة العيش وعامل اللغة -ادًا فلا غرامة ادًا كان كار ا

سكان الجزيرة قد الم بتعاليم الدية المسيحية وطقوسها اذا عرفنا ان فيا منهم كان يميش بين ظهرانيهم ، ٥ دمهم ، ولغته لغتهم ، يدين بله

فهو - العرب النصاري - فلقه كان

الشعر الجاهلي والمعارف المسيحية لقد بحث السيد محمود كناعنة في مقاله : الشعر الجاهلي والمسارف السيعية المشور بتاريخ : ١١ـ٨-١٩٧٢ ما كان معروفاً عند اهل الجزيرة ابان جاهليتهم من امور تتعلق بالديانة المسيحية كما ورد ذلك على السنة شعراتهم ، فكان غرضا قيما وموفقا ، اطلعتا على ما عرفه العرب انداك من تعاليم وشعائر وصلوات واعياد بابيات مختارة من الشعر الجاهلي •

الجاهلي على انه عصر الجهل - اي علم العرفة \_ وهذا خطأ يقع به كثيرون لا في الامر من التقارب والالتباس فكلهة جهل ـ يجهل ، ومصدرها الجهل ، تعنى انف ـ يانف او غلط يغلط . ومصدرها الانفة وهي الحمية والعصبية القبلية ، وهي العقات الإخلاقيسة والاجتماعية التي كانت معور العياة عند عرب الجزيرة ، وبالتالي فان العصر الجاهلي يعنى عصر الحميةوالانفة الجمع بن علم اللغة وعلم الحديث منهما فهي ان الزركلي اورد في كتاب أ والعمبية القبلية ، وليس عصر الجهل الديانة .

ان تضعف تتلاشى

ابلابراهيم ، كتبت فاحسنت ، ووهبت

وما بخلت ، والله لا يضيع اجر من

عله هي السرحية : تحكي قصية

الصراع بين الايمان والالحاد بين العناد

والكابرة وبين الثبات والصبر على

الحق • تصوره ضمن الاطار الصحيح

متمثلا في عقيامة ابراهيم المؤيد من عند

الله وبأن الله ينصر من ينصـــره

انتی اتهنی مخلصا ان یشاعد کل

انسان مؤمن او ملعد عدم السرحية

واتمنى ان تمثل في كل مدينة وفرية.

فهى مما ينفع الناس وهي احسسري

بالشاهدة ممسا تشاهسيده اليسوم

من اندلاق على التكتة الرخيصة والجرى

حول رئين القروش • مرة اخرى اشد

على يد الاستاذ محمود عباسى قائلا٠٠

ويخذل كل كلفر اليم ٠٠٠

احسن عملا •

## ادفن احزانك

شعر عدنان السمان

ان يغرز وهم الموت اظافره في صدرك لا شيء يفيد لا طب يفيد ان تستسلم للياس القاتل تتبدد نفسك تذهب لا تدري اين المهرب فالوج الصاخب اجراس تتلاطم تغزو راسك والخوف القاتل يدق بعنف الواب القلب الشاعر هي احزانك اقدارك ولتخلص منها احزانك الموج يخيف ٠٠ والساحل عن بعد يترايى التوة في ان تسمو في أن تصل الشاطيء التوة في الكف الخشيئة في المحداف العاقل في النبرة ٠٠ في الصوت الهادر في القلب • • نبع القوة والاصرار لا يا تساعر • • لا تأسى فالبحر الساكن سر الوحي والموج الصاخب يرعب نفسك يملك سيعك فتحرر منه یا شاعر لا شيء يثيرك لا شيء لا شيء يخيفك لا شيء أكفر بالطب وبالسحر لا تؤمن بهما بعد اليوم القوة للنفس سلاح والتوة للروح سراح فتحرر من وهمك ولتجعل صدرك مقبرة فيها الاحزان تموت لا سعث لها ادفن احزانك يا شاعر اقتلها في الصدر الثائر وتحرر منها لا ترهب فانت قوی یا شاعر ولانت الإقوى يا شاعر

صهدت في وجه محتليها حوالي عشر

م ات وارجمتهم خائين ، ويهتد من

القرن الثاني البلادي عندما حاول مسط

ـ اشیر .. دخولهاولم یستطع ـ ص۱۹۰

وكذلك صعودها العظيم امام القائسك

القرنسي وهجماته الشديدة التكررة ء

نابليون بونابرت عام ١٧٩٩ ميلادية

دمرت عدة مرات ، وبثيت حوثها

الاسوار ، ونبينت فيها الحصسون

وَالْقَلاعِ ، كما انها لم تسلم عن الذي

تواثب الطبيعة - فقد حدث زلزال عظيم

عام ١٣٠٢م ، دعر الجزء الاكبر منها ،

هلم هي عكا التي دون تاريخها فايز

الكردى في كتابه الجديد ، عكا التي

اعلنت الجمهورية عام ١٢٣٢ ميلادي

ـ مـ ٥٣ ـ - عكا التي يسكنها العرب

رغم وجود يعض الملاحظات التي كان

يجب ان ينتبه لها الكاتب ويوق التاريخ

حقه في بعض الحوادث العديدة بين

دفتي الكتاب . والإخطاء الطفيفة ، وذكر

النواقص الموجودة لليوم في عكاكالفنادق

للسائحين وغيرها ، عدًا من جهة عكا

بصورة عامة ، وفي عكا ويصورة خاصة

لم يتعرض للعلاقات العربية اليهودية

في المدينة ، او لحياةعرب المدينة القديمة

لان الكتاب يخص العرب بالدرجة الاولى

واخيرا لا يسعنى الا ان اشد على

يد المؤلف واهنئه إملا منه المؤيد من

الكتب في مجالات اخرى ، وراجياً من

جميع ابناء عكا وسكانها وكل من ينتمي

اليها ، وخاصة الحايثا الجيل الصاعد

من شباب وفتيات ان يستفيدوا من

لابه مكتوب بلغتهم -

واليهود جنبا الى جنب .

مرور الزمن واصبحت تدعى \_ عكا \_

جهل الطن المعلق \_ عكى \_ وذلك حسب اسطورة ان لهم الله تقول بان \_ عكى - اسم ترياق بتنافلونا تق من العشب كولولسيون استعمله نشيد له أد \_ ص ٢٠ - ٠

رالذى اعمله ك نية بافي الأنى . ، والدكتور بني دايه على

يه لنتهم . فدا ، فقد احتلت ثلاثين مرة ، أمرة جهود مؤلفنا وكتابه هذا -

صدرت مؤخرا عن دار الشرق الطبعة الثانية لمرحية معمود عباسي ابو الانبياء ولا اعرف اهى مزيدة ومنقحة ام لا ٠٠ ذلك لائتي لم اقرا النسخة الاولى من الطبعة الاولى من الطبعسة السابقة ، لكن اللاطك ال علمالتسخة تخلو من الاخطاء التحوية والطبعية -شيء واحد تمنيته خلال مظالمتي لهذه السرحية - ان اشاهدها عسل

السرح ٠٠ لان العيار الحقيقي لنجاح

اية سرحية يقاس بمدى فعاليتها على

السرح ١٠ فهناك من الواقف جعلنسي

المواقف خلال السياق • • تقع السرحية في ثلاث فصولوليس فيها عن العناصر النسائية الا اكتتان هما سارة وهاجر زوجتا ابراهيم عليه السلام٠٠ اما حوادث السرحيةفماخوذة عن القصص القرائي ". واذهب ابعد من ذلك فاقول ان كثيرا من العبسارات ماخونة من القران الكريم ، ولا شك ال هذا يقوي اواصر العبارات ويجعل الشاعد يشد ال تتابع العوادث بينهم

رغم معرفته المسبقة عنها مِن خسلال

قراءاته الدينية ٠٠

تبدا السرحية داخل قصر النمرود اللك - حيث يدير الوُلف حوارا بيته وبين - تاراح والد ابراهيم عليه السلام حول الدعوة التي يدعو اليها ابراهيم ، حيث يحاول الوالد منسع الملك من معاقبة ابنه قبل ان يمنحه فرصة اخيرة للعودة الى دين ابائسه واجداده . يقبل الملك باقتراح (تاراح) وما عي الا لحظات حتى يدخل (شالاح) الحاجب ليغبر اللك ان ابراهيسم بالباب - فيامر بادخاله فيدخل ، هنا يطلب اليه ايوه ان يسجد لولى فعمته الملك ، فيرد ابراهيم - انما السجود لله وحد .. ثم يدور حوار بيته ويين النمرود حول التهمة الموجهسة اليسه - تعطيم الالهة - فيرد ايراهيم - انها فعله كبيرهم فاسألوه ان كان ينطق \_ وينتقل العوار بعد ذلك الى قضية الحياة والوت اذ يقول ابراهيم -- دبي يحيى ويميت \_ فيرد النمرود وانا احيى واميت ثم يامر باحضارمسجونين احدهما محكوم عليه بالإعدام اي ميت فيأمر باطلاق سراحه واخر لا ذنب له فيامر بقتله وبهذا يبرهن النمرود ويا للسخرية انهيعيي ويميت لكن ابراهيم يرد عليه في تحد سافر : ربي ياتي بالشمس من الشرقفات بها من القرب فيبهت التمرود ، لكته لغروره وعمى بصيرته يابى الإيمان وتركبه حمسى الكيرياء والغطرسة فيلعربا بعاها يراهيم اللِّي قرر إن يلعب إلى ارض كنعان .

ملاحظاتي حول هذا الغصل استطاع الكاتب ان ينقل الينسا بتعبيرات بسيطة قصة الراحل الاولى من حياة ابراهيم عليه السلام حيث مجد به قومه ورفضوا دعوته ثـــم قدموه للنار جزاء خروجه على عقيدتهم الجاهلة ، وقد احسن المؤلف صنعا حين جعل قضية احراق ابراهيم تدود خارج قاعة العرش وليس اهسسام الشاهدين ، اما النقطة الثانية فهي التعلقة باعدام الرجلينجين امر النمرود بقتله السؤال هوهل لدينا مزالامكانيان الفنية ما يمكننا من نداء عله الدور بانقان ببعد عن الشهد الظنة ٠٠٠ ؟ اما عدا ذلك فالغصل جيد الحيكــة متسلسل الحوادث دون اطالة اوتسف ولغة السرحية جيدة تخلو من التعقيد

القصل الثاني - ١ -

ابراهيم في ارض كتعان يصلي حيث ياتيه ملاك الرحمن يبشره باللريسة ، فيقول ابراهيم وكيف ذلك وانا رجل عجوز وامراتي عاقر ١٠٠ فيرد اللاك انها مشيئة الله ، بعد ذلك تظهر لتا سارة زوجه حيث تطلب اليه الايتزوج من الجارية هاجر " بعد جدال يطلب ابراهيم هاجر ثم يخبرها بمشيئة الله ورغية سيدتها سارة ، فتقبل هاجر بعد ان تقول اخشى ان افقد عطسف عولاتي سارة وحبها حين اصبح شرة لها ، - في ختام هذا الشهد يفسع المؤلف صورة تدل على علا العوار • - ٢ - يابي الوُلف الا ان يظهر خلافة بين زوجتي النبي هاجر وسارة حيث يبتدى، الفصل الثاني رقم ٢ بقول ابراهيم - طيبي خاطرك يا سارة لا تغضبي من هاجر انها ليست الا جاريتك وما ابنها اسماعيل الا ولدى ٠٠ لكن سارة ترد عليه قائلة : انت تعلم اثنى انا التي دفعت بها الرحضنك وكا حملت ووضعت صغرت في عينها ، سنة ١١٢١ه ٠ فليقض الله بيني وبينسك - الا ان مشيئة الله تاتي في هذه اللحظة عسلي هيثة ثلاثة ضيوف بلباس ابيضملاتكي فيقولون - سلام على ابراهيم - ،فيرد ابراهيم التحية ثم يامر بذيع بحمل لضيوفه بينها سارة تخرج ، يعلن كبير الضيوف ان الله يبشره بقلام تلده سارة ٠٠ تسمح سارة كسالام اللائكة من وراء النصة فتقول : يا ضيوف الرحمن الكرمين تقولون افتسى الد . يا ويلتاه كيف وانا عجوز وهذا بعلى - شيخا - ان هذا لشيءعجيب

٠٠ يرد كبير الفنيوف .. يا صادة يا

امة الله العجيزامن امر الله ثم يخبرهم

ان الله سوف يبارك بولده اسماعيل

ويجعل له امة وكذلك باسعق ابسن

صارة وسيجعل له لمة ويقيم عهسدا

معسه . • تئسادی سسسارة

من الخارج - الطعام جاهر يا ابراهيم

- ۲ - جزه ۵ ص۸۲ ۰ س ٤ - جزء ١ ص٧

شرقی ضیف ص۲۹۰۰ ــ ٨ ــ توفي ابن مالك سنة ١٢٧٤م

ــ ١٣ ــ ص.٩ من المصادر المذكور ٠ - ۱٤ - ص ۲۰ - 10 \_ w\_ 10 \_

اتحهد الله الذي سيعوفشي بعد طـول

تعليقي على هذا الشهد ، ان عملية

ظهور اللائكة تحتاج الى يراعة لا اظن

هذه الادكائيات البسيطة ٠٠ هذاميب اما السبب الثاني فاننا لا نطك تصوير الملاتكة ولا يوجد في وعينا مختزن تتمكن بواسطته ان تأتي بنموذج لصورتعلاك اللهم الا ادًا اخَلَقًا صِينَ الْإعتبار ما يدور على السنة ابائنا واجدادنا مسن انهم شاهدوا في الاحلام ملاكا يلبس - ابيض في ابيق - فاذا كان هذاكافيا لتجسيم صورة اللائكة فلا ياس لكنني اتساءل كيف نتمكن من اخفاء الملائكة الثلاثة بطريقة نقنع الشاهد او القاريء انهم ليسوا بشرا ٠٠ هل تمكن السرح من دادراة هذه النقطة ٠٠ ؛ اذا كان الجواب \_ نعم ، \_ فانا اشد على يسد القائمين عليه واقول لهم عنيثا - وهذا ما يجعلني اقول كم تمنيت ال اشاعد هذه السرحية مهثلة ٠٠ لان الشوف ليس كالقراءة -

القصل الثالث الشهد ـ ١ ـ ابراهيم وهاجر واسماعيل يدخلان ال السرح من ورائهماالجبال والصحراء بواد غير ذي زرع كما جاء في القرال، يقول ابراهيم لزوجه ساترككما هنايا هاجر واعداد اننى سازوركما كلمسا سنحت الفرصة تم يودعهما ويخرج يعدها عباشرة يطلب اسماعيل الساء فتثدلق قلة الله حين تمدها هاجرنحو ابنها ، جعد ذلك تقوم باحثة عن الله تسعى سبع اشواط حتى يدركهـــا اليأس فتقول ـ رياه • رياه • انت الَّذِي فِي السَّمَاءِ • يَارِبِ ابْرِاهِيمِ • الولد يضيع بين يدي ابعث لي الماء -الله يا امى ٠٠ ــ وهذا الله هو ما نعرفه اليوم يبثر زعزم حيث تاهت هاجر بعد ان سعت سبعة اشواط بين الصفا والروة وهو ما اصبح الياوم استطيع التغيل كيف يستطيع المغرج ان ينقل خطوات هاجر سيعة اشواط بين الصفا والروة مع ان السرح كله لا يزيد على عشرين مترا في اكبــر السارح دما يجعلني اقول ان هسذا الشهد يجب ان ترصد له امكانيات هائلة ليس في مكنة السرح عندنا ان يوفرها لما ان كان قد وفرها فانثي

لا -املك الا ان اصفق بيدي وقلبي في روع الشاهد .

ذلك لانه يفيق ملعوره يسقول : سبحانك دبي جئت ازور ولدي فاذا بك تأمرني ان ادبحه - دبي انك تعلم ائي لن اعمى لك امرا وعنا تنخسل هاجر حيث يسألها عن اسعاعيسل فتخبره انه يلعب مع الغلمان موبراعة الوُلف تظهر هنا ٠٠ اذ لم يشا ان

اسن ماليك - تتمة وهكذا كان في هذه الارجوزة بعض الايبات السهلة التي يمكن فهمها بدون شروح - ولكن كما اسلفنا فان معظم امثلة واعراب \_ وهذا الوضوع لا بتطرق هنا الى تلك الامثلة والشروح الصعبة لان الغاية، كانت اعطاء فكرة ميسطة عن ثظم قواعد العربية شعرا في هذه الارجوزة التي هي اشهر منظومة في بايها " والتي فرغ منها صاحبها قبل ثمانية قرون بالغبط اي فيحوالي ستة ١٢٧٢م \_ او قيل ذلك \_ وقد ظلت اشهر الفية في تاريخ التاليف العربي دغم وجود القية لابن معط والفية لابن الوردي في اللفة \_ والفية لابن سيناء في الطب ، وغيرها • ـ ١ ـ الاسم عنا كما ورد فيمتاحة شرح الالفية لابن الناظم طباعة بيروت

- ه - المارس النحوية ص٢٠٩ - ٦ ـ نشأة النحر ص ٢٢١ ٠ ـ ٧ ـ الدارس النحرية للدكتور

\_ بینما توفی ابن خلگان سنة ۱۲۸۲م -- ۹ - ص ۲۲۱ <u>-</u>

لوحات كتاب الاعلام للزركلي ...

ـ 17 ـ ص٧٨٧ ٠

يغرج ابراهيم لاحضار الطعام تكتسه عندما يعود لا يجد احدا ٠٠ لقد خرج اللاتكة . ثم يختتم الشهد بقول سارة

ان في مكتبيًا إن نقوم بها خاصة ضمن

شیءاخہ ر کئے۔ اشفیسق عسل الوُّلف من ولسنوجه وهسو كيفية ايجاد الماء غير الاضواء الت سلطها على المسرح كافت توحى باللغر والرعد • اما قضية النبع الذي عشر الولد عليه وكيف انبجس امامه فقليل من العناية تكفى لادخال اليقين بوجوده

الشبهد الثاثي : ابردهيم يحلم انه يذيح ولده

- 7 - - - 7 -

- ١٠ - اللوحة رقم ١١٢٣ - من ــ ١١ ــ ص٢ من شرح ابن الناظم - ۱۲ ـ س۳ من الصدر المذكور -

ويقبله وهو يقول ـ أبت ٠٠ انشي

مسرعیسة محمود عبساسی - " ابو الانبیاء

مشتاق اليك ، وهذا النظر تشع منه ضياء ايمان حقيقية حين يسالهبراهيم ولده : اتؤمن بالله رب ابيساك ورب المته ٠٠ ؟ فيجيب الطَّقل نعم يا ابت ٠٠ الله الواحد الصعَد : ابراهيم ــ اتواه اظ اهراك بشيء او اهر اياك يشيء العصى له لمرا ؟ اسماعيل :

يقاجى، عاجر بعشيئة الله فأيقسى

حويره مع الولد حين جا، يعضنه

معاد الله يا ابت عنا يطلب إبراهيم هن ابنه اسماعيل ال يعضر عديــة إيد ابراهيم ثم يعتضن ولله ويلتقت أنه من بعده ٠٠ جزاك الله خيرا يا الله اللها بحديثنا عن الهندوسية الماما كافيا فها نشك في

أنك واجد القول في البوذية هيئا لينا

لاعوج فيه ولا غموض

ولا تسارع فتسى الظنينا او بنفسك وتحسب أن هذا الحديث مستغليق او عمر فليس على شيء عن ذالسك بل نعن ذاعبون الله أنه حديثجميل ومشوق وهُلك قبل أن نبدا كتابته. واقا كان ما يقوله الشاعرساقبال. صحيحا من أن حديث الروح للارواح يسري وتدركه القلوب بلا عثاء فان هذا العديث ميبلغ قلبك ويصلالي روحك كها تتسرب الوسيقى الشجية

في مسامع عاشق وتهان ٠ ويمكنك الان أن تقفز عن السطور القليلة الباقية من مقدمتنا هذه الى قب الموضوع الا أن تكون مؤرخسا فيهمك افذان تعلم أن البوذيـــة تغرعت من قديم الرمان على الهندوسية وان فيها منها بدلك شيئا كثيرا بل ان عدف الخلاص لم يتقر الا اسها فبات يدعى التنوير عند البوذين • ولكن بين الديائتين فروقا منها أن البوذية دين عملي اكثر مسن الهندوسية ومنها أن البوذية تحررت مئذ ولدت من غل التقاليد الهنديسة ولاسيما نقائصها الطيقية بل أهسى تحررت من الهند نفسها واصبحت دينا عاليا يجد اكثر انصاره مسن

وراء حدود الهند . ولا تظن أن مؤلاء الانصار هم في الشرق الاقصى لاغير فقى اوروبسا وامريكا عدد لا يستهان به منهم . وننتقل الان الى الحديث عن بوظ نفسه ثم عن مذهبه وما تشك إنك يهذا فاعل فعل الشكلى في تحركممن القنمات الى ثنائيها •

غوتلما \_ يودًا تشيء الامر - غوتاما \_ تششة عندوسية وكان أبوه حاكما لهسله الرقعة الضيقة من الارض التسمي تعوها اليوم باسم \_ ثيبال \_ وقد تزوج الامر في السادسة عشرة ميسن عمره ، وولد له ابن واحد ، وككسن الغريب في أمره عو أن أياه حامله بضروب من الرعاية والعطف تجاوزت العد ، ويسر له حياة الترف والتاع تيسيرا ، بل انه عزله في القصرعزلا

امتتع معه انيطلع علىشيء ممايحدث في العالم الخارجي من اسباب الحرث ودواعي الإلم -وتزعم الرواية أنه خرج ذات يوم في عربته فرأى رجلا مستا ، فاخير مریضا ، له رای جسد میت موعثدها سأل الحوذي في ذلك قال له : \_ ان هذا معايحيق بنا اجمعين ثم ان الامع

شاهد رجلا فا راس حليق وفا كساء أصغر بال وثقد أنباه العودى ان الرجل واحد منظلاب العرفة الروحية المشردين -واضطرب الإسر غاية الإضطرابياا دأى فرجع الى قصره، وفي تلك الليلة وبينما كانت جواريه يرقدن مزحوله

قر- عزمه على أن يهجر علاقه الحسيه هجرانا ميينا وعلى أن ينقذ نفسيه وينقد الاخرين من معاناة الإلم -وعندنذ ودع الامر زوجه وولدمه ثم انسل خارجا من القعر فأيقها العيرذي ومضى به الى احدى الغايات حيث ترجل من عربته وما كان منه اند الا أنجز شعر داسهبعد سيقه وامر باعادته الى القصر ليفهم عنه أهله ثم انه استبدل بثيابه الإثيقة يض الاسهال عما يليس التسولون وانطلق وحيدا صغر اليدين عوطنا تفعه على أن يكشف سر الإلم وأن يعرف دواب كذلك .

ولاعجب ان تركز بحث الإمر عن الاثم وعلاجه في عائم الباطن ء فما وامت الشكلة قد نيمت من عالسم النفس فهو جدير أن يجد جلورها هناك ودواءها ايضا هناك • ولقد طوف بالبلاء ستة اعوام واستمع الى ارشادات الملبن الهندوسينويصغى اليها الاصغاء كله ويسيح عقله معها في دنيا التأمل العميق وعو صابر على الشقة لا يكاد ياكل شيئاويعتمل من ألوان التقشف ما يطاق وما لا يطاق حتى عزل جسمه واستسرق

وضعف ضعفا شديدا • الفترة من الزمان على الحُوف والكبر وعلى الشهوة والغفب كها استطاع ان يتحكم في عقله العرون الا انه | يشمل الابتعاد عن المسكرات وان

شحرة الديانات الثانية

الشاهد يقهم ان الطقل انها يحضر

ادوات هلاكه غبر انه يصدع لادائة

الله الاتية بواسطة ايه ، يعضر

اسهاعيل الدية والحبل ثم يركع عملي

ركبتيه كها تظهر الصورة فيرفسسع

ابراهيم دواعه بالدية يهم بديح ولله

فيأنيه صوت اللاك ـ قف يا ابراهيم٠

لا تفعل شيئًا الى ملاك الله اليك •

يا ابراهيم قد صنقت الرؤيا ان علا

لهو البلال للبن ء تسقط السكين عن

لم يبلغ ما صبت اليه نفسه مسسن

التنوير واخرا ، وهو عل وشكالوت

قر عزمه على أن يتناول قدرا صالحا

من الطعام وإن يستحم ثم انه بعد

ذلك قط الى جدع شجرة وقد وطن

تقسه على الا يتهض من قعدته تلك

الا ان ينال ما تصبو اليه نفسه من

التنوير كاملا غير متقوص وكسان

الْدَالُ في عامه الْخَامِس والثَّلَاثِينَ •

وقضى \_ غوتاها \_ ئيلته ثلسك

مقكرا في ما سبق له من الحيواتوفي

ميلاد الانسان اللي يتكرو في هسته

العالم الشقى وكذلك في منابع الالم

الإنسائي ووسائل مدواته ، وكسان

في تلمله الباطئي العميق حتى اذا

اطلت تباثير الفجر الاولى كان تسد

قال ما تبنى واصبح في ثلك اللحظة

الخائدة بوذا المتحرد اليقظ المستنع

في شمال شرق الهند وهو يعلم كل

من الله السمع سبيل يوذا في

الخلاص ثم انه أسس عصبة|لسانقا

وهي طائفة عن الرهبان وقفت نفسها

على نشر تعاليم بوظ وكانت الاساس

ولقد مات بوذا في الثمانين مسسن

عمره وكان اخر ما فاته للجمسنع

المحتشد حوله من أثباعه : \_ اعملوا

على خلاص انفسكم بالذي يلزم من

أصل الألم عند الانسان :

الْ كنت ترى أنْ القام مقام تندر \_

وهذه القكرة تعثى الإلم وتعنىاليؤس

كما تعنى كل انواح الثقائعي وكيل

ما في علم الرف من صنوف والوان

ويرى بودًا إن علم الفكرة تسيي

بمسمها كافة تجاربنا وكذلك تدمغ

بطايعها الحياة الانسائية كلها بل

كل وجود يعلم الزمان والكان في

هذا العالم الواسع • كل شي، قان

بل ان مفارحنا هي ايضا - دوكها -

ذَلُكُ انْهَا انْمَا تَخْتَلَسَ اخْتَلاسِـــا

وتختطف اختطافا ونعن مدركون ذلك

ادًا فأول ما ينبغى ان تعمل هو

أنْ تَكُفُ عَنِ التَطَاهُرِ بِأَنَّ الْحِياةَ عَلَى

ا يرام معترفين بانها ليست عسل

نيء من ذلك وانها تم تكن ولسن

والخلوة الثانية في سبيلنا عسى

أن تدرك أن علة الإلم والشقاء هي

الرغبة او الاشتهاء وهلم الرغبة او

هذا الاشتهاء ليس اصلها الاشيساء

التي هي في خارجنا بل هي خلق في

تقوسنا او تنقل في الموقف الذي نقفه

تجاه هذه الاشياء الخارجة ،فالواجب

افن عو أن تقير من طبيعة موقفنا وان

نخلص نغوستاً من هذا الاشتهاطلاي

يؤدي يها الى الالم " واذا ما قضينا

على عدًا الاشتهاء قضاء ميرما فكافة

متازعة فائنا تكون قد ينقنا حالسة

- النيرفانا - وهي عينها حالةالتنوير

التى وصل اليها بوفا بعد جلسته

وثم يكن بوذا الا اتكمال عينسه

فليس غريبا افل أن يفصل القولق

طريق - النيرفانا - ، ولها المائسي

مراحل ينبغى الا تقصر في أي عنها

نعترف بعقيقة شقالنا وشهولهسنا

ومنه انتمامت مع الكائنات العيية

الشاشة : القول الحق ومنه أنّ

نلتزم العمت حن لا يكون لدينا

اذًا اردنًا أن نبلغ خلاصنًا وهي :

والاصل الذي تصدر عنه -

ما يقال -

الطويلة الى شجرة اليو •

علاج الإلم الإنساني :

تكون كذلك في يوم من الإيام .

تمام الانداك -

تدور افكار بوذا حول فكرقرليسة

فكرة \_ الدوكها \_ يو الدوخة

في خلق البوذية العالية •

وأنفق بوذا سائر حياته منجولا

غوتاما \_ يتقدم كلما تقدم الليل

## البسبوذيب

يقلسم: عبسه الرحسن عبساد

للحقيقة فأن هذا الشهد يبدو اكثر

السرحية ، خاصة حين يبدأ ابراهيم

بتنفية ادادة الله وحين نسمع اجابسة

اسماعيل الطفل وهو يقول لابيه :

يقو من الله يا ولدي !! ٠٠

ولكن امى يا ايت ؟ ٠٠ انـــها

فالطفل لا يهمه موته • بل حزن

تلبحثي يا ابت ٠٠٠

ستحزن على وتجزع كثرا

وحبلا ، ولا شك إن القسماري أو ال الوراء ليشاهد خروفا :

الخبر في سجل اعماثنا او هو مايسعى \_ الكارما \_ الطبية -الغامسة : \_ الباع خطة قويمة في الحياة وكسب العيش -السادسة نـ بدل الجهد المادق ويعنى الحفاظ الدؤوب على رياضتنا الخلقية والدهنية والروحية والا تبن

عزيمتنا مهما يكن الامر . التاء تفكيرنا •

الثاملة \_ الاخرة \_ يم مسسق التأمل الروحاني : ويعنى البلوغ الى مرحلة التنوير •

معراج البوذية وفي الخلاص من الالم وان ترتيبها لمهم وان عراحلها الاولى لتكون اساسا خلقيا وطيدا يرتفع عليه انبناء الروحي في البوذية . تدريب الذهن في البوذية :-من الواضح اننا لا تقكر في تدريب

نَقُوم بواجِياتُنَا في هله الحياة تكون قد حققنا على نحو ضمني كل ما يلزم من تدريب الأهاننا وينتج من هذا للوقف ان معقلمنا يقاسون الكشسير الكثر والحق اثنا ضحايا علم الألوان من الكوف والكراهية وهذه الصنوف من القلق والنفود وهذه الضروبمن الحالات التفسية التي تشغلنا وتعكر صفو حياتنا . ثم اثنا لا نستطيعان تركق اهتمامنا على اي شيء زمنسا طویلا حتی لو کان هذا اکشی، عملنا الذي تقوم به وصحيح أن الرجال الناجعين والناضجين عم اولنك الذين لديهم موهبة فطرية في كبح جماح اللعن ومنعه من انشرود الا انهسم سيجنون من التدريب المتعمد للذهن فائدة لا ربب فيها - أما سائرنا ففي أمس الحاجة الى مثل هذا التدريب دعنا نجرب معا هذه التجريسة السيطة : أغيض عينيك وركسير الانفاس يدون أن تقكر في أي شيء عداها كاثنا ما كان ولا تدع ذهنك یشرد ولو هنیهة واحدة ، تزی ال کم تستطيع أن تستمر في العد قبل أن

أن تصل الى الرقم - عشرة - وانت تحصى هذه الإثقاس بعوث أيشرود في ذهنك كائنا ما كان فائت انسان موهوب حقا 1 عل أن باستطعتنا أن نسروض كتا في شجرة الديانات الاخرى نرى البهلوانيات ومن تزجية الفراغ فالامر على خُلاف من ذلك في الشرق حيث الدين الجاد انما هو تدريب اندهن طا ، ومن بين الديانات الشرقيسة جميعا تبرذ البوذية بالحاحها الشديد على هذه الثاحية وبأثها قد فصلت

الحديث ف كيفية تحقيقها تفصيلا يدعو الى العجب • الاولى ؛ الفهم الصحيح ومنه ان وكائك لم تعرف سوى الآنة التــــى الثانية : الموقف العقومته الإيثار الرابعة : العمل الطيب وهو في البودية على شبه كير مع مقهومه في شجرة الديانات الاخرى كما آئسه

يقلم: على خليل حمد عملنا الصالح لهو ما يكون رصيد

السابعة نب الاهتمام : ويعتسى

ترويض عقلنا الجزوح حتى يسلس قياده وذلك بالتركيز المتصل فسي

بترويض ذهننا الحد الاقصىوالوصول ثلك اذن هي الطرق الثماني في

اذهائنا البته ، واثما ندع افكارنا تجري في اعنتها معتقدين اثنا حسين

تدا الإفكار الخارجية في الإنسياب الى دُهنك ؟ واذا كنت تستطيع ان اذعاننا ونتحكم فيها جيدا ،واشن في ما صبق عن القول ضربا مسسن

أهمية الانتباء أو اليفظة الفكرية : وكما أن لب البوذية هو التأمل فان لب عدًا التأمل في البوذية الما هو يقطة القكر " فها معنى يقطية الفكر هذه ؟ انها تعنى ان تعر ذهنك صافيا لا تشوبه شائبة من غفلة او ڈھول کا تری وکا تسیح وکا تحسیس أنت فيها ولا سوى الكان اللي أنت فيه حن تسمع او تحس او ترى فلا افكار دخيلة تتطرق الى ذهنك ولا ذكريات سابقة ولا خطط مستقيله وكاتها قد فنيت فيما ترى وفتى فيك ما ترى وبماغركها فقد تسيتماءتماما فاخا تظرت الى الزهرة على هذا النحو فان اهتمامك انذاك يكسون

منصرفا الى - الزهرة - اي الىالزهرة

مع امنیاتی بانتاج اخر قریب . قي دُاتها وليس الى افكارك ولا الـي مشاترك المتعلقة بها • انك تراهما ائذاك حاضرة كما عي بكل الوالها ويكل حمالها وذلك بدون أن تعطيها اسما او تقابل بينها وبين غيرها او تحاول ان تقطفها او حتى ان تتحدث عنها ونتيجة ذلك إنك تكتشف طرافة

وجده ، وللما وحده وجمالا لا نظن انك شعرت به منذ طفولتك الاولى٠ ومثوبة هذه اليقظة الفكرية مثوبة مباشرة وسريعة : فلا شك آن ابواب الادراك لديك ستنفتحوستبدأ تعيش في عالم يتلالا ويخفق بمختلسف الاشكال والاصوات والالوان والطعوم والروالح واتبنى مما نحسب أنسك قد أنسيت وجوده البته • ولكسن هذا ليس عند الروذي الا عسلاوة عرضية او نافلة من التوافل الحسنة مها تثيح اليقظة الفكرية للمرا والها الغاية الاساسية من اليقظة الفكرية هي الله تصوع اداة فعالة من ذهن الإداة على الإنسان نفسه هنا وفسى الركز • وبعيارة اخرى فان اعلى درجات اليقظة هي يقظة الذهن على نفسه وليقظة ليقظته عينسها واقا بلغنا انفاية في هذا النهج فانتسا عندئذ نكون قد وصلنا بالدقة السي عدفنا وهو التنوير - ٠

اكتشاف اللانفس : \_ ولكن حتى هذه الفوائد المعشة دن جلب السكيئة لللهن وتحريه من كافة الإنفعالات الضارة وكافسة انواع الشرود وانفلق والاشتهابوكل ما يقف حجر عثرة في تتريق التثوير كل اولئك ليس بالغاية الاخرة لليقظة اتفكرية فيالبوذية ، وانها علم الغاية الاخيرة هي انتثوير نفسه ولا يغيب عن بالنا ان اتتنوير لا يعنى غياب كافة الوان الاشتهاء فحسب واننا هو ان تری یوضوح تام انگ انت لم تعد موجودا اي انه لم يند من احد هنا يشتهي اي شيء لا ذات ولا نفس ولا

وكما ان النجمة الخافتة تتلاشيي عندما تحدق فيها تحديقا مباشر افكذلك يعدث الشيء عينه مع تفسك الغاضية ذاتها • ان جسمك وذهنكونفسك كل اوكنك وما عدا نوكنك مما هو انت ومها يختص بك انت يتلاشي تهاما كما يتلاشى السراب عندما تدنو منه وتقابله وجها لوجه • وما عليك الا ان تنظر وترى ان تم يكن الامر على هذا النحو ، والعق ان غضيك ليس الا جزءا من فكرتك عن نفسك فــان اسقطت هلم الفكرة ـ اي تصوروجود النفس .. من اعتبارك فانك تسقطمعها كافة علم الصفات أكرعومة لها وما الوهم في تصور وجود شيء اسمسه النفس وفي واقع الامر ليس له اي

الغرق البوذية: \_ وبعد فقد انقسمت البوذية كما هي الحال في كافة الديانات الاخرى الى طوائف عديلة د منها طاققة آثرت اتباع القديسم

والتمسك بالتقائيد الاولى وهى طائفة الشرفادا ـ واكثر انصارها فسى اگچنوب من شرقی اسیا -ومنها طائفة آثرت النساميسيح والتساهل والتجديد ومسى طائسفة - المهايانا - واكثر اتباعها في الشمال

من شرقی اسیا وطائفة الاثثة اسمها .. نَنْ .. وما اعجب الحديث عن - زن -

الهايانا \_ اللكورة أنفا بمبادي. - كونفوشيوس - الخلقية وعقيدة -الطُّلُو - في انْ عركز الأشياء هو العُواء وكل ذلك في ارض المين

وعجيبة في طقوسها حيث يجلسي مريلو للعرفة في اديرتها صفوفسا صغوفا مثل تلاميد الدارس وقد نسوا اتفسهم في تلملهم الروحي العميق ، وقد تفهم الصمت فكأن على رؤوسهم الطر ، والويل كل الويل لن فترت همته او وجد النعاس سبيلا العيشيه فعندتة سيشبعه المعلم بعصاه ضربسا والجاعا حتى يرده الى ما كان عليه من الحماسة في التلمل

وعجيبة ذن ايضا في هذه الاحاجبي اللامعقولة \_ الكاؤونات \_ التــــــي البقية على الصفحة السادسة

مكذا من الاصل

بقلم: مرشد خلايله

ك لم يذكر في الكتاب \_ فقد علم الادارى والسياسي والتجاري لهسله البلاد - صه - ٠

يه استان لنا صورا واحدانا لها في الماضي ليه السيخاضر ، اي مند نشولها حتى ضمها لهاء السبات العكم الإسرائيلي ، مستقيسا بوماته من بطون الكتب والمخطوطات خرائط التي وقعت تعت يده · المسيد اطلقت على مدينة عكا عدة اسماء ا اسم - عكو - وعده التسمية

عندعا انتزع الدينة بطليموسس أى من يد السلوقين ، وابتهاجا النسادي " أتها - بطولايس - - ص ٣٠ -الحاهلية أنا العرب فقد اطلقوا عليها اسم يغيرهم للأكا - لسية الى اسم قديس عربي الأبر ق المان فيها ، ويعتقد العرب انه اول من عناعيم فلا انشا \_ عكا \_ وحول علما الاسم ص فها . ينظ م المؤلف على داي الدكتود ــ دلف

راب ه قد الم بنائت على عكا ظروف عصيية عبسر

معس: عكا بين الماضي والعاضر ، كتاب | كان اولها من قبل الفراعنة في اواخر القرل الثائي قبل الميلاد واخرهاالاحتلال طبعة دار الايتام في القدس ـ رغم ان الاسرائيلي عام ١٩٤٨ -وقد كانت خلال فترات عديدة المركز

ي: حيد صدر عن دار البشير عكا وطيع قلقيلية النؤلف نفسه وهو الاستاذ فايز ينها - يسير بنا الؤلف في رحلة طويلسة ر يافة مع تاريخ علم الدينة الجيدة ،

ات حسب اسطورة عبرية قديمسة من الله - قال ان اصلاء - عدكو - ، ضعرفت

مدا العم يكذلك البونانيون اطلقوا عليها

ابطالهم واسمه - هير کولسن -

ورانة الله رحالة مسلم يدعى - ناصري الله : - ، زار الدينة في علم ١٠٠٧

ما الله على الطويل ، فقد تنازعت عليها ين الله الله والاقوام ، منذ نشونها حتى

والاستسلام • المرأة تعمل طفلهـــا

متى ياتى الطبيب ؟؟ انها مواقف

اتسانتا ، معاناته امام مختلف الدواز

فيروز حديث لينان والشرق العربي دائها ٠٠ وفي هذه الايام بصورة خاصة فهى نجهة مهرجانات بعلبك لهذا العام • ويسرحينها الغنائيسة الجديدة .. تنخورة الماتيح .. حققت نجاحا مذهلا ، جعل كافة النقاد يثنون عليها - لنا فقد قررنا ان نشعب عمها يعينا ٠٠ بعيدا جدا هذا الاسبوع ٠٠ ابعد مها ذهب دديا اي صحفي اخر من

تقول دراسة صدرت مؤخرا في علم النفس ان الصوت هو دسول الانسان الى الاخرين ٠٠ انه سفيره واليهم ٠٠ وفي نبراته ترتاح سخصيته وفي دُبدباته تنرجم خفاياه ٠٠ ومهما حاول احدثا ان يزوق او ينمق صوته لبخفي وراءه حقيقة ، فأنه يفشل • ذلك ان الصوت هو ، هن الناحيسة العامية ، لحظة الصنق الاكباء التي لا يستطيع انسان في الدنيا ان يتفلت منها ، او يجعل منها واجهة يقسف وراءها ليرسم للاخرين شخصية اخرى شتها لنفسه -

وصوت فيروز ٠٠ هو المـــوت الشفاف الذي تنساب خلال تعرجاته كل عواظف الارض ، وكل براءتها وجمالاتها . يعكس ببساطة وصلق نفسية صاحبته بعفويتها وبساطتها . يفرحها وغضيها م يتطرفاتها واهتماماتها اليومية ، باحاسيسها كامرأة وكأم وكست بيت ، بشعورها كفنانة وصلت الصوت هو ، بكلمة اخرى ، الشاشة العريضة اكتى تثعرض عليها فيروز الإنسانة وفيورز الفتانة بكل وضوح، على طريقة السينما سكوب الملونة • وهي تعيش في وسط اطار رائع من الزهور والنباتات ، ويغرق منزلها بعطر زهر الليمون •

 في مثل هذا الاطار السعيسة تحلو بنا العودة بعيدا معك الى داخل فيروز . فها رايك لو بدانا بالعودة السعيدة إلى اللحظة الاولى التي انطلق فيها صوتائمن الدبية، القرية اللبنائية الوادعة ، ليتربع في قلوب الناس وبنها كانوا

بعاء ان لم اسمك تعدد الاشخاص الذين اكتشفوق ، فأكثر من فنان يتسب الى نفسه الفضل في ذلك ، فهل لنا ان نعرف الحقيقة ؟

قالت لروز : \_ في الواقع ابتدات بالغناء وانا في الدرسة • كنت يومها اؤدى اناشيد عدرسية وذات يوم سمعنى الاخوان فليفل ، فسانداني على الدخول الى الكونسرفاتوال الوطنى الموسسيقي وفجاة اصبحت \_ السوليست \_ في وقتهما ، ويحكم تقديمهما برنامسجا اسبوعيا في الاذاعة، اديت اول الاناشيد بصوتى من ورا، الدياع "

وبحكم ذلك ايضا ، سبعتى كل من السيخ حافظ تقى الدين ، ومسؤول اخر نسبت اسمه ، وحليم الرومسي الذي ارسل في طلب رجل كنست لا اعرفه ، فدخل وهو يلبس البنطون القصير ويعطى المعمة استحقاقها •• سمتني معهم ، واعطى رأيه باقتضاب قائلا : \_ صوتها مقبول - ٠٠ وشعرت وهو يعطى حكمه ، بانه ثقيل الظل والدم معا ٠٠

هذا الشخص كان ٠٠ عاصـــي الرحباني ٠٠ زوجي الان : 🕸 بعد ما اكتشفت عاصى عل ما زلت عند رايك بانه ثقبل الوزئين ؟ ــ کلا ۰۰ څرت رایی ۰ ك ما عي اول اغنية قدمتها ؟

ـ الاغنية الاولى كان اسمها ـ غروب .. من تاليف الشاعر فبلان مكرزل وتلحين الاخوين رحباني ، تلتها بعد ذكك اغنيات \_ ياحمام وياويلك من ربك ـ لحليم الرومي و ـيا بايع قلبك بالمال ـ لتقولا المنى • • ئـم بدأت المسبحة تكر ٠ ◘ وكيف انحصر انتاجك بالاخوين

رحياني منذ البد ، ولماذا هذا الحصر؟ ... كلا لم ينحصر انتاجي ، لا في يداية الشوار القني ولا في تتمته بالإخوين رحياني فقد غنيت ككسل الملحنين ، وظللت على هذا العال حتى عام ١٩٥٧ ، حين ابتدات بالسرحيات الثنائية • وما زال هناك حتى الان ملحنون عديدون يقدمون لي الحانا ، امثال فيلمون وعبة ، ومحمد معسن الذي قدم کي دوشيعا اسمه ... سيد الهوى ـ ومحمه عبد الوهاب ، واخيرا موزار الذي غنيت من الحانه السيدفونية الاربعين ، ثم هنالك ايضا فريدالاطرش ٠ اللي قدم لي لحن ـ حبى الاولاني ـ-اللاحظ انك من الطريسيات الطريسيات النادرات النواتي ثم يرافقهن احد من من وقت الاخر ٠ اهلهن ، فقد ظلوا في انظل وليم

كانوا كذلك منذ البدء . ام هل كانوا

يمانعوك في احترافك الفن ؟

املكه لا بأس به والحماد لله ٠ \_ كلا • لم يمانعوا ، ولم يعاكسوا • 🛱 يقال ان حيكما ، انت وعاصي ، الذين يسالون عن عواياتهم فيجيبون: قد بدا باعتبتك الشهرة - عتاب -فهل هذا صحيح ؟

فائت وهي تتأمل عامسي الذي دخل

... كلاء عتاب لادخل لها في الموضوع

انار الجو والعديث معا •

उ की खेरी को उसे हैं। वि विके देवके

الطَّالِمة • • مع انهم لا يطالعون شيئًا

- اقرأ ، اثما ليس كثيرا • • فاتا

احب القراءة عندما اكون قادرة عليها

٠٠ وعلى كل حال لا اطعم كالعي باسماء

وعيارات لاظهر نفسى باثنى مسسن

الله على تفارين من الطربات سوافة

... ماشعرت في يوم من الإيام بمثل

هذا الثمعور منذ نشأتى الفنية وحنى

اليوم . وهذه تعمة ادجو الا يعرمني

اخاف ان يخطى، لانني اعتبر عزيمته

الفنية هزيمة لى ٠٠ انني اتضايق

فعلا اذا كان الجمهور فاترا تجاهه -

ويحتلني شعور غامض يدفعني الى ان

اقول له بطريقة او باخرى ان يترك

السرح لانني لا استطيع ان اتحمل

وصول هزء الناس اليه ١٠٠ اما عندما

ينجح فأننى اشعر بغرح عظيم يعتلني

🕏 والنعاية لسواك من الفنائين ،

- على العكس تهاما - فالدعايسة

الا تتراك شيء من الرارة في نفسك ؟

للفنان تضاعف جهوده \* \* اننى اتضايق

من السعاية الزائدة عن الزوم لان

نتيجتها عكسية ١٠ فعندما يتكلسم

انسان ما عن زهرة مثلا اشياء كثيرة

اخافان يصاب احدهم بصلعة اذا لم

يجد الزهرة كها صورتها الدعاية ٠٠

انتي بكلمة اخرى ، افجع من النتيجة،

وافضل ان تأتى الدعاية العقيقية وغير

الزيغة بعد الانتاج .

وكانني انا التي نجعت !

المسرح يحرك الناس ؟

لقد حِنْت بعد العثاب ٥٠٠ غنيتها بلسان عاصى لاشخاص احرين ٠٠ اي انني كنت المختير العاطفي له . 🖈 يقول عاصى انه كتب ولحن



تشاجرتها دات يوم ، وتركت بروت فاصدة بلدتك الدبية • وفيما كانت دهشة الاست تستريح على وجه عاصى ، اجابت الروز بكل بساطة وعدوء : \_ هو يقول ذلك ، والكلام على دُّمة

الناس كانوا يروون عن حبكها القصص الكثيرة • ومنها مثلا انسك كثت تبكين اثناء تسجيل اغانيسك العاطفية اكتى كان عاصي يؤلفها ويلحنها لك . فهل ذلك صحيح ؟

\_ انا اجهالا من ذوات الماطف\_ة اجياشة . وفوق اللزوم ايضا ... واحيانًا كثيرة ابكى من كلمة رقيقة ، من لحن عاطفي ولو غنيته مئة مرة ٠٠ واذكر اثنى كنت ابكى باستمراد عثدما كان يسمعنى عاصى تحن احدى اغاثى التي لم تبصر التود •

\* ولاذا لم تبصر النور \*\* وهل للحب سبب رئيسي في ذلك ؟

\_ لا ، فقد عدل عاصى عن تسجيل اللحن ، انها تركه اداة تحزين واثارة ٥٠ وكلما اداد ائيوم الله بعرقصتي قام الى البيانو وعزف اللعن 🕏 ما الذي تعبينه اكثر من سواه في امور حياتك اليومية ؟ - احب الامور لدي الثوم - انا احب النوم إشكل غير معقول • انام ، نصف يوم كل يوم على اقل تعديل . الأوكيف لهضين الافتتى عشرة

ساعة الباقية ، اذا لم تكن مليئسة

- استقبل الاصحاب " ازور بيروت للاطلاع على احدث الازياء • ادور : [3]

الله على تهتمين بالازياء كثيرا ؟

\_ كلا ١٠٠ المهم ان اكون عرتبة ، فالظهر الخارجي لا يعتى لي الاشياء الكثرة ، ولا يأخذ عنى حيزا كبرا . فالهم كما قلت هو الترتيب ، وعلا. امر لا ياخذ من وقتى الكثير . اللاحظ فعلا من منزلك انسب اشبه بعديقة خاصة ، عليثة باحشاف النباتات واعشاب الزينة الغنلفسة والزهود ، حتى ليتغيل نلداخل اليه انه في مشتل زهور ، وليس في منزل،

فهل تحين الزهود الى هذا الحه ؟ \_ احب الزهور ، لان الحياة بدون ورد . قاسية وجافة ٠٠ وانا اعتني بها كما اعتنى باشياء الجمال التي تكون حياة الإنسان ، وتجعل لها تكهة اطيب واشهى "

وهنا تدخل عاصى تيروي العديد من القفشات الرحبائية . حول اهتمام فيروذ بالزهور والنباتات وروى بالمناسبة ان هتلر كان يضع الشخص الذي يجري معه محادثات وسط مكان ملسسي، بالاوانى الزجاجية والعلى لدرجسة تجمله غير قادر على الحركة ، خوفا من ال تصطلم يده بأحد علم الاوائي لتقع على الارض وتتعطم ٠٠ وكثيرا ما كان متلر يفتعل تعطيم مزهرية ، مها يجعل انزائر في وضع حرج يشعر معه بعقدة الذئب لل اقترفه فتسهل عليه عملية السيطرة الكاملة-العروف انك لا تتناولين مــن

الطعام سوى المسلوقات ، ويصورة اخاف ان يخطئ الانني اعتبر هزيمته الى قافلة الموسوين التي يرأسها عيد الوهاب . فماهي المواد الاولية التي

\_ فعلا ، انا لا اتناول سوى اللحم والدجاج السلوق والخضاد والفواكة فقط ، واحرص على ذلك لانني لا احب الاثبياء الثقيلة حتى في انواع الطعام وهذا لا يعنى انتى لا احب بعسف الاطعية كالتبولة مثلا . التي اتناولها

ك يتصور الناس انك امــــراة يعاكسوك في احتراف الغناء ، فهل عليونيرة ، فهل تصورهم في عكانه : ـ انا اربح عن عملي ، ولكن ليس كما يتصور الناس • والمال الذي



الله وهل يضايقك ان يكتب عثك بعض الاشخاص بطريقة عاطفية غير

الا تتاثرين بشكل او باخر عناما ٠٠ الاتدفاع الزائد يخيفني ا تشاعدين عطربة او عطربا سواله على الله يقال الله زوجك يقاد عليك فهل هذا صحيح • وما مقداره ؟ ـ بصراحة اقول : عندما اشاهد فنانا \_ يغار ككل زوج على خشبة السرح ، ابقى خائفة عليه

مضايقات ؟ ــ يعض الرات ، لانه يكون اخلعا الى طريقة شراواك هوائز ٠٠

₹ وهل صدف ان تلعثي ؟ - الى الان لم يتلعثم -

⇔ عل سبب اعجاب الناس بصولك اية مشاكل عائلية ؟

الا تعتقدين بأن استمرارك-في تقديم عبل واحد للة شهر او شهرين وبالقابل ، هل تفارين عسل. يدفع الضجر الى تفسك ؟ \_ بالعكس ، فعندها يتمل الغنان ينتقل ملله ، دون ان يدري للناس --

\_ طبعا ككل زوجة ايضا ٠٠ احيانا كثيرة لا يعرف عاصى صوتى عسل التليفون الذلك تراه دائما في حالة استفهام مستمرة ٠٠ يسال بلطف عن التكلم ، ولا يجروه ان يلفسظ اسما ما خوفا من ان يتلعثم باحد

ك وفي حال تلعشم هاذا يكون تصرفك - العثم سليلته -

ـ اعجاب الناس بي حلو ٠٠ واحبه لانه على، بالحبة المزوجة بالاحترام

اشياء كثيرة ، وترشاء الى مواهسب ومواقف وتصرفات يجلهلها هو نفسه ٠٠ معبة الناس تجمل الفنان شخصا \_ الله يع الكال باندفاع يضايقني اخر ، بيصع يعرف يعشي ويحكي

٠٠ ان محية اثناس للفنان تقجر فيه

ا وهل سيبت لك غيرة زوجك

ولم يسبب لى ابدا ولا حادث اذعاج

ومضطهد ولا سبيل له للوصول السي العدل والحق ، ضعيف اهام القوة من هذا المُفهوم ينطلق الرسام عصام

\_ في لوحاتي لا اهمية ثلاثسان ، لان

لا اهمية له في الحياة ، فهو مهدد

بدر ليتحدث عن لوحاته ومواضيعه • شاب لم يتجاوز الرابعة والشرين من عمره ، ولدق انخليل والهي دراسته الابتدائية والثانوية في مدارسها ،التحق باكاديمية القنون بجامعة بغدادوسيعود اليها ليكهل سنته الرابعة والاخيرة فيها ثم يتوجه الى فرنسا لمزيد من الدراسة الفتية والاطلاع عن كثب على مختلف القنون الحديثة .-وعن الدرسة انتى ينتمي اليها يقول عصام :

ـ بدان بالدراسات الاكاديمية نسم بالرسم الاكاديمي العديث ثم بالتجريد وعن الوانه يقول عصام :

\_ تفسية الرسام تؤثر بالوانه واكثر ما يكون تاليرها لا في الموضوع يل في الخلفية • وكما ترى ان اللون الاصفر هو القالب على لوحاتي ، فانا ارى فيه الإمل والتفاول

وتلفت اثنباهي لوحتان حديثتان واحدة بعنوان \_ الذاهبات الى الديئة \_ وهى ذات الوان ـ وسخة ـ بتأثير الضجة والقبار ودخان للصائع والثانية بعثوان \_ اللاهب الى القرية - وهي ذات اثوان ثقية - بتأثير الجو الصافي والهنوء والغفرة ومساحات الارض والسهاء الواسعة •

ونتجول بين لوحات عصام ولانحاول ان نحصيها ولكن ـ الكتلوج ـ الذي يضمه بين ايدينا يشير ال ان في المرض ٢٦ لوحة زيتية و ١٨ لوحة حفر على الخشب وانزنك • بيع منها ١١ لوحة خلال الإيام القليلة الماضية يقول عصام : الاقبال على زيارة العرض لم اكن اتوقعه من سكانبلدى ومن الزائرين القادمن خصيصا للتفرج

على اول معرض يقام في الخليل لرسام الاكتئاب • الحركة تمثل القلية

بلدي يشبعون الفثان ، ويظهرون والرجل بالنطة والعقال ينتظر ، ترى

لقد فاتنى ان اذكر ان بلدية الخليل وكرامته الراقة امام المسئولين ،واصعاب

خليلي ، وانا فخور جدا لان ابناء

رغبتهم في تشجيع الفن وتفهمه ،

وارساء الحجر الاسامي في بنائه •

عصام بنر ۔ سوق قدیم

للجالسين في القاهي بكسل وتراخ

والرسام حين يريد للاولاد مدارسواندية

وعناية فائقة ، طفلا وحدثا وشاما ، لا

يستطيع الا ان يصور الواقع وهو

البقية على الطفحة السابعة

البوذيسة - تتمسة ا

يطرحها الملم على تلاميله فلا يجنون

الهاحلا ٠٠ ولن يجد لها اي عاقـــل

مثلك ومثلي حلا ٠٠ حتى يصل الي

الحاسب عن زن فسله غرب

وجميل لو كنا نريد الغرابة او الجمال

وتكنا انما نهتم بما هو جوهـــري

من الافكار وما هو مميز طبودية عز

غرعا ولهذا تكتفى بهذا القد مسن

الحديث ولا علينا ان قدمنا البادها

كل ما تكونه نعن نتيجة لافكارة:

هو مشيد عل افكارنا وهومصوغمتها

وعندما يتكلم للرء او يعمل حسبائكرة

شريرة فان الإلم سوف يتبع الانسانأ

مثلها تتبع العجلة حافر الدابة التي

كل ما نكونه نحن نتيجة لافكارنا

حسب فكرة خيرة فان السعادة تثبه

ان البغضاء لا توقفها البغضاء بل

يوقفها الحب فقط وهذا هو الكانوذ

اليقظة سبيل الخلود والنفلة سبل

يضبط الرامى سهمه وكذلك الطاق

يضبط ذهنه المضطرب وان كان يالقم

الموكلون بالري يتحكمون في 🗝

المياه ، والرماة يضبطون الــــ

نبالهم ، والنجارون يثنون الخب

وكذلك يتحكم العاقلون في صحا

ان الذي يفهم ان كافة الأشب

باطلة والذي لا يدخر تغدء شيئا أنخم

لا يقدر ملك الموت على ان يهم

انظر الى عدم الدنيا التي تتلالأ على

عربة ملكية . ان الحمقى فقط "

الذين يتغمسون فيها اها اولو الألك

ينبغي ان تقوم انت نفسك بالج

اما بوذا فيشير الى الطريق فحسبا

الذين دخلوا السبيل وطفتوا يتلاود

فهیهات ان یمسکوا بها ۰

رجلا يعتبر هذا العالم نوعسا 🗠

السبيل كالطر في الهواء •

الوت • فأما اليقطون فلا يمونون والم

الغافلون فهم سيلفًا من الموتى "

مشقة في ضبطه •

تقوسهم •

السراب •

كما يغمل ظله الذي لا يفارقه

هو مشيد على افكارنا وهو مصدوعًا ٠٠٠ \_

منها - وحين يقول الانسان او يعمل ح

التشيد البوذي الجهيل

انسودة بوذية : ـ

تجر العربة •

لحظة التنوير •

الفراغ والمهائة اللذين يحفران

العاليه

الراكز والكاتب • • الإنسان البسيط الذي لا يحسب لصحته وتعليمه ولقبة عيشه الاحسابا هزيلا مخجلا ٠٠ مثل هذا لوحة \_ بالم سجاير . الوحات الحفر على الخشب تمشل صغير يتجول في المقاهى ليبيع السبوم ٠٠ السجاير التي يحملها وييعها

\_ سوق من بغداد \_ \_ الاهواز \_ وهو اما لوحات العفر على اللينوليوم

فتمثل \_ حياة صامتة \_ وشارع في القسدسي \_ وعسسل الأنسسك من ربهوم الاطفال ، التي وقعست بتشكيلات جهيلة ، حفرت ثم طبعت اللوحات الزيئية : اول لوحسة تستقبلك الازهار ـ قوارب ونخيل

وجميلة الاسلوب العديث بارز في التشابك في الاشكال والالوان • لوحة اخرى تلفت الانتباء عنوانها - الرفض - الحصان يمثل الثورة سفلات رجليه الخلفيتن بشمسوخ راسه ويقتحني المنخرين بعنقه المتمرد وذيله واذنبه المنتضبتين باباء ، بنظراته الغاضية وبركابه التارجح • وشبح انسان ما يعاول ان يشكمه ١٠ انه رفض الانسان العربي لطروفه في كل

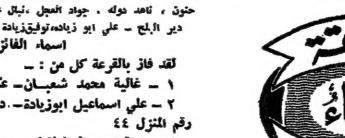
ملتفة دائرة تمثل تخيلاته وتطلعاته -يستعمل عصام في لوحاته الزينية الفرشة والسكين والاصبع واللوحة \_ تكوين ـ المرسوطة بالفرشة والسكين ابرزت الشغافية بتناسق الالوانوعبرت

بالسحب ومساجد عديدة

اشترتها السيدة ـ روث ديسان ـ اللوحة اوربية الطابع بالسقف القرميدي والالوان " انها لا تمثل فن عصام بدر الاصيل ، اغنان العربي اللي خرج مرة بلوحة يتيمة لطابع اوربي ، فن عصام يبرز في لوحاته النبثقة عن مجتمعه وبيئته في بقداد والقدسس والخليل ، وفي تكويناته الشرقيسة الجميلة • ان لوحة الغريف بلت لي غريبة عن اللوحات الاخرى لغنان اصيل ييشر بمستقبل فني زاهر ٠ الا ان هذا لا يعني ان اللوحة رديثة • بل العكس هو الصحيح • وكل ما في الامر انها بدت في غير معلها ، فتناسق الوانها وعرى شجرها لم يبرد لها

- التسولون \_ والعبارة الخارجية تمثلان عرينا الحياتي ، التسولون الوصمة التي تدمغ جباعثا ، ثمانية اشخاص موزعون بالوان داكنة فيمكان مظلم ، زقاق تخترقه بعض الاشعة اضطجاع واستسلام وذراع تعانسق أما اللوحة الثانية ، ففي \_ العيادة

الخارجية - ينتظر الانسان العربسي طبيبه ، لا قيمة للزمن • • الوقت يمر



اعد هذه السابقة عدنان محمد عودة من الناصرة • ﴿ تعملان بالمحاماة •

٣ \_ وحش الشاشة فريدشوقي \_ شرير الشاشة محمود لليجى \_ فتى الشاشة شكرى سرحان \_ سندريلا الشاشة معاد حسنى - عدراء الشاشةمريم فخر الدين - دمية الشاشة

القدس \_ جراهيم فراح ، ابراهيم العبد ، عزيز ابو صبيح ، فايـــــر عبداللطيف ، سعدي تيروخ ، المسينالدويك ، جوهر ستقرف ، سائست

و عريقات ، ابراهيم عبد الحق رامالله - جوڑیف الیاس

حسن والى ، اروى والى فهيمة والى

وَقِيطَى ، فاتنة عبد الله ، محمد دخان،محمد عوده ، مسهر مطران ٠ الريئة ـ احيا بولص

الإلفاهم \_ جميل سمك ، هيــامطه ، صالح أنيس ، محمد أبو شقرة عكا ـ سميعة سروان ، ليل بكر ،خديجة سطيلي ، رمزيه فيران ،خضره أعوض ، مكريه فيران ، دحاب سروان،ساهية سواعد ، تواحظ متعب ،عندليب فيران ، ابراهيم شمالي ، حربيـــةعويس ، سميرة قاسم ، غاليه شعبان يركا \_ موفق معدي طرعان \_ مكرم بشارة

> الطيرة \_ دياض شارة الجديدة \_ عماد مغول طلية الكرمل \_ سامية ابراهيم ،حسن كيوان

قلقيلية \_ ثييل ثوفل

حنون ، ناهد دوله ، جواد العجل ، نبال عثان دير اللح - على ابو ذياده، توفيق زيادة اسماء الفائزين

ويحس - - واحيانا كثيرة اشعر بأننى

تعية ولن استطيع ان اقام شيئسا

للجمهور . ولكن ما ان تنصب نظراته

على حتى انسى التعب ، واشعر يقوة

اللحنين غير اللحنين غير

الاخوين رحباني بلعن او عمل له

مستوى رفيع جدا قد يلغى السسهال

\_ اذا قررت انْ اغنى اى عمل فاتا

اغنية من كل قلبي واحساسي فانا لا

عل تؤمنين حقيقة بالاخويسن

وهل تناقشين او ترفضين عملا

اتعلم العزف على القيثاد "

الرحبانية فهل تقبلينه ؟

اعترف بانصاف الاشياء

- اقدرهها حدا •

ي واخر نشاطاتك ؟

ما يقدمانه لك ؟

\_ بالطبع

١ \_ غالية محمد شعيان\_ عكا القديمة - ١٢ - ٨٠ ٢ - على اسماعيل ابوزيادة-. دير البلح - شارع المغتار

٣ - امنة احمد البنا نابلس- مخيم عسكر ص٠٠ ٢٩١ ٤ ـ جوهر عبد الحميه سنقرط ـ القدس ـ بهاب السلسلة ـ رقم المنزل ١٦١

ه - ابراهيم العبد -القدس- راس العامود - بقالة جمال

٣ - وسام اديب تلحمي- شفا عمرو -٧ - امل كنج منصـور- عسفيا - رقـم انسـارع

- ۱۶ - بیت رقم ۱۰۷ ٨ ـ سميرة قاسم - عكساالقديمة - ١٠١١٧-١٠ ٩ \_ توفيق محمد حسين زيادة \_ دير البلح \_ مركز

التدريب المهنى ١٠ - محمد محمود عيسدالحافظ الشريف - العريشير - الشارع العام - معرض سليمان الترايين ملاحظات المسرف عسلى السابقة وركن التعارف

الى الاخوة رياض حسنسيومنير عليان ابو خلسف ، ان الجوائز المطلوبة ستصلكم أقريبا جائزة صالون مونت كارليو

يتايلس

جائزة هذا الاسبوع خصصت لامنة البنا يرجى منها مراجعة صالونءونت كارلوا وجائزتها نسريحا وقصة مجانية •

جائزة كوافير نوال صليبايغزة جائزة هذا الاسبوع خصصت لشويكار الخالدي يرجى منها مراجعة كوافيرنوال صليبا وجائزتها تسريحا وقصة مجانية •

حائزة صالون ايراهيم للتجميل

جائز هذا الاسبوع خصصت لحربية عويس يرجى منها مراجعة صالونابراهيم للتجميل وجائزتهـ تسريحة وقصة مجانية •

شروت السانية

١ .. ترفق الحلول مع القسيمة الشبتة ادناء ، ويكتب على القــــــلاف مسابقة «الانباء، • مع دقم المسابقـــــة • وترسسل ال ص٠ب ٤٣٨ اورشليم ــ القدس

٢ - آخر موعد لقيول الإجوية هن يوم الادبعاء القادم ٣ - تنشر حلول المسابقة وثنائجها مرة كل اسبوعين في عدد الجمعة من ملحق الإثباء ١٠

_	قسيمة رقم ــ ١٤١.	
	المنوان الكامل	
	الامم الكامسل	

قد تبنت العرض فاقيم باحدى قاعات البلدية . وافتتحه سماحة الشيغ محمد علي الجعبري •

\_ وفتاة جالسة \_ وسوق قديم \_

وفلاحون بلا تنقيق ، الياء والخضرة كلها موضوعة يتناسق ء الالوانشرقته

التكوين • \_ عاشورا، \_ تمثل القصة الدينية التاريخية مقتل الحسن والحسين ، تبرز فيها قبات المساجد على مساحات واسعة ، الالوان شرقية ، الخلفية اوبيع من الموضوع ، سماء مـــالاي

لغتت انتباعى لوحة الخريف التي

الريف العراقي \_ وسوق الخضاد \_ وشناشيل بقدادية - - ثورة -

مكان ١٠ ولكن امام الحصان الوان

عن ارتياح الرسام النفسائي خلال

ف نظری ای خریف شرقی عربی یضعه فنان من الخليل -

سيغلصون يوما من ربقة الوهب والقرود • لا يعصل المرا الى - النيرفاتا - 1 متن دابة يركبها وانما يصل ألباح واللامح رغم عدم وضوحها تبعيث التدريب نفسه •



هناك مطربة مصرية معروفةوممثلة مصرية شهيرة كانتسا فمن هما ؟

حل ونتائج السابقةرقم \_139\_\_

١ - اسم الفيلم : «دليلة» ٢ ـ اسم الفنانة : مهاصبريواسم الاغنية : فيها جول

تابلس \_ يوسف السيلاوي ، احمدمرشود . دماء والى ، طلعت الشخشير

الناصرة ـ سميرة مسلم ، عدثانعوده ، نجيب بنا ، عدثان خطيب ، عايشة عجاوى ، روزيت خليلية ،موفق عوده ، ايمان سخنيفي ، امرة

الغليل \_ نجاح عبيد ، عصمـــتسدر ، غازي جمجوم ، ايهن نوفل ، واندة ابو خَلف ، عبد العظيم الحرباوي الحرباوي تلابيب - فيله مسيح

> صفد ـ سعد المعري عبلين - فرج خوري ، نبيه سلمان، نصر الله ذهران

عبقيا \_ اعل منصور شفاعمرو ـ وسام تلحمي طولکرم نہ نورعان مسعود العريش - آيات ابو شنب ، محمد محمود الشريف

رقم - ۱٤١ -ماشراف : عيسى حرباوي

اصحاب الحلول الصحيحة

وآمنة البناء محمد عبد الحق ، ريماوالي ، جمال والى ، لطيفة والى ،

رفع - تهانی ابو حبیب غزة - شويكار الخالدي ، امسل

ميرفت امين

الغار ـ. عصام دغش ، فرايد دغش، يوسف مزلبط الکار \_ منبر طنوس اربحا - دينا نمر ، ايمان الجعفري



ومن جهة ثانية لم تكن تتردد ان تنتقده

وكان رجال البلاط يكرعونهسا ويدبرون لها الكائد ، حتى اثـــاروا

بمحاكمتها بتهمة الكفر ، ولكنسها

وعندعا حضروا لالقاء القبض عليها مزق

ومرض ائلك ، وظلت كاتريسن

بجانبه تسهر عل راحته ، وان هي الا

ايام حتى لفظ انفاسه الاخرة بسين

ذراعيها -كان ذلك عام ١٥٤٧ ادبيم

وقد تزوجت كاثرين بعد وفاته

للمرة الرابعة من احد رجال البلاط ،

ولكنها توفيت بعد زواجها يستقواهمة

ولم يكن هذا الشخص الذي تزوجته

سوى توماس مور عشيقها السابق ،

الذي اراد بذلك ان يتقرب الى اللك

الجديد \_ ادوارد السابع \_ الابــــن

الوحيد الذي انجبه هنري من زوجاته

وقد ثمبت دور كاترين المثلـــة

روژالی کراشلی وصورتها عل انها

امراة مثقفة خبيرة بشئون اتديسسن

وتكثر من الصلاة • وقد كتب سيناريو

فيلم عربي طويسل

اقتلني من فضلك

له الكثر من الشاكل ،فهوعتدما يسكر

يفقد وعنه تهاما ، ولا يشعر نمــا

يدور حوله ، ويعتقد انه مصاب بمرض

غريب • صديقه ، الذي هو طبيب ،

يؤكد ظنون منعم وشكوكه ويقسول

له انه عصاب بعرض عضال يصعب

شفاؤه ٠٠ بل ان الواقع امر من ذلك

٠٠ أن ايامه في الحياة بالت معدودة ٠

ولم يكن الصديق يبغى اكثر من الزاح

٠٠ ولكن منعم \_ الموسوس \_ كسان

يؤمن بكل ما يةونه صديقه الطبيب،

ولما كان منعم يخشى الموت ، فهـــو

ويتقق ان يسطو لص على داره في

نفس الليلة : ويرى فيه منمم الحل

تشكلته . لذا فهو يدفع مبلغا لـــه

ودحد ذلك تتعقد الحوادث ٠٠فمنعم

الذي كان يخاف من الموت مرة بسا

يخافه الف عرة بتد ان اصبح واقعيا

ملموسا • ويزواد خوفه عندما يبلغه

صديقه انه في الم الصحة والعافية .

وانه كان يمزح ممه لا غير ، وان امامه

الان بات منعم يخشى المجرم الذي

يتهدده بالقتل ويتهرب منه ، ويحاول

ان يختفي عن الانظار والاختفاء فيي

اماکن شتی و لکن منعم کان مراقبا

كان هناك شخصا يتعقبه ويتتبسع

خطواته • ومنعم لا يستطيع الهرب

منه ، ویکاد یکون متاکدا انه هو ذات

وبعدسلسلة ظريقة من القبارقات

الضحكة ، يتضح ان الجرم السلى

استأجره منعم تقتله قد قبض عليه

وذج في السجن ، وان الشخص الذي

يتعقبه هو احد الولمين بالسينها ،و كان

يعتقد ان منعم هو كوكب سينهائسي

واداد ال يتوسط له للحصول على

هذا هو علخص الكوميديا البديعة

التي سنشاهدها هذا الساء ويشترق

ئ تمثيلها فزاد الهندس وزوجتيه

حاند موعدة معهم عسو السادسسة

اول معرض - تتمـة

نفس الزك الياس والقلق وعسدم

الاستقراد تتظل مزمنة جيلا بعد جيل .

- ائتائه - ئوحة اخرى مراكب بلا

اشرئة ، دنها ما هو غاق على الشاطي،

ومنها ما هو دغلع بلا شراع واللون

الاصفر اثلى يمثل الاط عند عصام

ينف اللوحة ولكته كون وحسب ، اما

الدرائع فهي غانية مع القوارب الصغيرة

ال الهنف بعيد المثال مع التخليف

ونتوقف عند كل لوحة فهذه بقداد

بِنْ الْقَدِيمِ وَالْحَدِيثُ \*\* الجسر الْعَتِيقِ

والألوان الياهنة ، والحديث عطهوس

المالم ، وهذه لوحات الوديلات وحياة

ممانعة ، وفتاة عارية امام المراة ،

التمدر الذي ابرزه الرسام في الراة

بدا ضامرا باهنا - ليبرهن على تحقظنا

الشرقي امام العري ، وتكن عجيزه

الراة بدت مقصلة ، اخلت مساحة

واسعة من الصورة •

الشخص الذي استام و لقتله .

يعيش في حيرة وقلق وياسي ٠

لكن يقتله دون ان يشمر

عمر مديد طويل يحياه

منعم مصاب يعقدة نفسية تسبب

عله العلقةجون فربل

ستوات بعد زواجه عثها •

وتذكره بعبوبه ٠

« بعسد خمسة اعسوام »

مرحياتها ١٠ فتاة من مواليد ١٩٥٠ في مغيم اللاجئين النصرات • • والدهـــا مرب ٠٠ تخرجت بين الاوائل من بنات صفها في المرسة التوجيهية في عديثة دير البلح عام ١٩٦٩ ٠٠ اما- اليوم بعد مرود ثلاثة اعوام فقط فانهاصاحية اول صالون للتجميل جنوب مدينةغزة وحنى العريش محصالون \_ الانوار \_ تن دير البلح ، هذه قصة الإنسية اليل بلت الاستاذ عبد الرحمن دخان ٠٠ الشهادة التوجيهية بتغوق ، ثـم ماذا ؟ كان هذا السؤال الجوهري الذي يرز المام الانسة ليل • كانت الفكرة الاولى تتجه الى التخصص في التربية تهشيا هع سنة الوالد ، فهو استاذ في منارس وكالة الغوث الدولية • ولكن الظروف وضيق امكانسسات التسجيل في معهد العلمات فيرام الله حالت دون تنفيذ هذه الفكرة • هـنا

رات هذه الشابة اللاجثة وحسبوب والانتحاق باحدى المورات الهنية ، وتقرر ان تدخل مركز التدريب الهني التابع لوكالة الغوث في رامالله ،حيث إنسجلت مع ٨ فتيان اخرى مسسن أطاع غزة في دورة للتدريب على مهنة الشعر للنساء وفن التجميل • َ } مرت الايام ٠٠ وبعد علمين ــ في الله مستن الله المستن الله وكانت الاولى في صفها • كم أرغب في العمل يتجرة في احسد مالونات التجميل العشرة في غسسرة أ

FRETHERLA TRIBLICATION PROPERTY (FORTING PROPERTY) بقلم : جدعون ويكرت

في دير البلح القريبة من مسكن عائلة دخان في مخبم النصرات . وهكذا تم في الشهر العاشر مــــن



الانسة ليل أثناء عملها في صالون الانوار

## أُول فضلت العمل الحر ، خاصة وان من توعه جنوب مدينة غزة .

رالبنك العالى • ولكن لا يستبعد إ يوم الاثنين الماضي حيث ذكسرت ان · سلسؤولون الصريون انفسهم ان يجري " السيد مرزيان محادثات مع مؤسسات سند جقتصادية وماكية الميركية بقصد تطوير أتوطيد الملاقات التجارية والاقتصادية

> ف در وكثيرا ما كانت العلاقات الاقتصادية ر سر سببا في تطوير غيرها من العلاقات بين ومن هذا التطلق اصبحت مد التطلق اصبحت \_\_ يصر خادمة للاستعمار السوفياتي حتى - - ان اتخذ الرئيس السادات قسراره ي لخاص بترحيل الغبراء والستشارين

· - وبالرغم من ان صحف القاهرة واجهزة الاعلام الصرية تواصل حملاتها ال الولايات التحدة وسياسة واشنطن ي الشرق الاوسط فان ذلك لا يمنع

... ن ولبدو الطريق ممهدة نوعا ما امام و المراب كهذا و فالتقارير الواردة من مُسْرِ \* لقاهرة . يغض النظر عما يقال مسن سَمَا لَا لَهُ اللاستهلاك المعلي ، تشير ال ي العاطق بلسان الناطق بلسان ير المراجية الاميركية اعلن قبل ير الكار بام ال الولايات المتحدة ترحب بحرارة يِّ اِنْ الْمُعَادِثَاتُ سِياسِيةً مَعَ الْوَفْدُ ويد سيادا فتصادى المصرى الذي سيزورواشنطن

. كدانه نحر الترحيب مقرونا يتقاريسس مر من من بيروت تتحدث عن زيارة ر بن بدرل (دریة قام بها عبعوث امیرکیللقاهرة ي خور الله التمع خلالها بالرئيس السادات وسلمه ظيد الذي أسالة من الرثيس الاميركي تيكسون

بب فعل وه الهام الاردن بالسعى للتوصل اتفاقية سلام متفرحة مع اسرائيل الرادي سهادة مغتلفة ، وليس بالغريب الاتوجه يْ الْفَيْطُرِ أَنَّمُ الْنَهْمَةُ هُرَةً اخْرَى للاردِنْ وفي هذا نسعة ٠ قت بالذات ٠ ذلك ان الملك حسين والري بنائه مجددا تمسكه بمشروعه الوحدوي الربنا، يضبع الله الله المستخابات المجلس والتجادون الماء الماء المستخابات المجلس والتجادون عاد الوطني العربي - الاردني -تحكم العافلية ر الذي تعتبره الجهات التي تتهم

ي المرافيل . لى المرافيل . الطرق البرأ يليس بالغريب ايضا ان تاتي هذه مناك المون أمه على شكل مشترك - - فالشركة-. عنا ا<sup>لمام</sup> ن كانت مصريسة ــ صوريسة ،

العراق والمنظمات

ان تقوم الله لمات لا بد عن الاشارة هنا الى ان ال العربي الله الله الله المنظمات فيعناتها فيعناتها خلوا السبال في الاولة الاخرة بزيادة ن يوما من سم تن الم ال الحر دليل على ذلك جاء في برقية

الى جنوبي القطاع . وفي عدن خسان تقول ليل ان الايام الاول نفتسح يونس ورفح والعريش و وقد استقى معلها الجديد كائت اصعب ايامها ان الجنمع العربي النسائي في تلك التطاقة

المعاطة بعدد من مضمات اللاحسين

الكبرة لم يعتد بعد على التسرود الى

مثل هذه الصالونات ، فهو مجتمع

معافظ ، متسك باعداف التقاليد •

وكان عملها الاول طبع وتوزيع بطاقات

عز سكان الديثة وعنت فيها تساء

الدينة بال \_ زيارة واحدة تجملك

تتفاخرين بجمال شعرك ... ثم جاء

دور الانتظار الطويل لاول - زبونة -

وبعد عدة ظهرت السيسدة الاولى

واستقبلتها ليلى بكل تسرحاب

واعتثت بشعرها احسن عثاية ءورضيت

- الرّبونة - كل الرضى · وما ان

خرجت عن .. منالون الانواد .. حتى

اخلت تروي لصديقاتها عن دقة العول

في هذا الجال ، مظهرة لهسن جمال

وشيئا فشيئا انتشر خير وجسود

ليل في دير البلح وضواحيها ، وبعد

مرور عدة شهور اخلت تسبةالسيدان

والاوائس اللائي يترددن على \_ صاكون

الانوار ـ بالازدياد ،وخاصة عشية

الناسيات العائلية او الدينية مشل

الافراح والاعياد والمواسم والزيارات

تقول الانسة ليل عن تلك الإيام

الاولى من عملها : .. كثت مصممة على

احراق التقدم والنجاح في عملسي

مثد اليوم الاول • وكان الصير من

اهم الرّايا التي ترتب على الاتصاف

يها • وكثت اواجه الصعوبات في مطلع

طريقي بحيث ان هذا التوع من العمل

الحر لم يكن بعد مألوفا لدى فتيات

الخيمات • وقد تعرضت طبعا لاقوال

غير الانفة من بعض اللوائي الا يعرفن

حقا نوعية علد العمل · ولكن يعسد

مرون عدة اشهر ذائت عوجة الانتقاد

الأولى بعد ان تبين للجميع ما العملي

هذا من شرف وحشمة • وكان موقف

والدي ووالدتي الؤيد اكبر سند بي

- ما عرائواع الفنون التي تمارسها

انها تعمل في تسريح الشعر على

احدث الاساليب البتكرة ، كما تعمل

في مكياج العرائس ، ثم العسافية

والتمليس وتقصيف الشعر وازالسة

يقم النبش ، ولديها قسم خاص بعمل

تخصفت ألائسة ليل بها عشيسا

- الساج \_ والمانيكور \_ فهي غيير

مطلوبة تفاية اليوم في جنوب القطاع.

الانواد - اليوم وهي تقف على عتبة

العام الثانى مئذ فتح مشروعها الغريد

تقول ليل في هذا الصند : \_ ائتي

مرتاحة من العمل هذا يصرف النظر عن

قلة دواد الحل من النساء - وليست

لى رغبة في الانتقال الى مديئة اكبر.

وكل املى في ان ينسع نطاق العمل

المحل • أن فترة عام واحد ليسست

الصالون خاصة وان ميدان عملسي

مبتكر وعادة التجعيل العصرى لي

تنتشر بعد بشكل واسع بين نسوة

القطاع ما عدا مدينة غزة تفسها \_

ومما يعزز رهانا الامل ان اهاكسي

الغيمات . اخلوا يرسلون فتياتهــن

للتدريب على هذه الهنة ، بعد الكانت

ليل الطالبة الاولى والوحيدة من متات

اللاجئين في رامالله قبل عامين التين

فقط - اما اليوم فهنانك فسستاتان

اخران من بنات الخيمات تتلقيان

التدريب على قص الشعر في معسهد

رامائله بعد ان فتحت ليلي امامهـــن

هذه قصة ليل دخان ، الإنسسة

اللاجئة من مخيم النميرات في جنوب

قطاع غزة ، صاحبة \_ صالون الإثوار

للتجميل - في دير البلح - انها قصة

فريدة في توعها لقتاة رائدة فيمجتمعها

(×) هذا فصل اغر من كتاب

بعنران - بعد خسة اعرام - ستصدره

قريبا - اللجنة الجامعية الاسراتيلية

للشرق الاوسط \_ للزميل جدعــون

ويكرت وقه الفردت ... الإنبساء ...

بالحصول على حقوق نشر بعض فهبول

هذا الكتاب والخاصة بالاوضاع فيتطاع

عزة خسسة اعوام بعد حرب الايام

الدريق وحملت الشعلة ٠٠

۔ کیف تشعر صاحبة ۔ صالون

في بداية العمل ...

الائسة ليل ؟

\_ الباروكان \_

ق دير البلع ؟

شعرها ويديع تصفيفه ٠



العام المنصرم فتح ... صالون الانسوار للتجميل .. في مركز مدينة دير البلح بالقرب من مكتب البريد ، اول صالون

ر أين عصر والولايات المتحدة •

لمسكرين السوفيات عن بلاده ٠

السلام المتفرد نيا الا توقعا

المرادة المرا

من الدنا المركة ما الثانية العراق

ن بمسكوا الأعلى ذكر - شركة - العسواق

الرأي على استثجار مكان مناسي

## في العالم العربي ـ تتمة

اللي الله الله الله الله الله الله المرق الاوسط المرية

المجموعة الاولى الكونة من الف متطوع عراقي غادرت بغداد الى طرابلس لتلقى التدريب العسكري في العسكرات التي اقامها الرئيس الليبي العقيد معمىر القلافي للمنطوعين. اللين يرغبون في الانفسام تصفوف النظمات السلحة . ونوع اخر من دعم العراق للمنظمات يتمثل في قرار بعث العراق فتجاراضيه اهام المسلحين الذين تطردهم اوتلاحقهم الدول العربية الاخرى - وهؤلاء جشكل خاص هم من العناصر التطرفة - .

مستقبل ابو عمار،

وفي الوقت الذي يزيد فيه العراق عن دعمه للمنظمات ، وفي الوقت الذي يزف فيه السيد ياسر عرفات وليس وصول ۸۰۰۰ شاپ عربی اخر لِلتعرب في ليبيا للانضمام الى صغوف النظمات السلعة ، يتصاعد الخلاف في صفوف النظمات وتكثر الاتهامات الموجهة الى - ابو عمار - ويكثر الحديث عن ان مصيره كزعيم اوحد للمنظمات وللوحدته

امسيع في كفة ميزان وبيتها يثغى السيد ياسر عرفات منه الانباء ويستنكرها تتعدث انباء ييروت عن وصول الخلافات بينالنظمات الى درجة خطيرةحملت منظمة - فتح -على التفكير بالإنسحاب من منظمسة التحرير • وزعيم - فتح - هو - ايو عمار ... ورئيس منظمة التحرير همو - ابو عمار - ويعبارة اخرى فانالسيد عرفات سيفقد منصب الزعيم الاوحد للمنظمات \_ الموحدة \_ ، وسيقسى فقط زعيم \_ فتح \_ وهذا ايضا امر

وما يزيد الشك حول مستقبل السيد ياسر عرفات وزعامته الوحيلة الانباء التي تحدثت في الإيام الاخيرة عن ال جهات عربية تسعى الى تنعية ـ ابو عمار ـ عن منصبه وتنصيب زعيم اخر مكانه يكون اكثر اعتدالا -وق وسط هذه الإنباء تتحسدث

يشك فيه ٠

التقارير الواردة من دمشق عن اجتماع تعقده يوم الاحد القادم اللجنة التنفيذية لنظمة التعرير الفلسطينية لوضع خطة عمل جديدة للمرحلة القيلة بالنسيسة للمنظمات واتصالاتها مع الجماهي . خطاب السادات

اما خطاب الرئيس السادات اللي

من القرر ان يلقيه اليوم - الجمعة -بمناسبة الذكرى الاولى لفيام دولةاتحاد الجمهوريات العربية ، فيأتى هو الاخر وسبط انباء عن وجود خلافات في الراي بن الدول الثلاث وهي مصر وليبيسا وسوريا •

ويقال ان هذا الخلاف بعود الى سبين : ترحيل السوفيات عن مصر ، الامر الذي لم ترض عنه سوريا ، وقرار اقامة الوحدة الاندماجية بسين مصر وليبيا الامر الذي يضع الشريك الثالث سوريا في شبه عزلة • وقد يكون خطاب الرئيس هاما حقا

لهذا السبب بالذات كما اعلنت القاهرة

قال الغطيب لشقبق خطيبة ... اعطیك عشر لران الا جلتنم

الشرقية بالدالية البروتزية ، يغصلة من شعر اختك . كرة الله قَالَ الصغير : هات عشرين لبرة ﴿ وقعت مفاجآة بلعية كرة الماء وذلك ( وانا اتيك بباروكتها كلها · بفوز كوبا على رومانيا باربع اصابات

۳ : صغر ،

الرياضة البدنية •

اعداد زياد محمودايو حيب

الكلمات العمودية:

١ \_ الغرائب

واللة \_ معكوسة \_

٢ - عظلم اغنية لعبد العليم

عتان ، يوسف عبد القادر العطل

دير البلح ـ عوتي عطا برغوث

طرة ـ الشلث : فاتن حسنى بشارة

ام القحم - صالح عبدالله اليس

محمد عبد الرؤوف ابو شقرة ، جميل

طرعان \_ احمد سليم عسنوي

البقيعة \_ سمعان موسى الحاج .

استهاء القائزين

۔ ۱ ۔ رقیب محمود انیس ۔

كفرقاسم ـ رقيب محمود ائيس

الغار \_ على حين شلبية

مصطفى سمك

كفر قاسم

يوسف بشارة بشارة

٣ ـ اللة تصب ، استمر ، يعشى

الكلمات الافقية: ١ \_ احد الخلفاء العباسيين ٢ \_ عيد الربيع عند القرس ٣ \_ اداة جزم ، بمعنى شعـــ شعبی (مقلوبة) ٤ \_ ارغب ، ثلالة احرف متشابهة

٤ \_ شوق ، شك ه \_ غلاء داجد ه ـ جمع رجل ، احرف مبعثرة ٦ ـ فاكهة ، فو رائحة زكيسية ٦ ـ عتاب ، رجع ٧ ... ثلثا ادب ، ضربه برجلـــه ۔ مثلوبة ۔ ٧ \_ من الطيور ، اسد ، ثلثا دور اسم عوصول ٨ \_ احدى الدياثات السهاوية ٨ ــوقت محد ٩ \_ قائد فرنسي کپر ٩ ـ بلد عربي افريقي

اسماء اصحاب الحلولالصحيحة غزة ـ يوسف يدير ، نبال صالح

الناصرة ـ شهئاز توفيق عبود ايهاب خُليل قاهوم ، ايمان خليل حيفا .. صبحى سليم حنا

عالية يوسف حسون طمره .. على نايف حماده القدس \_ اسعد احبد عيد قلقيلية \_ تبيل مصطفى توفل

الكريم جبيهي عكا ــ حسن عوض

عبد الرازق كيال یافا ۔ ایفیت عبو كفرسميع \_ تبيل خطيب

دائية الكرمل \_ علاء صدقى حسون، الخليل ـ عزيز محمد ادو خلف

طُولُكرم \_ زياد عبد القادر طربية. ناصر عبد القائد طربية ، اسامة نمر عبد القتاح حسين محمرتصر طربية عبد

كابول - ايراهيم احمد حمود

رام ۔ زیاد ابو حبیب ، سعید ایراهیم ابو حرب ، تهانی محسمود

1944

فيمايلي بعض نتائج الياريات

الاولمبية التي جرت في ميونيخ

كرة السلسة

كرة السلة عن النتائج التالية :

اسفرت الباريان التمهيدية بلعبة

الولايات التحدة الامريكية \_ كوبا

١٦:٦٧ - تشيكومعلوفاكيا - استراليا

كرة القسلم

كرة القدم كاثت تعادل البرازيل مع

هندريا بهدفين لكل من الفريقين •

وفيما يلى ثنائج الباريات :

الدنهارك - ايران ؛ : صفر

ماليزيا - الولايات التحديثالامريكية

إلمانيا الفربية ـ المقرب ٣ : صغر

فازت اليابان بالمالية اللعبية في

وفازت روسيا بالدالية الغضيةوالانيا

الرياضة الدنبة

المفاجأة الكبرى التي وقعت في لعبة

الجديدة - سهام دجا عخول، يوسف

ايو حييب

## لباقي الاخوة في الاسابيع القائعة والى

۲ \_ سهام رجا مخسول الحديدة ٣ ـ تهاني ابوحبيب ـ رفح قطاع غزة - بلوك ٢ عمارة١١٢ تهانينا للفائزين فتهنين حظا اوفر

مقابل ثلاث اصابات .

روسيا \_ بلغاريا ٧ :٢

منغاريا \_ اليونان ٦ : ١

المانيا الغربية \_ هولتدا ٤ : ٤

رفع الاثقال

البطل نواري توريكايا من بلغاريا

حاز على المنالية الذهبية في رفسم

الانقال حيث سجل الرقم ٢٠٢ كيلو

وحادُ على البدالية القضيسة بطل

روسيا والبرونزية بطل عثقاريا

السياحة

السياح الامريكى سفيش عمره ٢٢

سنة حاز على المدالية اللمبية الثالثة

حول احداث \_ تتمة

وبط ذلك قد ياتي يوم يعود الشعب

فيه الى الترحم على الإيام السالفة ٠٠

ما هو الطلبوب

وبعد فان انطلوب هو حركسات

شعبية عسلحة بعقائد مكتملة ومستتدة

على قواعد شعبية •• ومع ذلك فقت

يكون هذا الامر صعبا في هذه الاوقات

٠٠ ولهذا فالوضع في المغرب يقل كما

هو تناقضاً حادا بين شعب يتطلع ال

التغير الجنري نحو الافعل ، ونظام

واذا لم یکن حصاد مثل هذاالتناقض

ثورة شعبية ، فلسوف يكون اثقلابا

ينجع في الاطاحة بالملك العسن ٠٠

ليخرج الناس الى الشوادع يغنسون

ودرقمون ١٠ بادئن بذلك الرحلة

الطويلة الشاقة ٠٠ رحلة الإنقلابات

والانقلابات على الانقلابات • • حسي

يصل في النهاية الى الحكم الثـــوار

الحقيقيون المستثنون الى فاعدة عيية ،

والسلعون بعقيلة مكتملة وليسسى

بدبابة ٠٠٠ عقيدة مكتملة مؤمنة بالملم

والعمل والديمقراطية -

حكم ملكي علن ٠٠

الولايات المتحدة الامريكية - كندا

سعيدا بوجودي برفقتها •

وكثت يعاول ان يبعد حياته كفتان عن البيت ، فهو يحب عائلته ، ويعتقد ان اجمل ساعات يومه هي تلك اكتي يجضيها معها •

زوجات هنرى الثامن

كاتريسن فئسر

في الساعة العاشرة والربع من عدا

الساء سنودع اللك هنري الثامن

وزوجاته البت ، عندما نشاهبسد

العلقة السادسة والاخرة عن كاثرين

الناسبة لتحقيق طلبات القسسراء

ونتحث عن كنت ميتشل المشبطل

العملاق الذي لعب دور الللك فسسى

الحلقات الست وابدع وايما ابداع ،

ويكفى ان تقول ان ابداعه ، وفسيح

النتجن الى تعويل السلسل الى فيلم

سينعائى يلعب بطولته كنسست ،

ويمرض حاليا في لندني • وقسيد

كتب السيتاريو يان توران ـ اللي

كتب حلقة جين سيمور في التليفزيون

ـ واجُرجه فاريس حوسين ، واشترك

في التمثيل شادلوت دامبلنج وجسين

ولد كنت ميتشل فياستراليا فسي

١ كانون الاول ١٩٢٦ - والده كان

مصهم اثاث وهو يفتخر بكوئسيسه

استراليا . ولكنه لا يود ان يعيش

هناك ويقول عن ذلك : تركــــت

استراليا لانها هادئة جدا لا يحدث

فيها اى شى، •• وقد تشات فىسى

القرية وتعودت على الساحات الخضراء

القتوحة التي لا نهاية لها • • ومع هذا

فانًا احب تندن ٠٠ واعتقد ان الحياة

الثقافية الراقية فيها تعوضني عسما

واذا التقيت بكنت في حياته ليومية

بعيدا عن السرح فمن الصعيب ان

تصدق انه نفس الشخص الذيالتقيت

معه على شاشة التليغزيون ، فهــو

نحيف القوام جدا مرياضي ، ظريف

خفيف النم ، يحب الساطة -ورغم

النجاح الهائل الذي صادفه فيسيى

السنوات الاخيرة فهو لا يؤال يعيا

بلات الشقة مع زوجته جائيت التي

تصفره بسبع سنوات ومع ابنه بول

- ۱۱ سنة - وابنته هيلسنا - ۹

فقدته في استراليا ٠

وذوجته جائيت ولدن فسسي تشيكوسلوفاكيا وقد التقيا عندما كاثا يجربان اختبارا للحصول على دور في ليلم • ويقول كثت عن هذا اللقاء : \_ شعرت في الحال ان علم الفتاة ستكون اما لاولادي ٠٠٠ كل شــــــ فيها داق في عيني . وكنت دائــــها

اما حاثت فتقول ان هذه القابلة كانت الثالثة . ولكن كنت لا يدكر القابلتين السابقتين • فقد التقت معه قبل سنوان عندها كانت مع فتاة اخرى في مسرح اولدفيك • وعندما التقيا في اختباد الفيلم دعاها تادية عثيا واقترح ان يعينا تمثيل دورهمسيا المُسترك في الفيلم - وكان السدور يعتوي على قبلات كثيرة ، وعجبت هي ان كانت هناك ضرورة حقا في فن يعيدا أ تعتنى باولاده وتكون بمثابة ام لهم ،

# الم (ليوم ق -

تمثيل الدور - فقد كائت خجولة جدا استطاعت ان تقنع الملك بيراءتها ، دَّلَكُ الْحَنِّ • وقد قُلْ بِلاحْقِهَا بِغَرْلَهُ اربع سنوات • كانت تحب العرية اللك امر التوقيف وطرد العسراس وتكره قيود الزواج • ولكن عندمها اللهين جاءوا لزجها في السجن • وما رحلت الى امريكا لتمثيل دور هناك كاد الحراس ينسحون حتى وقسع شعرت بقراغ موحش ، وادركت مدى اللك مغشيا عليه نتيجة المجهود الذي حبها له فوافقت على الزواج • يتول كنت : خلال السنتين الاوليتين مسن الزواج كنا في منتهى السعادة •جانيت حققت أيجاحا مدهلا في التليفزيون ، وانا حصلت على مركز في مسارح ويستاند في تندن • وبعد ذلك فكرت أ، انجاب اطفال ٠٠ ولكن جانيت لم تتحمس للفكرة في البداية ، الا انهما نعد ولادتهما اصبحا عصدر مسسرور

وسعادة لها • وتقول جائيت : ما كنت من نوع النساء اللواتي يتزوجن ليلنن وكنت اخشى ان يبعدني الاولاد عن كنت . ومع هذا فها انا الان أم لولد وبنت • في السنوات الاولى تركست رعاية الاطفال لربية ، وبعد فلسسك استقلت من عهلی ، وکرسست حياتي كلها للاولاد • ولاكون مرشدة لكنت في عمله • وقد طالعت سيناريو مسلسل \_ زوجات هنری الثامن \_ الضخم ، وتوقعت ان يكون مسلسلا ناحط والواقع ان السلسل نجع ليس فقط في انكلترة ، بل في العالم كله، وقد عمل كنت كل ما في وسعيه لانجاحه ولم يبخل بجهد ولا بوقت .

واعتقد انه بلغ اقعى ما يمكن ان يبلقه ممثل من نجاح فيه . والان الى كاترين فشر الزوجية السلسل لا يد وان لاحظ بن عتري الثامن شاخ بسرعة ، وفقد قدرته على الانجاب وهو بعد في الخمسين من عمره ودبت اليه مظاهر الشيخوخة ،واصبح ثقيل الحركة ، وتعل السبب في ذلك كما يعتقد المؤرخون ، هو الحيساة الصاخية التي عاشها ، والفعاليسات العنسية الغرطة في سنوات شبابــه الباكر • كذلك الرض الذي اصباب ساقه فضخمها بورم خبيث • يعسد سنة من اعدام نوجته الخامسة كاترين هاورد ، تزوج هنري من زوجتـــه السادسة والاخرة كاترين فثر وكان هنري حيثذاك في الثانية والخمسينهن عمره وكانت هي في الواحدة والثلاثين وقد تم زواجهما سئة ١٥٤٣ - كانت ارملة • فقد سبق لها الزواج مرتين، وكان كل من زوجيها يكبرها بستوات عديدة وعثلما تزوجت ، كانت عل علاقات غرامية مع توهاس سيمسور

هنري الزواج وافقت • كانت حياتها مم الملك م المتناقضات . فهيمن جهة كانت تعاول ان تنسى انه عجوز ومريض وعصبى الزاج ، وان تعود نفسها على حيموان

شقيق جين سيمور \_ الزوجة الثالثة

لهنري - ولكن عندما عرض عليهما

السياحة ، الكرة الطائرة ، كرة السلة ، الهوكى ، سباق الدراجات الرياضة الخفيفة . الملاكمة الجمتاستيكا الجودو ، كرة اليد ، كرة القدم ، كرة الله ، الرماية ، القفر ، سباق غدا في ميونيخ

وفيما يلى الباريات التي ستجري الرياضة الخفيفة ، تجديف القوارب

شويكاد ، وعبد المنعم ابراهيم وحسن والنصف مساء للغوص بالماء ، الدراجات الهوائية ، الحودو ، رفع الاثقال ، اليارزة بالسيف

> دن الغناء القديم • السنت ٢\_٩\_٢٧١١

الهوكي الغربية في طليعة المنتخبات تليسه

اليوم في ميونيخ اليوم - الجمعة - ستجرى الباريات



# للالعاب الاولبية في الغروع التالية :

مواعيد نشرات الاخسار ٠٠٠٠ ، ٠٠٠٨

12,70 . 17,00 . 11,00

## بلعبة الهوكى يسير منتخب المانيا

الباكستان ، ماكيزيا ، اسبائيا ، للغاريا ، الارجئتن ، فرنسا واوغندا

19:50 . 17:50 . 10:50 ٠٠ر١١ ثقل اذان انظهر وخطيسة الحبعة والصلاة ٢٠٦٠ فنوى عبيد وعهر تفاف وفايزة احهد وعبدالحليم حافظ ١٢ر١٦ من اقوال الصحف ١٣ر١٦ محمد قنديل ١٤ر١٤ طبيب ورا اليكرفون - ١٥٥٠ مجموعة من الأغاني ٠٤ر٥١ حديث ١٥ر٥١ ليسل عراد ومحمد عبد الطلب ١٦٦٠ ام كلشوم - ١٦٠٦ برة مج للرأة ٠٠ د١٧٠ حديث باللهجة الفلسطيئية ١٧١٠ مسابقة الاسبوع ١٤٥٧ يسسوميات الإلمان الاولمية • در٧ حديست ٠٠ر١٨ رسائل الستهمين العرب الى تويهم ٥٠ر١٨ شادية ١٨١٠ من القناء العراقي ٢٠١٨ عالم الصحافة ١٩٠٠ وفي وشادية الكرمل ١٩٠٠ حديث ابن الرافدين ١٩٥١ معرم فؤاد ومياح ١٩ر١٩ الكنيست في اسبوع --ر-۲ قایرة احمد ۱۲۰٫۰۰

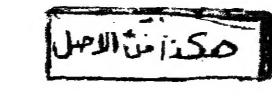
# القوارب الشراعية •

غدا السبت : السياحة الكرة الطائرة ، كرة السلة الهوكي ، اللاكمة ، الرماية ، القفز

ــ فريد الاطرش ١٤٥٥ تقمــــالات ەەر٢١ طروب ٠٠ر٢٣ ما يطلبسمه الستمعون فغراح حديث العم حمدان ٠٠ر٣٣ من العفلات الفتائية ١٢٣٦٠

١١ر١١ من اغائى ام كلثوم ومحود عبد الوهاب ١٢٠٠ اكاذيب وحقائق ودح الركب في عرض البحر ، والوصول 17,10 نجاة الصغرة ومعمد رشدى وصاح ١٣١٥ حديث ابن الرائديسن والتفرد والارتجال . • كريًا من معزوفات فرقة السبدار ••ره؛ تَعْشِلْية \_ انَّا الْعَسَدَالَة \_ ٠٤ره١ خواطر ودكسريات ١٥١٤٥ عم كلثوم ١٦٥٥ موكب الاغانــــى ٠٠د٧١ حديث باللهجة الفلسطينية ١٠ر٧١ عيد ميلادك ١٥ر١٧ يوميات الالعاب الاولمبية ٥٥ر١٧ حديث٠٠ر١٨ رسائل المستمعين العرب الى دُودِهـــم ٥-ر١٨ اسمهان ١٠ر١٨ من الغستا، المراقى ٣٠ر١٨ عنلم الصحافة ٠٤ر١٨ مجموعة من الاغاني ١٩٥٠٠ اختبسر معلوماتك ١٩ر١٩ محمد مرعى وشادية ٥٤ر١٩ حديث ٥٥ر١٩ محمد العزبي وفايزة رشدى ١٥ر٣٠ سلاما وتعيسة ٠٠ر٢١ ثعليقات خاطقة ١٠ر٢١فريد الاطرش ونجاة الصغيرة ١٤٠٥ مسن صندوق انبريد ٠٠ر٢٣ ما يطلبـــه الستمعون ١٤٠٥ طسروب ٢٢٠٠٠

### لفتت انتباهى لوحة لصعن فاكهة مقلوب ، القاكهة ملقاة هنا وهناك ، الطاولة الصغيرة مقلوبة على جنبها . والنطاء الاحدر ممتد على طول اللوحة ، تعلى دم الالوال الاخرى خلفية مناسبة تكرد تهانيتا للرسام الشاب ولبلدية الخليل اكتي تبنت اول معرض للرسم لاحد ابناء البلد - والى الامام يسا مطرب السهرة \_ محمد عد الطلب سلاماً وثعية ١٠٠٠ مطرب السهرة ١٢٥٦٠ مجموعة من الموسيقي والاغاني عصام ٠٠



الحاكم العسكرى بخان يونس هسلا

السيد الحاكم العسكرى بحان يوني

حيث أنه بتاريسخ ٣٠-١٩٧٢

وتفجرت قنبلة في المحلة الرئيسيسية

للياصات والتكسيات في اليدانالرئيس

يخان يونس وقد تسبب عن هذا العمل

خرح بعض المواطنين واحداث ارتياو

ييتهم مها كان له اثر سيء في تقوس

الاهائى وعلى اثر ذلك اجتمع العلس

البلدى ومعاتير الذينة وقردوا شجب

هذا العمل الذي يضر بالسكان وعلم

وقد وقع على الكتاب رئيس بلديد

خان يونس ونائبه ومخاتع منطقة خان

مشاكل رئىسية تعاني

منها الزراعة في ليبيآ

طرابلس - ليبيا - دويتر - تشر

الانتاج الزراعي في ليبيا يعانى و

الوقت الحاجر - يشاكل- رئيسية بينها

ضعف الائتاج الزراعى وعلم استغلا

الاينني -العاملة من الريف الى المدن ، ]

وتقول التقارير ان اكتشاف النفل

وسيطرته على الاقتصاد الوطني اديارا

عدم اعطاء الاهمية اللازمة للتنمي

الزراعية وتقول الوكالة ان ما يؤكر

ذلك هو أن الانتاج الزراعي لم ين

خلال السنين القليلة الماضية ١٩٦٦ \_

١٩٦٩ الا بمعدل يُزيد قليلا على واحا

وقالت الوكالة ان الصادرات الزراعة

هيطت من الربقة ملايين دينار في سنا المسادات

١٩٥٥ الى حوالى مليوني دينار في سنا ، ... ...

١٩٦٦ والى تحو ٥٠٠٠٠٠ دينار زأن ني \_\_

تقارير الخبرا، في حقل الزراعة ال

كما تقول وكالة الافياء الليبيةالرسمية المربحا تع

الاراضي التوفرة على افضل وجه ومعرز الاأثو

## الأداء جزيرة يومية ستياشية

ونيس لتخرية لمسؤول يعقوب حزمه أصحاري الاستياز جمعية منثورات ورثيم الغن التحرير والادارة شارع هاری ۷ ردماالفتی القران ٤/٢٢/٤٥ المراملات: ص ب 254 تعليته مطابع دوتحمامن

مسؤول صيني يجتمع تالو فدالصحىالجرائري

مونغ كونغ \_ رويتر \_ اجتمع أمس السيد هسيان ثبان كيم ، قاتب وئيس وزراء الصين باعضاء الوفد الصحى الجزائري الذي يزود الصين حاليا ر ثابة السيد نميش جالول ،للدير العام لوزارة الصحة الجزائرية وداد الحث في هذا الاجتماع حولالساعدات التى يمكن ان تقلمها الصين للجزائر في البجال الصنحي "

وزيارة نيكسسون للاتحساد السوفياتي • كذلك سيبحثان

وكان الرئيس نيكسون قد رحسب

واذا راينًا انه من الصلحة الانضمام

الى الاتحاد فسنجتمع ثانية لاتخساذ

قرار بهذا الشأن • واكد السيد حاييم

شيف رئيس اتحاد فنادق القسنس

ان الاتعاد سيكسب قوة وسيكون له

تاثير اكبر عند انضمام اصحاب الفنادق

العرب الى الاتحاد لان مشاكلنا تكاد

تكون واحدة ومن الافضل ان تعمل

سيدة من الناصرة

تفوز يحائزة زراعية

النامرة ـ من محبد شريف ـفازت

السيدة اليسة طاهر عمر من الناصرة

بالجائزة الاولى في السابقة السنويسة

للعام الزراعي ٧١-٧٢ التي نظمها

مكتب الارشاد الزراعي في لوا، الناصرة

للمزارعين العرب من عزارعي القمح في

المنطقة وقد منحت حائزة مائية قدرها

٠٠٠ لرة مع شهادة تقدير خاصةوقد

حقق حقلها رقما قياسيا هذه السئة

اذ وصل معدل الانتاج للدونم الواحد

بعد التقارب الامريكي الصيئي

## العلاقات السياسيةوالاقتصادية

## بحث امكانية انضمام الفنادق بشرق القسدس الى الاتحساد االاسرائيلي

القدس \_ من اميل خزعل صحرح الدكت و رشيسه النشاشييي عضو أمانة القدس سابقا واحد اصحاب الفنادق ان السيد غالب بركات وزير السياحة الاردني قدقام بزيارة شخصية لدينة القدس قبل حوالي ستة اشهر واستمرت الزيارة علة ايام • الفنادق اليهود لبحث مشاكلنا معهم

واكد الدكتور النشاشييي وهو من اقرباء السيد بركات انه اجتمع بوذيو السياحة الاردنى علة مرات • ووفض الدكتور النشاشيبي الادلاء بتفاصيسل بفرى عن هدف الزيارة وعمسا اذا كان السيد بركات قد اجتمع بممثلين اسرائيليين ولكنه قال انه عن الطبيعي ان يكون قد اجتمع السيد بركسات باصحاب الفنادق ووكلاء السياحسية والسفر في القلس وبحث معهم فسي تنقل السياح بين الاردن واسرائيسل لانه قبل مغادرته القدس الى عمان

وكان اصحاب الفنادق العربية في القلس قد اجتمعوا مساء اول امسس باتحاد الفنادق في اسرائيل وبحسسوا معهم في امكانية انضمامهم الى الاتحاد الاسرائيلي وصرح الدكتور النشاشييي في نهاية الاجتماع انه حتى هذاالوقت لم ثر أي سبب في الالتحاق بالاتحاد الاسرائيلي لانه يوجه تدينا اتحساد عربى للفنادق في القدس والذي كان يقوم بدوره بالاتصال بالسلطات •

كان يعمل في حقل السياحة •

وقد اجتمعنا بالاخوان اصحاب أ من القمح ٦٨٠ كيلوغراما . الل الأخ وليد ريناوي وعقيلته كلير

الف مبروك للمولودة الجديدة

دار النشر العربي اللنهسل للصيف الشياني

تأليف : أحمد عبد العزيز ادريس ، وليد حسين ، جواد

يمكن الحصول على الكتابءن جميع بائعي الكتبفي البلاد ومكتبة النهضة في الناصرة •

## المدرسة الاقليمية الشاملة لللدوز على اسم واينر ـ يركا

تعلن عن الوظائف الشاغرة الاتية:

١ - سكرتير او سكرتيرة درجة ح

٢ – محاسب او محاسبة درجة ط٠و

٣ - بواب درجة ٢

٤ - عمال او عامسلات تنظيف - وظيفتان

٥ ـ حارس ليلي

على الراغبين بترشيسح انفسهم للوظائف المذكرورة اعلاه ان يقدموا طلباتهم السيادارة المدرسة حتى ١٥/٩/١٧

. مانير المدرسة اسعد سليم عرايسة

## حول مستقبل لعبلاقات مع مكين وفرمورا محاديًا تريسون مانا كاتدا في هو نولولو

هونولولو - رويتر بدأت هذا أمس المحادثات الرسمية بين الرئيس الامريكي نيكسون والسيد كاكوي تاناكاً .رئيسوزراء اليابان • ويقول المراقبون انالواضيع التي سيتناولها الزعيمان هي العلاقات الامريكية - اليابانية

> ستنزِّز السلام في المعيط الهادي ٠ ورد السيد ناناكا بقوله لثاليابان اخلت تتعمل مسؤوليات اكبر عمسا كانت تتعمله في الماضي - واضاف ان اليابان راغية في تعزيز علاقاتها مسح الولايات التحدة -وذكرت مصادر مطلعة في طوكيو ان السيد تاناكا سيبعث مع الرئيسس ليكسون احتمال اعتسراف اليابسسان بالصين الشعبية وسحب اعترافهسنا

وقد انقسم حزب الديمقراطيسين الإحرار الحاكم في اليابان أهس يسبب خلاف على علاقات اليابان في الستقبل مع تايوان بعد ائشا، علاقات دبلوماسية

وكان السيد تاتاكا قد اسس بغية كسب تاييد العزب الكلى لسياسته مجلسا لإعادة العلاقات الى طبيعتها مع الصين • وقد اعد هذا الجِلس في الاسبوع للاضى خمسة مباديء تسير عليها الحكومة • غير ان هذه البادي، سعبت بغية تعديلها بعد شكاوىمن اعضاء الحزب الؤيدين لتأيسوان واخفق اجتماع عقده المجلس امسس في الوصول الى اتفاق على التعديســل. وتقرر عقد اجتهاع اخر اليوم •

ويدعى اعضاء العزب الؤيديسسن لتايوان ان الحزب لا يبدي اهتماما كافيا بحكومة الضين الوطئية التسي يتزعمها المارشال شيانغ كاي شيسخ التي عقدت اليابان معها معاهدة صلح في سنة ١٩٥٢ • ودعا بعضهم خلال الاجتماع الى استقالة السيد زنتسادو كوساكا رئيس المجلس الذي ينتظر ان يزور الصين في الشهر القادم •

## اعتقال شاب بتهمسة اغتصساب سائحسة بريطسانية

شابا من البلده القديمة في عكا بتهمة اغتصاب سائحة بريطانية قبل حواثسي سبعة اشهر • وتفصيل العادث ان الثباب كان قد ترك لدى الفتاة بعسد اغتصابها قصاصة ورق كتب عليها بالانجليزية بضع كلمات يعبر فيها الشاب عن اعجابه بالفتاة • وقد قامت الفتاة بتسليم عذه القصاصة الىالشرطة التى بدأت بالتعليق مع جميع الذين يكتبون اللغة الانجليزية في البلدة القديمة في عكا • وقد تمكنت الشرطة بواسطة علم الطريقة من اعتقال الشاب وشرعت بالتحقيق معه حول الحادث

وضع خطة \_ تتمة وتوفي الامكاتيات المالية للحصول على الاسلعة الطلوبة للتعرير مع تحديد الوقف تحديدا عمليا ازاء الدول التي تدعم العدوان الاسرائيلي -

واضاف الامين العام الذي عاد الى القاهرة جعد جولة في الدول العربية انْ اتْخُطُوة التالية بعد ذلك هي ألدعوة لعقد مؤتور قهة عربى تعرض فيسمه الخطة لإقرارها ٠ وقال أن على الحكومات العربية ان

تتخذ خطوات عملية ضد الدول التسي تساعد العدوان الاسرائيلى وقال السيد رياض ان دورة الجامعة العرم الإبراهيمي الشريف ومعالسهم ستستمر عده ايام ٠ ،

## حهاز محاسبة الأول من نوعه في البلاد

رمات غان \_ عتيم \_ دششت بلدية رمات غان وشركة \_ الاوتوماتيك \_ التاسة لادارة السلطات المعلية بجهاذ محاسبة الاول عن نوعه في البلاد وهــو يعمل بواسطة حاسب الكثرونسي وستستخدمه بلدية رمات غان في معرفة ديون البلدية الستحقة على السكان وحل عمليات حسابية اخرى فيغضون ثوان معدودة • كما سيستخدم الجهاد في اعطاء السكان ارقاما عن الفرائب البلدية وبعض الفرائب الاخرى دون الحاجة الى الانتظار طويلا او مراجعة ملغات هؤلاء السكان •

الجعبرى: - تتمــة التي تعترضنا لا تأخرنا عن السير قدما في اعمالنا في سبيل التعسايش والسلام اللي ندعو اليه في جميسع

واضاف سماحته : لقد عاش اليهود والعرب في هذه البلاد زمنا طويلا في عهد الاتراك ولم يعتد على احد منهسم وان کل مسلم وکل دسول وکل راع يدعو الى الخر لابد ان يجد في طريقه السليم هذا ، الاعتراضات والخصومات ثم اعرب رئيس الوفد الدكتسود كاتن عن بالغ شكره واحتراماتك لسماحة الشيخ الجعبري على هسلم الحفاوة التي استقبل بها زملاؤماعضاء نادي اللوثري وقال انها تغرصة طيبة التي اتاحت لنا زيارة هلم الدينسة

واضاف رئيس الوفد اثنا شعرنا جميعا ونحن في طريقنا الى بلدكسم الخليل بالاعجاب والتقدير عندماوجدنا هلم الاراضي الطيبة مزروعة بالاشجار وان الطريق للتعايش ، والسلامطويل وعلينا أن نعمل في سبيل هذا الهدف الذي تكرس من أجله الكثير لتحقيقه وان الاغلبية الساحقة في اسرائيل تعمل للسلام معا في هذه المنطقة • وقد قدم رئيس الوفد لسماحة الشيخ الجبرى هدية تذكارية رمزية وهي عبارة عن

عجلة تضم الاصناف البشرية ٠ وفي نهاية هذا اللقاء والزيارةللوفد وقف السيد زين روس وعرض على سماحته فكرة انشاء نادى لوثرى في الخليل • وقد طُلُب منهاحته من الوفد النظام اللي يسع عليه هذا النادي لدراسته وبعثه على نطاق اوسع ٠ وقام اعضاء وعضوات الوف بزيارة

## الديئة الإثرية • وتقدير

نابلس .. بمناسبة شفاء ابنتي دهامعبد الفتاح الشعبي من مرضها ونجاح العملية الجراحية التي اجراها لهساالدكتور الجراح أحمد زعيتر اخصائسي وجراح أمراض العظام حيث اجرى لهاالعملية بكل نجاح بعد أن عجز عدد من الاقباء الاخصائين عن اجرائها نشيجة معاناتها من علا الرض مسلة ٧ سنوات متتالية وبهذه المناسبة فانتى القدم لهذا الطبيب البارع وكذلك اخص بالشكر الدكتود واتف بني الديسرالتنفيذي لمستشغى جمعية الاراضسي القدسة في بيت لحم لساعدته وتقديم ضعاته الجليلة وكذلك اشكر اسرة المستشفى من معرضين ومعرضـسات لعاملتهم الانسائية العقة لاينتي -عبد الفتاح الشعبي - تابلس

بخصوص اشتراككم واخباركم واعلاناتكم في الانساء اتصلوا مع وكيلنا المعتمدالطقة بئر السبع والجنوب السيد سميح مشرقي

مکتب د رامیی ه

بئر السبع : شارع كين قيمت ٨٦ - تلفون البيت

دعوی ضد رئیس مجلس محلى كفر قرع

زيادة الفائدة التي يحصل عليها ظالب

اشغاص وجرح الكشسير هنسسا ليلة الخبيس عندها اصطدعت مثبان التظاهرات السيحيات مع البوليس وقال احد القضاة ان شخصين قتسلا يرصاض البوليس وقتلالثالث يرصاصة اطُلقتها الجماهي •

من رجال البوليس بعن فيهم العانية من كبار الضباط بين الجرحي • وكانت ٥٠٠ امراة مسيحية يرافقهن نحو ۲۰۰۰ رجل مسیحی قد ساروا في وقت سابق من كلية غوردون وهي اكبر معهد تربوى هسيحي في باكستان ال قصر الرئاسة احتجاجا على تلميم للدارس والكليات الخاصة يوم الجمعة

## في مدينة جنن.

چنین \_ عثیم علم امس انسلطات الحكم المسكري في منطقة جنين قسد وافقت على طلبات ٤٠٠ شخص من ايناء الدينة اللين زاروها في نطاق الزيادات الصيفية ، على البقاء في جنين وقد اثار الشيخ احهد السعدي برئيس بلدية جنين قضية ٨٤٠ شخصا تــم احساؤهم في الاحساء الذي جرى عام ١٩٦٧ وذلك في محدثه مع القائسة العام للضغة الغربية الكولونيل وفائيل

وطالب الشيخ السعدى بالسماح ببقاء هؤلاء الاشخاص ومنحهم هويسة الضغة الغربية على اعتباد انه تسم احصاؤهم عام ۱۹۳۷ •

### تحذیر سوری \_ نتمة

اوروبية تقوم على أساس ما وصفت الصحيفة بالخلافات الثانوية بسين ودعت صحيفة \_\_البعث \_ الــي قضايا الشرق الاوسط •

وقالت ال دول اوروبا الغربية ما زالت تشكل الكتلة الاساسية فسي العسكر الراسمالى الذي تتزعمسسه الولايات المتحدة -وخلصت الصحيفة السورية البي القول: أنَّ التاريخ يعلمنا أنَّ الخلافات الثانوية تتلاشى دائها في اللحظسات الحاسمة وان من يعلق آماله عسل

يخدع نفسه فقط ٠

### الخضيرة ـ من أحمد حبارين ـ قدم عدير المدرسة الثانوية في قرية كفر قرع في الثلث الشمالي السيد عبدالله كربى لعكمة العدل العليا دعوى ضد رئيس الجلس العلى طالبا أصدار قراد بالغاء تعيين لكدير الجسديسد للهدرسة المذكورة . وقد ذكر المطمي محمد مصارومالذي

قدم الدعوى الذكورة لمحكمة العدل بان السيد كربي كان صاحب الفضل الاكبر بايجاد الدرسة الثانوية وتحويلهاخلال السنوات الخبس التي عمل خلالها كعدير ال مؤسسة تعليمية ناجعسة يستفيد من خدماتها جميع ابناهنطقة الثلث الشمالي ، كما انه ادخل ثقام التعليم لستة أيام في الاسبوع خلاف للمتبع في المدارس العربية الاخرى بقية

### قتلي وجرحي في مظاهرات بياكستان

روالبندی ـ رویتر ـ قتل ثلاثـة

وقال القاضى في بيان الله نحو ٣٠

## ٤٠٠ زائر يبقون

الولايات المتحدة ودول اوروبا الغربية استغلال علم الخلافات لصالجالتظهان الفلسطينية غير اثها دعت السدول العربية الى عدم البالقة في قدرةاوروبا على القيام بدور حاسم ومستقل لحل

التغيرات التي طرأت على موقف يعض دول اوروبا الغربية بعد عسام ١٩٦٧

وقالت ان هذه التغران تستهدف عزل ما أسمته جعركات التعريسسر العربية وابعادها عن النظم التقدمية في مختلف انحاء العالم -

### الشمالية • وكانت يعض هلمالاهداف تبعد ٦٤ كيلومترا فقط عن الحدود الصينية وادت الى تدمع متشسسات للتموين واشعال النيران في اصعفازن الوقود • وافاد الطيارون بانه نجــــ عن هذه القارات اكثر من ١٩٠٠نفجار ثانوي و٧ انفجارات كيع وحرائسق

٢٥٠ غارة على اهداف في فيتنسام

## لى طلاب الثالث الثانوي العلمي هل ترغبون في الحصول على معمل عمال في امتحمان اذن بادروا للحصول على

IKEL

في الجبر والمثلثات وحلول اسئلة الثانوية العامة

تأليف : علي خليل حمد ، سليمان غنام ، عبد العزيز حمد تجلونه قريبا في مكتبة النصر بنابلس ومسائر مكتبات الضَّفة الغربية •

## دعوة للجمهور الكريم

للاشتراك بالمؤتمر الشعبى الكبير الذي سيعقد بتاريخ {٢/٩/٢/٩ الساعة الرابعة والنصف بعد الظهر يساحة كنيسة الكاثوليك بالرامة للتضامن مع حق أهالي كفر برعم وأقرت للعودة الى قريتيهما وذلكبرعاية سيادةالمطران يوسف ﴿ وباشتراك شخصيات شعبية وبلدية من منطقة عكا ٠ اللجئة التحضرية لمنطقة عكا

### بلدية خان يونس تشحت حادث الانفحار غزة ـ لمراسلنا ـ أرسل الجلس البلدي بخان يونس امس كتابا و

من تهمة الهجوم على مخفر لبناني بروت - رويتر - برات محكمة الجنايات هنا فجرامس ساحة ١١ شخصا من منظمة الصاعقة من تهمة الهجـــوم السلح على مخفر للشرطة فسياحتى ضواحي بيروت ليلةرأس السئة الحالية مما ادى السيمقتل اثنين من رجال الشرطة وحرح رجلي شرطةاخرين وقتل مدنى واحد وبين الذين برأتهم

الحكمة من هذه التهمة رجل حوكم بصورة غيابية • وحكم على تسعة اشخاص عن الاحدعشر شخصة بالسجن شهرين بتهمة سراحهم • كما صدر حكم غيابي بحق شخص اخر بالسنجن ١٥ يوميا بتهمة

قررت تسليمه كقوى الامن بهسنم

والذين جراتهم المعكمة هم ثمانية

فلسطينين وثلاثة لبنائين واستمرت

القنصل الأمريكي

بالقندس يزور جنبن

جنين \_ عتيم \_ قام القنصل الامريكي

في شرقى القدس ليلة الغميس بزيارة

مديئة جنين حيث اجتمسع برليس

يلديتها الشيخ أحمد السعدي وقد

استمع القنصل الامريكي من الشيخ

السعدي الى تفاصيل عن الشاكل التي

اعادة الصيادين

اللبنانين التسعة

حيفًا \_ عتيم \_ اعيد الى ليتان اس.

الميادون اللبنائيون النسعة الذيسن

كانوا قد اعتقلوا قبل حوالى اسبوعين

يعد اندخلواالياه الاقليمية الاسرائيلية

وكانت محكمة الصلح في حيفا قسد

اصدرت في حينه أمر توقيف ضــــد

الصيادين التسعة لغرض التحقيسق

معهم جعد ان اشتبه بانهــــم ارادوا

هدئة شاملة \_ تتمة

عنيف من جانب القوات الشيوعيسة

فسقط عليها عشرات من القذائسية

الصاروخية الضغبة وقدانف الهساون

مها ادى الى تدمير واعطاب ٨ طائرات

امريكية وبقتل واصابة ٥٨ جنديسا

امركيا وفيتناميا جنوبيا . كما قتل

واصيب ١٤ شخصا اخر في مدينة بيان

والعروف أن هذه فإقاعدة ترابط

فيها القوات الامريكية والحكوميةوياتي

هذا الهجوم بعد الاثباء التي ترددتعن

ان حكومة سايغون تشمر بالقلق ازاء

ضغط القوات الشيوعية على سايغون.

قوات الفيتكونغ قامتخلال ال25 ساعة

الاخيرة بقصف مركز للمواقع العكومية

حول عدينة كوانغ تري الشماليةحيث

سقط على هلم القوات ١٥٠٠ قليفة

اسفرت عن عصرع واصابة ٩٢ جنديا

وقلمت الطائرات الاميركية خسلال

الاربع وعشرين ساعة الماضية بحوالى

واعلنت قيادة حكومة سايغون ان

التسلل لاسرائيل "

هوی تقسها ۰

وذلك بعد انتهاء التحقيق مسيم

تواجهها الديثة •

عداولات الحكمة تحو ١٢ ساعة -

وجاء في قرار الحكمة أن قـــراد ميادرة سلام \_ تتمة البراءة صدر لعدم كفاية الادلة وللشك التحلة في ٢٥ ايلول ٠ وكان قرار الأنهام قد طلب انزال عقوية الإعدام بحق المتهمين ، وقسا واضافت الصحيفة أن وزراء خارجية وقع الحادث بين رجال الامن وافراد دول اتحاد الجمهوريات العربيسة من منظمة الصاعقة اعترضوا على توقيف سيجتمعون في القاهرة في السابع مسن زميل لهم لبناني الجنسية بتهمةحيازة ايلول كتسيق سياستهم بمناسب اسلعة ، واعلنت منظمة الصاعقسة انعقاد مؤتهر وزراء الخارجية العرب عقب الحادث عن انتحار مسلح كانتقد

والجمعية العامة • ويقول الراقبون أن الاسلوبالجديد الذي ستتبعه مصر لتثير به ازمة الشرق الاوسِّط في الجمعية العامة على ضوء التطورات الاخيرة على الازمة فسسنا يتمثل في تنسيق موقف الدول،العربية مع دول اوروبا الغربية في الجمعيسة العامة • واشارت الى ان مصر تعني بالتطورات الجديدة التي طرأت عسلى الازعة ترحيل الستشارين العسكريين

السوفيات عن مصر وتأزم العلاقسات بين البلدين نتيجة لذلك -وقالت مصادر الخابرات الامريكية في واشنطن ان الرئيس السسابات سيطلب سحب سفسن الاسطسسول السوفياتي من للوائيء المعرية بما فيها مرسى مطروح والاسكندرية . وقالت علم المائد ان الرئيسين السادات قد نلح بذلك في اجتماعسه

الاخر مع كبار مساعديه •

تعسيزيسة مدير عام وموظفو الشؤون العدلية يشاطرون الاستاذ رابسي ضابط الشؤون العدلية احزانه بوفاة الرحومسة

رئيس وقضاة وموظفت والمحكمة العليسا في غنزة يشاطرون الاستاذ رابسي ضابط الشؤون العدلية احزانه بوفاة الرحومسة عمياته للفقيدة الرحمة وللويهاالصبر والسلوان

تعـــزيــة-قضاة وموظفو محكمة الصلسح في غسزة يشاطرون الاستاذ رابسي ضابط الشؤون العدلية احزانه بوفاة المرحومسة a il ee للفقيدة الرحمة وللويهاالصبر والسلوان

تعـــزيـة رئيس وقضاة وموظفو المحكمة المركزية في غزة . يشاطرون الاستاذ رابسي ضابط السؤون العدلية احزانه بوفاة المرحومة

للفقيدة الرحمة وللويهاالصبر والسلوان

بقلوب مفعمة بالحزن والاسى ينعي سكان قرية باقبة الغربية ومجلسها المحلي وفاةطبيب الركز الصحي فبالقربة

الصحي في ياقة ويضرعون الى الله العلي القدير أن يتغم الفقيد برحمته ويسكنه فسيحجناته •

البقياء لله وحيده

(المنظمة المسارية

الدكتور اسحاق هندل الذي وافاه الاجل المحتوم بصورة مفاجئة وهو يسؤه ويرفعون أحر التعازي اليعائلة الفقيد وأسرة المركن

وانا لله وانا الله راجعون • رئيس الجلس الحلي محمد عبد الرحمن ابوسي